

Большую роль в овладении словесной речью, правильного ее восприятия играет вибрационная чувствительность у детей.

Развитие вибрационной чувствительности у детей через музыкальные инструменты направлено на формирование тактильно-вибрационного чувства, умения различать звучание инструментов, паузы, перемену темпа, ритма и звука. Важно, чтобы дети могли воспринимать звучание музыкального инструмента, прикладывая руки к его поверхности или ощущая его колебания.



«Нетрадиционные музыкальные инструменты как средство развития слухового восприятия у детей с задержкой психического развития»

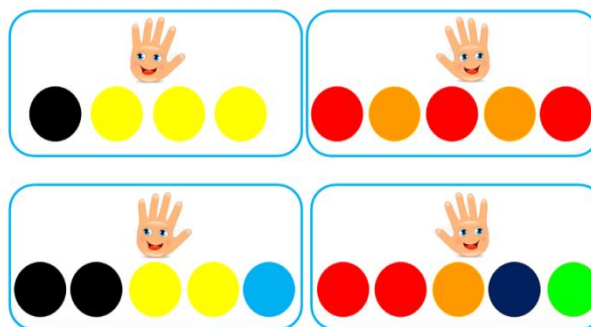
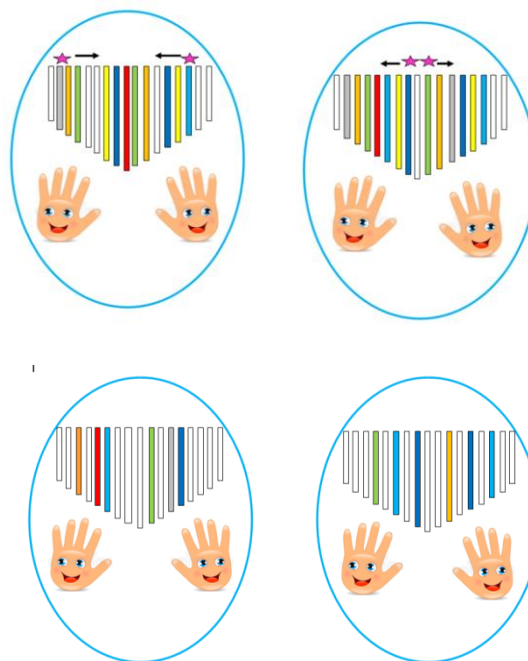


учитель-дефектолог
Делягина Т.А.

Калимба - древний музыкальный инструмент из далекой Африки, также известный как "африканское пианино". Этот музыкальный инструмент имеет симметричную структуру (ноты расположены попеременно слева и справа). Игра на калимбе требует координации движений, особенно пальцев, что способствует развитию мелкой моторики у детей. Это, в свою очередь, влияет на развитие речи, памяти и мышления. Также во время игры ребенок учится различать разные звуки, развивает слух и слуховые навыки.



Образцы карточек для занятий на инструментах



Глюкофон – переводится как «лепестковый барабан». Игра на музыкальном инструменте развивает у детей слуховое внимание, скорость реакции и развивает любовь к музыке. Развивает мелкую моторику пальцев, координацию. В отличие от металлофона с открытым металлическим звучанием, звучание глюкофона мягкое, волшебное.

