

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 41 комбинированного вида»**

**(Детский сад № 41)**

Юр. адрес: 623428, Россия, Свердловская область, г. Каменск-Уральский, ул. Кунавина, д. 18 а

Телефон (3439)378858, email: [solnzai-ku@yandex.ru](mailto:solnzai-ku@yandex.ru)

**РАССМОТРЕНО:**

на заседании Педагогического совета  
Детского сада № 41  
Протокол № 4 от 31.08.2023 г.

**МНЕНИЕ УЧТЕНО:**

Советом родителей  
Детского сада № 41  
Протокол № 3 от 30.08.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

приказом заведующего  
Детским садом № 41  
№ 41-од от 31.08.2023 г.

**Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования  
для детей с задержкой психического развития  
(с учетом психофизиологических особенностей глухих и слабослышащих обучающихся)**

**Срок реализации – 1 год**

*разработана в соответствии*

*с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования*

*(Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменениями на 8 ноября 2022 года)*

*и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ*

*(Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022)*

Каменск-Уральский ГО

2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		Стр. 6
<b>1.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ АООП ДО</b>		Стр. 6
1.1.1. Пояснительная записка		Стр. 6
1.1.1.1.	Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации АООП ДО для детей с задержкой психического развития	Стр. 7
1.1.1.2.	Принципы и подходы к формированию АООП ДО для детей с задержкой психического развития	Стр. 8
1.1.1.4.	Значимые характеристики для разработки и реализации АООП ДО для детей с задержкой психического развития речи	Стр. 15
1.1.2. Планируемые результаты реализации АООП ДО для детей с задержкой психического развития		Стр. 26
1.1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП ДО		Стр. 44
<b>1.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ЧАСТИ АООП ДО, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>		Стр. 52
1.2.1. Пояснительная записка		Стр. 52
1.2.1.1.	Цели и задачи реализации АООП ДО для детей с задержкой психического развития	Стр. 53
1.2.1.2.	Принципы и подходы к формированию АООП ДО для детей с задержкой психического развития	Стр. 54
1.2.1.3.	Значимые характеристики для разработки и реализации АООП ДО для детей с задержкой психического развития	Стр. 56
1.2.2. Планируемые результаты реализации АООП ДО для детей с задержкой психического развития		Стр. 64
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		Стр. 75
<b>2.1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ АООП ДО</b>		Стр. 75
2.1.1. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития, представленное в пяти образовательных областях		Стр. 76
2.1.1.1.	Модуль 1. Социально-коммуникативное развитие	Стр. 76
2.1.1.2.	Модуль 2. Познавательное развитие	Стр. 88
2.1.1.3.	Модуль 3. Речевое развитие	Стр. 94
2.1.1.4.	Модуль 4. Художественно-эстетическое развитие	Стр. 106
2.1.1.5.	Модуль 5. Физическое развитие	Стр. 114

2.1.2. Взаимодействие взрослых с детьми		Стр. 123
2.1.2.1.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации АООП ДО с учетом психофизиологических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей, обучающихся с ЗПР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов	Стр. 125
2.1.2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Стр. 131
2.1.2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	Стр. 138
2.1.2.4.	Педагогические технологии обучения детей, применяемые в образовательном процессе	Стр. 146
2.1.2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников для детей с задержкой психического развития	Стр. 146
2.1.2.6.	Взаимодействие участников образовательной деятельности с социальными партнерами	Стр. 163
2.1.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с задержкой психического развития (коррекционная программа)		Стр. 164
<b>2.1.4. Рабочая программа воспитания</b>		Стр. 197
<b>2.1.4.1. Целевой раздел Программы воспитания</b>		Стр. 200
2.1.4.1.1. Пояснительная записка		Стр. 200
2.1.4.1.1.1	Цели и задачи воспитания	Стр. 201
2.1.4.1.1.2.	Принципы воспитания	Стр. 204
2.1.4.1.4. Планируемые результаты освоения Программы воспитания		Стр. 204
<b>2.1.4.2. Содержательный раздел Программы воспитания</b>		Стр. 206
2.1.4.2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям	Стр. 206
2.1.4.2.2.	Уклад образовательной организации	Стр. 212
2.1.4.2.3.	Воспитывающая среда образовательной организации	Стр. 219
2.1.4.2.4.	Общности (сообщества) дошкольной образовательной организации	Стр. 224
2.1.4.2.5.	Особенности воспитательной деятельности разных видов культурных практик	Стр. 226
2.1.4.2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	Стр. 226
2.1.4.2.7.	Социальное партнерство	Стр. 233

<b>2.1.4.3. Организационный раздел Программы воспитания</b>		Стр. 238
2.1.4.3.1.	Кадровое обеспечение воспитательного процесса	Стр. 238
2.1.4.3.2.	Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания	Стр. 242
2.1.4.3.3.	Организация предметно-пространственной среды	Стр. 243
<b>2.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ЧАСТИ АООП ДО, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>		Стр. 247
2.2.1.	Содержание образовательной деятельности по реализации АООП ДО для детей с для детей с задержкой психического развития	Стр. 247
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		Стр. 295
<b>3.1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ АООП ДО</b>		Стр. 295
3.1.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка с задержкой психического развития	Стр. 296
3.1.2.	Кадровые условия реализации АООП ДО для детей с задержкой психического развития	Стр. 296
3.1.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	Стр. 305
3.1.4.	Материально-техническое обеспечение АООП ДО для детей с задержкой психического развития	Стр. 306
3.1.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	Стр. 311
3.1.5.	Финансовые условия реализации АООП ДО для детей с задержкой психического развития	Стр. 325
3.1.7.	Планирование образовательной деятельности	Стр. 326
3.1.8.	Режим дня и распорядок	Стр. 329
3.1.9.	Календарный план воспитательной работы	Стр. 342
3.1.10.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания АООП ДО и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	Стр. 360
<b>3.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ЧАСТИ АООП ДО, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>		Стр. 362
3.2.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка с задержкой психического развития	Стр. 362
3.2.2.	Кадровые условия реализации АООП ДО для детей с задержкой психического развития	Стр. 362
3.2.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	Стр. 362
3.2.4.	Материально-техническое обеспечение АООП ДО для детей с задержкой психического развития	Стр. 365

3.2.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	Стр. 365
3.2.6. Финансовые условия реализации АООП ДО для детей с задержкой психического развития	Стр. 369
3.2.7. Планирование образовательной деятельности	Стр. 370
3.2.8. Режим дня и распорядок	Стр. 370
<b>4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	Стр. 370
4.1. Краткая презентация АООП ДО для детей с задержкой психического развития	Стр. 370
4.2. Возрастные или иные категории детей, на которых ориентирована АООП ДО для детей с задержкой психического развития	Стр. 381
4.3. Методическое обеспечение АООП ДО для детей с задержкой психического развития	Стр. 382
4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	Стр. 383

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**  
**1.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ**  
**1.1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (далее - АООП ДО, Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №41 комбинированного вида» (далее – Детский сад № 41), спроектирована для реализации в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (далее – ЗПР).

Программа разработана с учетом возрастных особенностей и индивидуальных потребностей ребёнка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, особенностями развития детей, имеющих задержку психического развития, а также сопутствующие нарушения слуха, являющиеся вторичным дефектом.

Программа обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ( от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменениями на 8 ноября 2022 года), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022) и Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. № 2.

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями в развитии к категории детей с задержкой психического развития. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а о выявлении факторов риска возникновения задержки развития. В целях предупреждения задержки психического развития работа строится через систему методических рекомендаций для родителей детей, относящихся к группе риска, а также для детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития обеспечивает разностороннее развитие личности детей по основным образовательным областям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию, а также оказание детям профессиональной помощи в коррекции нарушений речевого и познавательного развития.

АООП ДО детей с ЗПР включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений Детского сада № 41. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного

стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются на занятиях, в ходе режимных моментов, разнообразных видах совместной и самостоятельной деятельности, а также во взаимодействии с семьей и социумом.

#### **1.1.1.1. Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации АООП ДО для детей с задержкой психического развития**

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

##### **Задачи Программы:**

1. Реализация содержания АООП ДО;
2. Коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
3. Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
4. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
5. Создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. Формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ЗПР;
10. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Цели и задачи вариативной части АООП ДО детей с ЗПР конкретизируются в каждой образовательной области и более подробно представлены в содержательном разделе.

### 1.1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП ДО для детей с задержкой психического развития

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.* Самоценность детства – понимание детства, как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития как важного этапа в общем развитии человека, полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.* Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство



каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.* Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

7. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

8. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

9. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

10. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

11. *Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.* Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. Принцип предполагает комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей педагога является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка

12. *Учет этнокультурной ситуации развития детей.* Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей предполагает воспитание поликультурного миропонимания, которое состоит в изучении следующих элементов культуры народов: материальная культура (жилище, творчество, искусство), нормативная культура (общечеловеческие духовно-нравственные качества, правила общения между людьми внутри этноса и вне его). Этнокультурное воспитание дошкольников реализуется в трёх направлениях: информационное обеспечение (сообщение сведений о народных обычаях и традициях, особенностей их культуры и системе духовно нравственных ценностей); воздействие на эмоциональном уровне (в процессе осуществления на практике первого направления - информационного насыщения следует вызвать отклик в душе ребёнка); приобщение к основным правилам и нормам поведения.

13. *Выявления детской одаренности, создания обстановки, опережающей развитие ребенка* (возможность самостоятельного решения ребенком задач, требующих максимального напряжения сил; использование многообразных форм организации обучения, включающих разные специфически детские виды деятельности; использование разнообразных методов и приемов, активизирующих

мышление, воображение и поисковую деятельность ребенка; введение в обучение ребенка элементов проблемности, задач открытого типа, имеющих разные варианты решений).

Главная идея АОП ДО детей с ЗПР заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ЗПР, то есть одним из основных принципов Программы является **принцип природосообразности**. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ЗПР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе **следующие принципы**:

- **принцип амплификации** развития предполагает создание в образовательной среде условий для всемерного расширения (обогащения) развития каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей;
- **принцип антропоцентризма** означает «помещение» ребенка в центр образовательной системы;
- **принцип вариативности** — один из основополагающих принципов, способность любой системы образования предоставлять детям многообразие полноценных, качественно специфичных и при этом привлекательных вариантов программ, образовательных траекторий, спектр возможностей выбора своего образовательного маршрута, вариативность методик, технологий, форм взаимодействия;
- **принцип диалогичности** означает приведение образовательного процесса к форме диалога, поскольку личность развивается именно в общении с другим человеком;
- **принцип инициирования** субъектности подразумевает отношение к ребенку как равноправному субъекту образовательных отношений, предполагает создание условий для поддержки его инициативы, активности, самостоятельности в различных образовательных ситуациях;
- **принцип культуросообразности** означает, что содержание образования на всех его уровнях должно быть спроектировано по модели развития общечеловеческой культуры в соответствии с возрастными особенностями детей;
- **принцип природосообразности** означает, что образовательная среда для детей младенческого и раннего возраста организуется на основе системно выстроенного «возрастного портрета развития» (в его динамике) в соответствии с природой ребенка, с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей;
- **принцип целостности** подразумевает проектирование образовательного процесса как целостного по своим целевым ориентирам, содержанию и структуре;
- **принцип индивидуализации**, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- **принцип признания** каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- **принцип поддержки детской инициативы** и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

- **принципы интеграции** усилий специалистов;
- **принцип конкретности и доступности** учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- **принцип систематичности** и взаимосвязи учебного материала;
- **принцип постепенности** подачи учебного материала;
- **принцип концентрического наращивания информации** в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

#### **Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с ЗПР:**

1. *Принцип социально-адаптирующей направленности образования:* коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. *Этиопатогенетический принцип:* для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений:* для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений:* психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития:* коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и

стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач:* не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании:* предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. *Принцип необходимости специального педагогического руководства:* познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования:* образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. *Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы:* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

## **Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с ЗПР, с учетом нарушения слуха:**

1. *Налаживание сетевого взаимодействия с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями слуха:* организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, перенесших операцию по кохлеарной имплантации (далее - КИ), оказанию психолого-педагогической, сурдологической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центры психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, центры реабилитации слуха, сурдологические кабинеты).

2. *Индивидуализация дошкольного образования глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ* открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. *Развивающее вариативное образование:* содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

4. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей:* всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образования в каждой области тесно связано с другими областями.

5. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы:* стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу, при этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР. Они представлены в виде изложения возможных достижений, обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### 1.1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации АООП ДО для детей с задержкой психического развития

В Детском саду № 41 функционирует 2 группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития.

Комплектование групп осуществляется на основании заключений территориального отделения ПМПК о необходимости коррекционной, логопедической работы с детьми с задержкой психического развития.

Предельная наполняемость групп компенсирующей направленности определена в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами правилами (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.20 «28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20).

Срок освоения программы определяется в заключении, либо по умолчанию до завершения дошкольного образования как уровня общего образования.

Дети, посещающие данную группу, получают дошкольное образование в сочетании с коррекционно-развивающей помощью, соответствующее целевым ориентирам на завершении этапа дошкольного образования.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется учителем, дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, имеющими соответствующее образование и курсы повышения квалификации по организации работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями АООП ДО ЗПР, следует учитывать не только возраст ребёнка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребёнка.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с ЗПР в дошкольной образовательной организации обеспечивается целостным содержанием АООП ДО ЗПР.

#### Количественный состав воспитанников

<i>Нормативная</i>	<i>Фактическая</i>
20	

Образовательная программа охватывает три возрастных периода физического и психического развития детей:

- младший дошкольный возраст - от 3 до 4 лет (вторая младшая группа);
- средний дошкольный возраст - от 4 до 5 лет (средняя группа),
- старший дошкольный возраст - от 5 до 6 лет (старшая группа),

- подготовительный к школе возраст - от 6 до 7 лет (подготовительная группа).

<i>Возраст детей</i>	<i>Количество групп</i>	<i>Количество детей</i>	<i>Количество детей с нарушением слуха</i>
с 3 до 4 лет	2		
с 4 до 5 лет			
с 5 до 6 лет			
с 4 до 7 лет			3
<b>Итого:</b>	<b>2</b>		

Количественный анализ состава мальчиков и девочек позволяет сделать вывод, о превышении количества мальчиков.

В связи с этим, особое внимание будет уделено реализации **принципа половозрастного воспитания детей** в образовательном процессе, учет гендерной принадлежности: в развивающей предметно-пространственной среде групп созданы игровые центры для мальчиков и девочек для организации совместной и самостоятельной игровой деятельности по интересам; включены «Минутки общения» для организации разнообразных форм общения, просвещение родителей по данной теме.

#### **Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития**

Для определения целей и задач АООП значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с задержкой психического развития.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.



## **Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития и нарушения слуха**

Основное своеобразие аномального ребенка, страдающего нарушением слуха, обусловлено особенностями протекания процесса отражения действительности. Ограниченный доступ звуковых раздражений, поступающих из окружающей среды, препятствует нормальному развитию его отражательной деятельности.

Группа детей с нарушениями слуха исключительно разнообразна не только по степени слухового дефекта, но и по уровню речевого развития.

Разнообразие в речи детей обусловлено сочетанием следующих факторов:

- 1) степени нарушения слуха;
- 2) временем возникновения слухового дефекта;
- 3) педагогическими условиями, в которых находился ребенок после появления слухового нарушения;
- 4) индивидуальными особенностями ребенка.

К первой группе отнесены дети, состояние слуха которых не создает возможности для спонтанного формирования речи (без специального обучения). В зависимости от состояния речи среди глухих выделены две категории.

Первая категория - дети без речи, которые родились глухими или потеряли слух в период, предшествующий формированию речи (примерно до двух лет) - это ранооглохшие дети.

Вторая категория - дети с речью, уровень которой может быть различен, потерявшие слух в период, когда их речь была сформирована, - это позднооглохшие дети.

Ко второй группе — слабослышащие — отнесены дети с нарушенным слухом, при котором возможно самостоятельное речевое развитие, хотя бы в минимальной степени. Состояние слуха слабослышащих детей характеризуется большим разнообразием: от небольшого нарушения 24 восприятия шепотной речи до резкого ограничения восприятия речи разговорной громкости. С учетом состояния речи выделены две категории слабослышащих детей. Первая категория — слабослышащие дети, которые к моменту поступления в школу имеют тяжелое недоразвитие речи (отдельные слова, короткие, неправильно построенные фразы, грубые нарушения лексического, грамматического, фонетического строя речи).

Вторая группа — слабослышащие дети, которые владеют развернутой фразовой речью с небольшими отклонениями в грамматическом строе, фонетическом оформлении.

Прежде всего, у детей с нарушенным слухом не формируется слуховое внимание, и соответственно они почти лишены возможности получать звуковую информацию так же естественно, как слышащие дети. Компенсация слухового внимания зависит от степени нарушения слухового анализатора. Активизация анализатора возможна только при длительной и систематической работе по развитию слухового восприятия. Ребенок находится в поиске компенсаторных средств и эту роль берет на себя зрительное восприятие из-за того, что у детей очень рано возникает концентрация внимания к губам говорящего. У этих детей есть трудности в переключаемости внимания, причиной этого является сохранение длительного времени суженного поля

зрительного поиска, до тех пор, пока ребенок не начинает более активно знакомиться с окружающим миром. Также у таких детей отмечается минимальная концентрация внимания.

### **Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей после кохлеарной имплантации**

Дети с кохлеарными имплантами представляют иную категорию, чем слабослышащие, глухие, так как «в этом случае физическое состояние слуха максимально приближается к нормальному». Ребенок после кохлеарной имплантации по уровню развития понимания речи и собственной речи соответствует глухому ребенку. Большинство детей раннего и младшего возраста, поступающие на имплантацию, не понимают обращенную речь, не говорят или говорят небольшое число слов с грубым искажением звукослоговой и интонационноритмической структуры, если их научили это делать до имплантации. У тех, кого научили немного говорить до имплантации нередко характерный для глухих голос с выраженным носовым оттенком, напряженная артикуляция. Некоторые дети подражают артикуляции взрослого, но это безмолвные артикуляции. Голос у них проявляется только когда они кричат. Исключение – дети с прогрессирующей глухотой, дети, потерявшие слух в возрасте 2-3 года, а также дети, абилитация которых, включая слухопротезирование, была начата в возрасте до 6 мес.

Глухой малыш с кохлеарным имплантом неожиданно и практически одновременно начинает слышать разные звуки, но они первое время не несут для него смысла и сливаются в один шумовой поток. Малыш достаточно быстро может научиться связывать звучание отдельных звуков и слов с предметами или действиями, но понять речь не может, потому что слишком мало в его памяти информации о значении слов, правилах их изменения и соединения в предложении. Характерным является и то, что нередко при отсутствии у ребенка реакции на звуки у него отмечается резкое увеличение голосовой активности. Это часто является надежным показателем того, что малыш начал слышать – он начинает слышать себя и играть со своим голосом, как нормально слышащий новорожденный.

У ребенка с кохлеарным имплантом происходит быстрое спонтанное развитие слуховых навыков (то есть без целенаправленного развития), а впоследствии понимание речи и собственной речи, что не характерно для глухих со слуховым аппаратом.

**При имплантации до 2-х лет** не говорящий ребенок с кохлеарным имплантом быстро проходит естественные этапы предречевого (лепет) и начального речевого (первые слова, первые двухсложные фразы) развития. Малыш, который до имплантации благодаря раннему слухопротезированию и правильной развивающей работе научился пользоваться остаточным слухом, следить за артикуляцией говорящего человека, понимать на слухозрительной основе отдельные слова и фразы, а также произносить и использовать хотя бы несколько слов, после имплантации быстро догоняет в своем речевом развитии своих нормально слышащих сверстников.

**При имплантации ребенка после 2-х лет** спонтанный процесс овладения пониманием речи и собственной речью начинается позднее – через 8-12 мес. Этот процесс идет также более медленно и зависит от того, насколько у ребенка был развит остаточный слух и произносительные навыки на момент имплантации, возраста имплантации, участия родителей в развитии ребенка, наличия у него сопутствующих нарушений и др. Если ребенок был слухопротезирован до 6-8 мес., у него развит остаточный слух, и он уже прошел стадии развития лепета, первых слов и простых фраз, то спонтанное

развитие понимания речи и собственной речи начинается уже через 1-2 месяца после подключения процессора кохлеарного импланта. Для этих детей характерной особенностью восприятия речи является плохая долговременная память. Ребенок быстро усваивает новое слово на занятии, но потом оказывается, что он может его повторить, однако показать соответствующую картинку или игрушку не может, не использует это слово в собственной речи. Это определяется тем, что ребенок не слышал первые 12-18 мес.

Ребенок с кохлеарной имплантацией имеет не только проблемы в развитии произносительных навыков, овладении грамматических правил (изменения слов в зависимости от рода или падежа), но и общее недоразвитие речи. Даже у детей, овладевающих в процессе использования кохлеарного импланта фразовой речью, характерны проблемы построения развернутого высказывания: отсутствие языкового чутья, развить которое значительно сложнее, чем научить ребенка использовать в своей речи готовые образцы высказываний; инертность в выборе языковых средств, обусловленную недостаточной сформированностью лексической и грамматической стороной речи.

Разный уровень речевого развития детей после кохлеарной имплантации зависит от возраста ребенка, времени потери слуха, возраста слухопротезирования и проведения операции кохлеарной имплантации, наличия сопутствующих нарушений, а также от того проводилась ли с ребенком развивающая работа до операции.

Восприятие речи и звуков детей с кохлеарным имплантом имеет определённые особенности. Звуки и речь искажены, поэтому даже позднооглохшие дети сначала не узнают знакомые слова и звуки. Требуется время и занятия, чтобы ребёнок научился воспринимать речь. После настройки процессора импланта, пороги слуха составляют 25-40 дБ и соответствуют 1-й степени тугоухости, что затрудняет восприятие ребёнком окончаний, предлогов, приставок, тихих согласных (п, т, к, ф, ц, х, в) при общении с ним тихим голосом и на расстоянии. У детей не сформировано или недостаточно сформировано внимание к окружающим звукам. Поэтому на начальных этапах надо постоянно привлекать внимание ребёнка к ним. Дети плохо локализируют звук в пространстве: они не могут это сделать, если это короткие звуки или определить идёт звук спереди или сзади, если не видят источника звука. Если ребёнок не имел слухового опыта, то он медленно учится обнаруживать и различать звуки. Ребёнок плохо воспринимает речь, если она не обращена к нему (при общении нескольких людей). Окружающие шумы и реверберация также мешают ребёнку узнавать и воспринимать речевые сигналы и звуки окружающей среды. Имеются трудности запоминания речевого материала, нарушения слухового внимания. Ребёнок плохо запоминает звуковые образы окружающей среды и слова. Всё это результат несформированности у ребёнка центральных слуховых процессов и связано с тем, что слуховые центры до имплантации не получали информацию и не развивались. Чем в более позднем возрасте имплантирован ребёнок, тем сильнее это выражено. По мере слухоречевых упражнений у ребёнка развиваются центральные процессы слухового анализа, слуховое внимание и память. Проблемы памяти и внимания обычно сохраняются у таких детей в течение 2-3-х лет.

Самой трудной категорией детей при организации развивающей работы по формированию речевых и слуховых умений являются дети, **имплантированные в возрасте после 5 лет**, до проведения операции не владевшие речью, по уровню развития близкой к возрастной норме, поскольку появившийся у них физический слух находится в конфликте с уже сформированной дефектной речью. Хотя кохлеарная имплантация и

предоставляет глухим детям возможность слышать звуки окружающего мира, различать речь на фоне бытовых шумов и обеспечивает им полноценное общение, таким детям (поздно имплантированным) необходима длительная работа по формированию у них новых слуховых умений.

У детей после кохлеарной имплантации вырабатывается хорошее качество голосообразования и надлежащее произношение, процесс слушания себя и самоконтроля вырабатывается более естественным образом, быстрее и лучше. В речи очевидны богатство ритмических вариаций и модуляций тона от первого произнесенного слова до более сложных речевых структур, а также естественность в речевом общении. Дети показывают большую заинтересованность в развитии речи и использовании речи в играх и драматизациях.

Таким образом, у имплантированных детей проценты внятности речи и развития слухового восприятия значительно выше, у них слушание развивается намного быстрее, меньше времени тратится на работу над звуками и ритмами, больше звуков, введенных в речь, выше речевая активность и уровень речевого развития, чем у детей со слуховыми аппаратами. Кохлеарная имплантация – это единственный шанс для глухого ребенка максимально приблизиться к нормально слышащим сверстникам, пусть не сразу, через несколько лет, но так, чтобы практически ничем не отличаться от них.

### **Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития**

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

*Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

*Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

*Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

*Более низкая способность,* по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

*Незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации.

Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

*Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания,* особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

*Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР* подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

*Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

*Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности.* У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и

представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

*Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:*

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звукослогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.* А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

## **Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития**

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности и возможности каждой категории детей.

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;

- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

#### **Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития**

К основным специальным образовательным потребностям ребенка с нарушением слуха относятся:

- потребность в обучении слухо-зрительному восприятию речи, в использовании различных видов коммуникации;
- потребность в развитии и использовании слухового восприятия в различных коммуникативных ситуациях;
- потребность в развитии всех сторон и видов словесной речи (устная, письменная);
- потребность формирования социальной компетенции

#### **Индивидуальные особенности детей, посещающих детский сад**

*Часто болеющие дети*, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):



дети до года - четыре и более заболеваний в год;  
от года до трёх лет - восемь и более заболеваний в год;  
от четырёх до пяти лет - четыре-шесть и более заболеваний в год;  
старше пяти лет - четыре-шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

**Леворукие дети.** Леворукость - это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга.

Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик: сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие - сниженная работоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением).

Важно помнить о том, что леворукость - это индивидуальный вариант нормы.

**Дети с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания.** Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) - неврологическо-поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность.

В основесиндрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений. Выделяются варианты протекания СДВГ в зависимости от преобладающих признаков: - синдром гиперактивности без дефицита внимания;

- синдром дефицита внимания без гиперактивности (чаще наблюдается у девочек - тихие, спокойные, « витающие в облаках »); - синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (наиболее распространённый вариант).

Диагноз СДВГ - это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.

**Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы.** Тщательный анализ совокупности нескольких характерных симптомов может определить имеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно: эмоциональная напряжённость, быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности); повышенная тревожность (проявляется в избегании социальных контактов, снижении стремления к общению); агрессивность (в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии), которая может быть направлена на самого себя. Ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом воспитательным воздействиям взрослых; отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека; неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих); низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности); повышенная импульсивность.

Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучении.

### **1.1.2. Планируемые результаты освоения АООП ДО для детей с задержкой психического развития**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

**Целевые ориентиры (планируемые результаты) образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития младшего дошкольного возраста (к 5 годам)**

**Социально-коммуникативное развитие.** Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

**Речевое развитие.** Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

**Познавательное развитие.** Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (*шарик, кубик*), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

**Художественно-эстетическое развитие.** Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

**Физическое развитие.** Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР (к 7-8 годам)**

#### ***По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:***

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- овладевает основными культурными способами деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

***По направлению «Познавательное развитие»:***

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

***По направлению «Речевое развитие»:***

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;

- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;
- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

***По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:***

*Музыкальное развитие:*

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбрать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

*Художественное развитие:*

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

***По направлению «Физическое развитие»:***

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;

- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

### **Целевые ориентиры для глухих и слабослышащих обучающихся раннего возраста - к трем годам ребенок:**

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);
  - стремится к общению с педагогическим работником, родителями (законными представителями) активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
  - отличается следующими характеристиками речевого развития:
    - при условии занятий с ребенком с первого года жизни) путь становления речи приближен к тому, как это происходит у слышащих: понимание слов и фраз в конкретной ситуации, самостоятельные слова, фразы, устная речь становится такой же потребностью, как для слышащих детей, увеличивается звуковой багаж, появляется интонационная структура речи;
    - при условии, что обучение началось в 1,5 - 2 (3) года речь, формируемая возникает понимание речи в узкой конкретной ситуации (игра, кормление, туалет, прогулка, сон); самостоятельная речь ограничена:
      - у ребенка развивается слуховое восприятие, в том числе самоподражание, подражание окружающим близким людям;
      - проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями и подражая им;
      - проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий;
      - владеет простейшими навыками самообслуживания;
      - любит рассматривать картинки, двигаться под музыку, вступает в контакт с детьми и педагогическим работником, родителями (законными представителями);
  - включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование).

### **Целевые ориентиры для глухих обучающихся на этапе завершения АООП ДО**

Представленные целевые ориентиры, возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития глухих обучающихся дошкольного возраста.

На начало дошкольного возраста глухой ребенок (при условии, что обучение началось в первые месяцы жизни, до 1,5 лет):

- демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх, способен

сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

- проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними, стремится играть рядом с другими в игровом уголке, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение;
- выражает свои просьбы, отвечает на вопросы доступными средствами общения, понимает и выполняет поручения, предъявляемые устно и письменно (инструкции, опорный словарь);
- называет любимые сказки и рассказы, отражает прочитанное при подборе иллюстраций, в схематических рисунках, лепке, постройках макетов;
- ребёнок владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт;
- владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);
- соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в Организации, на улице, в транспорте, в общественных местах, стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;
- правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его; различает на слух неречевые и речевые звучания, бытовые шумы;
- воспроизводит слитные речевые звучания, знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

*На этапе завершения освоения адаптированной программы (к семи годам) глухой обучающийся, имеющий перспективу сближения с возрастной нормой при значительной систематической специальной поддержке:*

- принимает и осваивает социальную роль обучающегося, у него формируются мотивы учебной деятельности;
- стремится к организованности и аккуратности;
- представляет собственные возможности и ограничения, умеет адекватно оценивать свои силы, пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами;
- проявляет этические чувства (доброжелательность, благодарность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, уважение к старшим);
- интересуется культурой общества, бережно относится к результату чужого труда;



- стремится проявлять заботу и внимание по отношению к окружающим людям, животным;
- проявляет самостоятельность, личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- стремится к использованию приобретенных знаний и умений; проявляет любознательность;
- владеет элементарными навыками вербальной и невербальной коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;
- имеет представления о безопасном, здоровом образе жизни;
- умеет понимать причины успеха (неуспеха), деятельности, старается конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- имеет элементарные представления, отражающие существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- понимает обращения и выполняет задания;
- понимает вопросы;
- умеет сообщать о выполнении задания, о своем желании;
- умеет обращаться к другим детям, педагогическим работникам с просьбой, с вопросами (с помощью воспитателя и самостоятельно);
- выполняет инструкции при решении учебных задач;
- определяет материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели;
- определяет последовательность действий, операций;
- сопоставляет результаты с образцом, содержанием задания;
- участвует в коллективной деятельности вместе с другими детьми;
- выражает радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности; использует при общении различные виды речевой деятельности;
- умеет получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образцы, рисунки, схемы;
- умеет создавать модели несложных объектов из пластилина, деталей конструктора и различных материалов;
- умеет использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выполнения домашнего труда;
- соблюдает правила личной гигиены;
- испытывает уважение к стране, ее истории и культуре, чувство гордости за победы и свершения России, уважительно относится к родному краю, своей семье;
- способен давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей;
- умеет выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится или не нравится);
- называет членов своей семьи, их имена;

- выражает приветствие, просьбу, желание;
- соблюдает правила поведения в Организации;
- активно включается в общение и взаимодействие с обучающимися на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявляет дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- желает и умеет пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты;
- умеет различать, опознавать и распознавать на слух знакомый по значению и необходимый речевой материал (фразы, слова, словосочетания);
- понимает жизненные ситуации, в которых звучит музыка, эмоционально относится к ней;
- выполняет правила при участии в музыкальных подвижных играх;
- различает и опознает на слух звучание элементарных музыкальных инструментов (игрушек);
- различает и опознает на слух социально значимые неречевые звучания окружающего мира;
- ребенок отличается следующими характеристиками речевого развития: имеет потребность в речевом общении, мотивацию к развитию устной речи; понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса; обращается к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой; употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие; употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы кто? что? что делает?; понимает и выполняет простые поручения; употребляет в речи словосочетания типа что делает? что?; называет слово и соотносит его с картинкой; употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета; понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под); составляет простые нераспространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия; составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке (самостоятельно или с помощью); владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами; понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

### **Целевые ориентиры для слабослышащих и позднооглохших обучающихся на этапе завершения освоения Программы:**

#### *1. Обучающийся с высоким уровнем общего и речевого развития (приближенный к возрастной норме):*

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует с педагогическим работником, другими детьми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,

сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Обучающийся владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у обучающегося развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями) и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- обучающийся проявляет любознательность, задает вопросы педагогическим работником, родителям (законным представителям), другим детям, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

*2. Обучающийся без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития, но имеющий перспективу сближения с ней, при значительной систематической специальной поддержке:*

- обучающийся демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, участвует в совместных играх, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- обучающийся проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними, стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение, в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;
- обучающийся владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может

следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- обучающийся обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики;
- обучающийся владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, мытье, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);
- обучающийся соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в Организации, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, стремится к самостоятельности, владеет приемами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;
- обучающийся правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его, владеет операциями опознавания и распознавания на слух слов, фраз, использует слух, воспроизводит знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

### *3. Обучающийся отличается следующими характеристиками речевого развития:*

- понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;
- обращается к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой;
- употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;
- употребляет в речи вопросительные предложения;
- употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы "кто?" "что?" "что делает?";
- понимает и выполняет поручения с указанием действия и предмета;
- употребляет в речи словосочетания, например, "что делает?" "что?" "кого?";
- называет слово и соотносит его с картинкой;
- понимает и выполняет поручения, содержащие указания на признак предмета;
- употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;
- понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами "в", "на", "под", "над", "около");
- составляет простые нераспространенные предложения и распространенные предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;

- составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке и по серии картинок (самостоятельно или с помощью);
- владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;
- понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

*4. Обучающийся с дополнительными нарушениями в развитии, значительно отстающий от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной:*

- владеет нормами поведения в быту, в различных общественных учреждениях, развито доброжелательное отношение к педагогическим работникам и другим детям, владеет различными формами и средствами взаимодействия с другими детьми, сформированы положительные самоощущения и самооценка;
- у обучающегося развивается мышление (наглядно-действенное, образное, элементы логического), внимание, образная и словесная память, воображение, происходит формирование способов мыслительной деятельности (анализа, сравнения, классификации, обобщения);
- происходит развитие языковой способности, речевой активности обучающегося, овладение значениями слов и высказываний и обучение их использованию в различных ситуациях общения, развитие разных видов речевой деятельности (слухо-зрительного восприятия, говорения, дактилирования, глобального и аналитического чтения, письма), формирование элементарных навыков связной речи, прежде всего разговорной;
- наблюдается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей.

#### **Целевые ориентиры для обучающегося с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации.**

Вне зависимости от возраста и от времени, когда была проведена операция, у обучающегося с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации должны появиться:

- яркие эмоции во время игры или в ответ на эмоциональное заражение;
- длительное эмоциональное взаимодействие с педагогическим работником на новой сенсорной основе и его инициирование;
- устойчивая потребность в общении со слышащими педагогическим работником, родителями (законными представителями): обучающийся хочет общаться, ищет и инициирует контакты, используя как невербальные, так и доступные ему вербальные средства;
- интерес к звучаниям окружающего мира, яркие эмоциональные реакции не только на громкие, но и на тихие звуки, источник которых находится на дальнем расстоянии и вне поля зрения;
- способность самостоятельно искать и находить источник звука в естественных бытовых условиях и адекватно вести себя в ответ на услышанное;

- способность различать различные звуки, в том числе близкие по звучанию, различать по смыслу схожие источники звука (звонок в дверь, звонок маминого и папиного мобильных телефонов, городского телефона);
- желание и стремление экспериментировать со звуками, получать от этого видимое удовольствие;
- естественные реакции на звуки окружающего мира: останавливаться, услышав гудок машины, подбегать ко педагогическому работнику, услышав свое имя, выделять голоса близких в шумной обстановке;
- активизация голосовых реакций, выраженная интонация;
- понимание речи не только в узкой, наглядной ситуации, но и вне ее; понимание - с опорой на ситуацию - обращенной к нему развернутой устной речи педагогического работника, родителей (законных представителей);
- первые спонтанно освоенные в естественной коммуникации слова и фразы, количество которых быстро увеличивается;
- установившиеся параметры индивидуальной карты стимуляций, достаточных для разборчивого восприятия обучающимся речи и звуков окружающего мира.

*При этом уровень общего и слухоречевого развития обучающегося и степень его приближения к возрастной норме может быть различным: близким к возрастной норме, незначительно ниже нее или значительно ниже возрастной нормы.*

### **Целевые ориентиры для обучающегося с КИ на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы.**

#### *1. Обучающийся с КИ, приблизившийся по уровню общего и речевого развития к возрастной норме:*

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- владеет устной речью, хорошо понимает обычную устную речь, самостоятельная речь связная, естественная, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, без аграмматизма, речь внятная, могут наблюдаться, как и у слышащих обучающихся, трудности произнесения отдельных звуков, которые не снижают общей внятности речи, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; владеет грамотой или подготовлен к овладению ею;
- умеет рассказывать о себе, семье, пересказывать события из своей жизни и других людей, описывать поведение животных, природные

явления, давать позитивную или негативную оценку к предмету и (или) объекту мысли и выражать свое эмоциональное отношение к поступкам, действиям, ситуациям, событиям, состояниям и явлениям окружающего мира;

- воспринимает на слух неречевые звучания, речь соответствует возрасту: речевой процессор адекватно настроен - ребенок слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров;
- слуховое поведение соответствует поведению обучающихся с нормой слуха: проявляет живой интерес к беседе с педагогическим работником, необязательно глядя на собеседников, ведет себя адекватно услышанной беседе, находится в постоянном слуховом внимании к происходящему, изредка может переспросить заданный вопрос, уточняя его, если он был задан на фоне шума и (или) разговора, любит слушать музыку, самостоятельно смотрит фильмы, мультфильмы, слушает аудиокниги;
- развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задает вопросы педагогическим работникам, родителям (законным представителям), другим детям, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

*2. Обучающийся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития (как правило, при проведении кохлеарной имплантации в возрасте 5-6 лет):*

- демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, активно взаимодействует с другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;
- проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение, в самостоятельной игре сопровождает свои действия речью;
- владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать

социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики;
- владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);
- соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в Организации, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;
- восприятие на слух неречевых звучаний соответствует возрасту: речевой процессор адекватно настроен, слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров, испытывает затруднения в разборчивом восприятии на слух речи;
- слуховое поведение ребенка близко поведению обучающихся с нормой слуха: проявляет живой интерес к беседе с педагогическим работником, родителями (законными представителями) необязательно глядя на собеседников; находится в постоянном слуховом внимании к происходящему, любит слушать музыку, самостоятельно смотрит фильмы, мультфильмы;
- устная речь является основным средством общения со знакомыми и незнакомыми людьми, но уровень развития коммуникации и речи еще отстает (иногда значительно) от возрастной нормы, содержание коммуникации уже выходит за рамки личного опыта, круг общения, его тематика и речевые средства разнообразны, но сами речевые средства еще не соответствуют возрасту, часто встречаются аграмматизмы, ребенок в общении понимает фразовую речь и пользуется ею, но сама речь остается еще специально приспособленной к особенностям его речевого развития, устная речь естественная по звучанию, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, но со значительными аграмматизмами, она, как правило, достаточно внятная, но наблюдаются трудности произнесения отдельных звуков, может использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, но часто встречаются аграмматизмы, владеет грамотой или подготовлен к овладению ею.

### *3. Обучающийся с КИ с дополнительными нарушениями в развитии, значительно отстающий от возрастной нормы:*

- развито доброжелательное отношение к педагогическим работникам и другим детям, большую часть практических действий выполняет в совместной с педагогическим работником деятельности или при его постоянной помощи, владеет элементарными формами и средствами взаимодействия с другими детьми;
- развивается мышление (наглядно-действенное, образное, элементы логического), внимание, образная и словесная память, происходит формирование основных видов мыслительных операций (анализа, сравнения, классификации, обобщения);



- восприятие на слух неречевых звучаний соответствует нормально слышащему ребенку более младшего возраста: речевой процессор адекватно настроен - ребенок слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров, испытывает затруднения в разборчивом восприятии на слух речи;
- слуховое поведение ребенка близко поведению обучающихся с нормой слуха более младшего возраста: проявляет живой интерес к звучаниям окружающего мира, может адекватно вести себя в ответ на услышанное звучание, различает различные звуки, в том числе близкие по звучанию, экспериментирует со звуками и получает от этого видимое удовольствие, активно использует разнообразные голосовые реакции с выраженной интонацией, любит слушать музыку;
- устная речь является основным средством общения со знакомыми людьми, но широко используются и невербальные средства, уровень развития коммуникации и речи значительно отстает от возрастной нормы, ребенок в общении понимает простую фразу, как правило, связанную с его деятельностью, с определенной ситуацией, в самостоятельной речи использует звукоподражания, лепетные и полные слова и короткие фразы, формируются элементарные навыки связной речи, прежде всего разговорной, устная речь естественная по звучанию, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, но со значительными аграмматизмами, она, как правило, недостаточно внятная;
- наблюдается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей.

*В силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного глухого, слабослышащего, позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ могут существенно варьировать степень реального развития этих характеристик и способности ребенка проявлять их к моменту перехода на следующий уровень образования.*

#### **Планируемые результаты с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы**

<b>Дети с задержкой психического развития</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет собственно - речевыми умениями и коммуникациями;</li> <li>- вступает в общение;</li> <li>- поддерживает общение;</li> <li>- говорит выразительно в нормальном темпе;</li> <li>- владеет речевым этикетом;</li> <li>- у ребенка грамотная связная речь:</li> <li>- высказывается последовательно;</li> <li>- высказывание носит целостный характер;</li> <li>- речь структурно оформлена;</li> </ul>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- присутствует логика изложения;</li> <li>- умеет оценивать собственное высказывание</li> <li>- правильное произношение всех звуков, умеет анализировать и исправлять речевые ошибки;</li> <li>- осознанно использует лексические средств в практике речевой деятельности;</li> <li>- понимает культурные ценности грамматически правильной речи, применяет в собственной речи.</li> </ul>
<p><b>Часто болеющие дети (ЧБД)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих;</li> <li>- называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган);</li> <li>- различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья;</li> <li>- владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки):</li> <li>- самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.</li> <li>- у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие память;</li> <li>- правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы;</li> <li>- у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности в целом;</li> <li>- на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.</li> </ul>
<p><b>Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- запоминает достаточный объём информации при хорошей концентрации внимания сразу (и помнит очень долго);</li> <li>- умеет применять общепринятые нормы и правила поведения: без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях;</li> <li>- устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели);</li> <li>- самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в</li> </ul>

	<p>большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет найти выразительные средства (кроме вербальных средств) для передачи своих мыслей, чувств, отношения к кому или чему-либо;</li> <li>- устойчиво принимает активное участие в общей деятельности, организовывать фрагменты такой деятельности;</li> <li>- планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе - с использованием вербальных средств, контролирует промежуточные и конечные результаты;</li> <li>- на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.</li> </ul>
<p><b>Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность;</li> <li>- проявляет отчётливые признаки гибкости психических процессов в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;</li> <li>- устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели);</li> <li>- самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;</li> <li>- детально и разнообразно обследует новые объекты и места, хорошо ориентируется в знакомых местах и ситуациях;</li> <li>- проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации;</li> <li>- способен интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни;</li> <li>- планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе с использованием вербальных средств на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.</li> </ul>

Реализация образовательных целей и задач АООП ДО ЗПР направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Целевые ориентиры вариативной части раскрыты в содержательном разделе АООП ДО детей с ЗПР.

### **1.1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП ДО для детей с задержкой психического развития**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемых Детским садом № 41, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ЗПР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

**Целевые ориентиры**, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ЗПР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

ФАОП предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ЗПР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Детского сада № 41 в соответствии:
  - разнообразия вариантов развития обучающихся с ЗПР в дошкольном детстве;
  - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ЗПР, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР на уровне Детского сада № 41 обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ЗПР по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Детского сада № 41 (Положение ВСОКО);
- внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития Детского сада № 41;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Детском саду № 41 является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив Детского сада № 41.

*Система оценки качества дошкольного образования Детского сада № 41:*

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Детского сада № 41;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗПР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Детского сада № 41 собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Детском саду № 41, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Для решения задач, связанных со своевременным выявлением детей с проблемами в развитии, организацией психолого-педагогического сопровождения их образования, исходя из индивидуальных возможностей и особенностей развития каждого ребенка в Детском саду № 41 действует **психолого-педагогический консилиум** (далее – ППк) с целью выявления детей с трудностями в освоении образовательных программ, создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации, обучающихся в структурных подразделениях, имеющих в структуре группы компенсирующей направленности, посредством психолого-педагогического сопровождения. Данная работа ведётся согласно Положению «О Психолого-Педагогическом консилиуме».

*Психолого-педагогический консилиум (далее ППк)* – является одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников детского сада, объединяющихся с целью создания оптимальных условий воспитания, обучения, развития, социализации и адаптации воспитанников посредством психолого-педагогического сопровождения.

*Задачами ППк являются:*

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации поведении воспитанников для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей воспитанников; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования детям с особыми образовательными потребностями;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк;
- взаимодействие с Муниципальной и Территориальной ПМПк.

*В состав ППк входят:*

- председатель ППк;
- заместитель председателя ППк (определенный из числа членов ППк при необходимости);
- члены ППк;
- секретарь ППк (определенный из числа членов ППк).

*Направления деятельности ППк:*

- *диагностическое*, обеспечивающее своевременное выявление детей с отклонениями в развитии и проведение их комплексного обследования;

- *коррекционно-развивающее*, заключается в оказании своевременной специализированной помощи детям;
- *консультативное*, обеспечивающее непрерывность специального сопровождения детей и их семей;
- *информационно-разъяснительное*, направленное на просвещение родителей (или законных представителей детей), педагогических работников.

*Содержание деятельности участников ППк:*

- **заместитель заведующего по ВМР** осуществляет методическое сопровождение организации работы ППк; является председателем ППк.
- **учитель-логопед, педагог-психолог** исследуют особенности коммуникативной деятельности, эмоционально-волевой сферы и речевого, познавательного развития ребёнка «группы риска», определяет возможности коррекции, и её прогноз, разрабатывает и осуществляет индивидуальный образовательный маршрут, а также сопровождает развитие ребенка-инвалида по специальной индивидуальной программе развития; являются Членами ППк.
- **музыкальный руководитель** средствами музыки осуществляет коррекцию эмоциональной сферы ребёнка «группы риска» и осуществляет коррекцию его развития (развивает чувство ритма, координацию движений, музыкальные и творческие способности), а также сопровождает развитие ребенка-инвалида.
- **инструктор по физической культуре** средствами двигательной деятельности осуществляет коррекцию физического развития ребенка (развивает его физические качества, волевые и регуляторные процессы, регулирует мышечное напряжение, активизирует двигательную деятельность, реализует комплексы специальных упражнений) а также сопровождает развитие ребенка-инвалида.

Каждый специалист, работающий с ребёнком, знает его возрастные и индивидуальные особенности, планирует индивидуальную образовательную траекторию и в итоге обеспечивает необходимое психолого-педагогическое сопровождение.

Координатором коррекционно-развивающего взаимодействия специалистов детского сада является председатель ППк.

Режим деятельности ППк:

Периодичность проведения заседаний ППк определяется запросом детского сада на обследование и организацию комплексного сопровождения воспитанников и отражается в графике проведения заседаний.

Заседания ППк подразделяются на плановые и внеплановые.

Плановые заседания ППк проводятся в соответствии с графиком проведения, но не реже одного раза в полугодие, для оценки динамики обучения и коррекции для внесения (при необходимости) изменений и дополнений в рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников.

Внеплановые заседания ППк проводятся при зачислении нового воспитанника, нуждающегося в психолого-педагогическом сопровождении; при отрицательной (положительной) динамике обучения и развития воспитанника; при возникновении новых обстоятельств, влияющих на обучение и



развитие воспитанника в соответствии с запросами родителей (законных представителей) воспитанника, педагогических и руководящих работников детского сада; с целью решения конфликтных ситуаций и других случаях.

При проведении ППк учитываются результаты освоения содержания образовательной программы, комплексного обследования специалистами ППк, степень социализации и адаптации воспитанника. На основании полученных данных разрабатываются рекомендации для участников образовательных отношений по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанника.

Ход заседания ППк фиксируется в протоколе. Протокол ППк оформляется не позднее пяти рабочих дней после проведения заседания и подписывается всеми участниками заседания ППк.

Коллегиальное решение ППк, содержащее обобщенную характеристику воспитанника и рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения, фиксируются в заключении. Заключение подписывается всеми членами ППк в день проведения заседания и содержит коллегиальный вывод с соответствующими рекомендациями, которые являются основанием для реализации психолого-педагогического сопровождения обследованного воспитанника. Коллегиальное заключение ППк доводится до сведения родителей (законных представителей) в день проведения заседания. В случае несогласия родителей (законных представителей) воспитанника с коллегиальным заключением ППк они выражают свое мнение в письменной форме в соответствующем разделе заключения ППк, а образовательный процесс осуществляется по ранее определенному образовательному маршруту в соответствии с соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

Коллегиальное заключение ППк доводится до сведения педагогических работников, работающих с обследованным воспитанником, и специалистов, участвующих в его психолого-педагогическом сопровождении, не позднее трех рабочих дней после проведения заседания. При направлении воспитанника на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее - ПМПК) оформляется Представление ППк. Представление ППк на воспитанника для предоставления на ПМПК выдается родителям (законным представителям) под личную подпись.

#### **Содержание рекомендаций ППк по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников**

Рекомендации ППк по организации психолого-педагогического сопровождения детей «группы риска», детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов конкретизируют, дополняют рекомендации ПМПК и могут включать в том числе: - разработку адаптированной основной общеобразовательной программы;

- разработку индивидуального образовательного маршрута, специальной индивидуальной программы развития;
- адаптацию учебных и контрольно-измерительных материалов;
- предоставление услуг-тьютора, ассистента (помощника), оказывающего воспитаннику необходимую техническую помощь, в том числе на период адаптации воспитанника в детском саду и на постоянной основе при возникновении запроса со стороны заказчиков;
- проведение групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих и компенсирующих занятий с воспитанником;
- профилактику асоциального (девиантного) поведения воспитанника.

Основным документом, отражающим содержание коррекционной работы с детьми «группы риска», является

**Индивидуальный образовательный маршрут** воспитанника детского сада. Мониторинг динамики развития детей ведется воспитателями групп и специалистами детского сада и отражается в индивидуальных картах развития детей, с учетом результатов диагностики специалистов.

**Индивидуальный образовательный маршрут (далее ИОМ)** воспитанника детского сада представляет собой характеристику осваиваемых ребенком единиц образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями своего развития и возможностями.

ИОМ предполагает организацию образовательного процесса через выбор индивидуального темпа деятельности по освоению содержания различных образовательных областей и направлениям развития ребенка; использование практики индивидуальных занятий и заданий при фронтальных формах работы. При организации дополнительных подгрупповых совместных видов деятельности коррекционной направленности развивающего вида предполагаются смешанные группы, составленные из воспитанников нескольких групп различного возраста, имеющих сходные по своему характеру нарушения. Формы и способы осуществления индивидуализации касаются особенностей организации режима, питания, закаливания, стимульной среды, формы организации образовательной деятельности, педагогической техники взаимодействия взрослого с ребенком, объема и интенсивности физической и интеллектуальной нагрузки, предусматривают использование методов и приемов релаксационной психотерапии, т.е. тех методов, которые раскрепощают ребенка, повышают уровень его познавательной активности, мотивации, способствуют уравновешенности и уверенности в собственных возможностях. Такая организация способствует развитию коммуникативных способностей, социализации и адаптации воспитанников детского сада в пространстве образовательного учреждения.

Таким образом, в плане организации образовательного процесса, ИОМ рассматривается как тот подход, который отражает не столько индивидуальное содержание образования, сколько специфические для ребенка способы деятельности, с помощью которых он продвигается в развитии.

При этом индивидуализация образовательного процесса является основным здоровьесберегающим условием, т.к. формы и методы индивидуализации образовательного процесса снимают тревожность и психическое напряжение воспитанников, нивелируют стрессогенные факторы в образовательном процессе. Это, в свою очередь, улучшает адаптацию и повышает сопротивляемость организма к воздействию внешних и внутренних негативных факторов, т.е. способствует сохранению как психического, так и соматического здоровья воспитанников детского сада.

Постоянный педагогический мониторинг индивидуальных достижений ребенка позволяет оказывать ему своевременную помощь в образовательном процессе.

ИОМ воспитанника детского сада из категории детей «группы риска» **заполняется** по форме, утверждённой ППк детского сада, не реже, чем 2 раза в год после заседания ППк, на котором, в ходе коллегиального решения были определены дети «группы риска». ИОМ для ребенка – инвалида заполняется ежемесячно. С содержанием деятельности по образовательному маршруту и её результатами знакомят родителей (законных представителей).

## Мероприятия по реализации ИПРА для детей –инвалидов

Адаптивность системы образования к особенностям развития воспитанников заявлена как принцип государственной политики в ФЗ «Об образовании в РФ». Изменения касаются всех уровней педагогической деятельности, в центре которой является природосообразное развитие каждого ребёнка независимо от его стартовых возможностей.

В связи с этим ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для *детей с ограниченными возможностями здоровья* (далее *дети с ОВЗ*), в т.ч. *детей-инвалидов* рекомендуют предусматривать в обязательной части программы дошкольного образования деятельность детского сада по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ (коррекционно- образовательная деятельность, психолого- педагогическое сопровождение).

Контингент детей с ОВЗ, посещающих детский сад общеразвивающей направленности, неоднороден по своему составу. Особое внимание при организации образовательной работы в детском саду следует уделять детям-инвалидам, испытывающим определенные трудности в освоении ООП ОП ДО. Задачи психолого-педагогической работы по достижению целевых ориентиров решаются через реализацию *Специальной индивидуальной программы развития, разработано на основе ИПРА (индивидуальной программы реабилитации или абилитации).*

*Специальная индивидуальная программа развития* (далее – *ИИПР*) – документ, определяющей собой систему деятельности по выявлению особых образовательных потребностей и определению коррекционных, развивающих мероприятий, направленных на достижение результата образования, соответствующего индивидуальным возможностям, способностям и потребностям ребёнка-инвалида. Общие положения, порядок и условия разработки и реализации, структура ИПРА разработаны в Положении о ИИПР.

По решению ППк детского сада ребёнку с трудностями освоения ООП ОП ДО может быть рекомендовано прохождение *Территориальной или Муниципальной психолого-медико-педагогической комиссии* (далее *ПМПК*) с целью дальнейшего определения образовательного маршрута. Иногда, по каким-либо причинам, ребёнок, который прошёл и имеет заключение ПМПК, остаётся в детском саду общеразвивающей направленности. Приказом Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 17.01.2012 г. № 17-И «Об утверждении состава и порядка работы Центральной и Территориальных областных ПМПК Свердловской области в 2012 году» определен перечень документов, предъявляемых в ПМПК. В перечень включена *Индивидуальная карта учета динамики развития ребенка*, которая предъявляется при его повторном и последующих обследованиях.

*Индивидуальная карта учета динамики развития ребенка* (далее – *Карта*) составляется на каждого обучающегося, воспитанника, имеющего заключение ПМПК. Работа с Картой организуется с соблюдением Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152 «О персональных данных».

Карта отражает динамику развития ребенка в течение каждого учебного года и хранится в образовательном учреждении до завершения ребенком образования в данном образовательном учреждении. Содержание карты обязательно для ознакомления родителями (законными представителями) воспитанника после каждого диагностического обследования специалистами детского сада. Копия карты выдается родителям (законным представителям)

при направлении ребенка на обследование специалистами ПМПК, при переходе обучающегося, воспитанника в другое образовательное учреждение, при завершении дошкольного образования.

## **1.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ЧАСТИ АООП ДО, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **1.2.1. Пояснительная записка**

Часть ОП ДО формируемая участниками образовательных отношений (далее - ЧФУОО) расширяет, углубляет содержание обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования и ориентируется на:

- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов;
- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива детского сада;
- поддержку интересов педагогических работников, реализация которых соответствует целям и задачам АООП ДО;
- существующие ресурсы: психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, развивающую предметно-пространственную среду;
- наличие планов взаимодействия с социальными партнерами детского сада.

Часть, формируемой участниками образовательных отношений представлена:

- авторскими программами и технологиями, направленными на развитие детей в освоении содержания образовательной деятельности - организацией социально-педагогического партнерства как фактора повышения качества образовательного процесса.
- проектом формирования финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста через различные виды деятельности.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется на основе:**

- Образовательной программы с учетом специфики образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала «СамоЦвет»/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.;
- Проекта «Дошкольная академия финансов» (в рамках реализации Образовательной программы «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений /Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. - 2-е изд.- М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019).

### 1.2.1.1. Цели и задачи реализации АООП ДО для детей с задержкой психического развития

**Цель части АООП ДО для детей с ЗПР, формируемой участниками образовательных отношений** – формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности.

**Задачи части АООП ДО для детей с ЗПР, формируемой участниками образовательных отношений:**

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
- Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).
- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.
- Побудить интерес ребенка к предметам естественно-научного цикла.
- Сформировать у воспитанников навыки практической деятельности.
- Создать в дошкольных образовательных учреждениях условия, для качественного развития математических и иных способностей.
- Познакомить дошкольников с денежной сферой жизни: раскрыть взаимосвязь понятий: труд - продукт (результат труда) - деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать.
- Сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению.
- Заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам, научить соотносить понятия надо, хочу и могу.
- Обогащать словарный запас и познакомить с понятиями: трудиться, работать и зарабатывать; деньги, доходы; покупать, тратить, расходовать, транжирить; откладывать, копить, сберегать; одалживать, занимать, отдавать, возвращать, планировать, экономить.
- Способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе, подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.

#### **1.2.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП ДО для детей с задержкой психического развития**

##### **Принципы и подходы к формированию части АООП ДО для детей с ЗПР, формируемой участниками образовательных отношений:**

- *принцип целенаправленности*, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;

- *принцип общественной направленности воспитания и обучения*, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;

- *принцип культуросообразности*, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; • *принцип научности*, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;

- *принцип лично ориентированного подхода*, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;

- *принцип деятельностного подхода*, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

- *принцип последовательности и преемственности в обучении* как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;

- *принцип народности (К.Д. Ушинский)*, заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

#### **Принципы и подходы с учетом специфики национальных, социокультурных условий Уральского региона:**

- *принцип природосообразности*, предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- *принцип культуросообразности*, предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социальнокультурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- *принцип вариативности*, обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- *принцип индивидуализации*, опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно

сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности

**Подходы части, формируемой участниками образовательных отношений:**

- культурно- исторический;
- деятельностный;
- личностный;
- аксиологический;
- культурологический.

**1.2.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации АООП ДО для детей с задержкой психического развития**

*Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий*, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Условия ДОО, направлены на создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике контингента воспитанников ДОУ и предусматривают:

- обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
  - поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
    - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
    - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
    - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
  - установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
    - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально - культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
    - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
    - развитие умения детей работать в группе сверстников;



- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

С *учетом социокультурных условий*, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации АООП ДО, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

*Взаимодействие родителей и педагогов ДОО* в воспитании дошкольников рассматривается нами как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а так же обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

*Сетевая форма реализации программы дошкольного образования* как форма обеспечивающая успешность выработанной стратегии реализации ООП ДО, совокупность ее свойств, отвечающих за эффективность и качество решения определенного круга образовательных задач на конкретном этапе совместной деятельности субъектов.

В образовательной программе учитывается тот факт, что современные дети существенно отличаются по своим интеллектуальным и психоэмоциональным характеристикам. Сегодняшние дошкольники – другие, они дети информационного века, цифровых технологий, у них другие способы общения и мышления, что нашло отражение в определении задач и содержания образования. Какими из них воспользуется ребенок, будет зависеть от его насущных интересов, состояния здоровья, индивидуальных особенностей, доступности предметов и видов деятельности. Вступая в многоплановые отношения с окружающим миром, ребенок учится, получает свое первое персонифицированное образование, формируется и проявляется его индивидуальный стиль деятельности, в целом вызревает интегральная индивидуальность личности. На формирование личностных особенностей воспитанников влияет так же окружающий социум. На протяжении многих лет социальными партнерами Детского сада № 41 являются:

- **образовательные учреждения:** муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 60 им. Героя Советского союза Г.П. Кунавина», муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 31», муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 51», муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 38».

- **учреждения дополнительного образования:** муниципальное учреждение культуры «Центр дополнительного образования», муниципальное автономное учреждение «Спортивная школа г. Каменска-Уральского».

- **учреждения культуры:** Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 1», центральная городская библиотека им. А.С. Пушкина, Библиотека № 12.

- **другие организации:** Муниципальное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Центр психолого- медико-социального сопровождения», ГИБДД при УВД г. Каменск-Уральский, Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Каменск-Уральский педагогический колледж».

Детский сад поддерживает научно-образовательные связи с государственным автономным профессиональным образовательным учреждением Свердловской области «Каменск-Уральский педагогический колледж», по вопросам научно-методического сопровождения образовательной деятельности; стратегии и тактики развития системы дошкольного образования в современных условиях; повышения квалификации педагогических работников. Взаимодействие с ЦПМСС позволяет проводить мониторинг развития детей группы риска и обеспечивать консультационную помощь специалистов по вопросам воспитания и развития дошкольников по запросу родителей.

Традиционные связи с находящимися в непосредственном окружении школами обеспечивают единый преемственный подход к образованию. Вместе с педагогами школ проводится система мероприятий, направленных на реализацию основных задач дошкольного образования с целью обеспечения благополучной социально-психологической адаптации выпускников к условиям школьной жизни. Педагоги школ удовлетворены уровнем подготовленности воспитанников детского сада к школьному обучению. Они отмечают заинтересованность большинства учеников в процессе обучения, любознательность, эмоционально-волевые, социально-коммуникативные навыки первоклассников, а также их эмоциональность и артистизм.

Вблизи детского сада находится небольшое количество социально-культурных объектов города. Было установлено прочное сотрудничество с учреждениями культуры, учреждениями дополнительного образования и другими организациями.

Взаимодействие детского сада с социальными партнерами по реализации АООП ДО Детского сада № 41, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по всем направлениям развития детей дошкольного возраста. Взаимодействие с этими учреждениями позволяет:

- согласовать позиции всех субъектов образования детского сада и его социальных партнеров по вопросам развития воспитанников;
- обогатить, расширить содержание дошкольного образования; - содействовать успешной социализации детей в обществе;

- предоставить возможность детям представлять результаты своей практической и познавательной деятельности за пределами детского сада; - повысить теоретический уровень и уровень профессионального мастерства педагогов, обобщать и транслировать опыт работы по реализации современных образовательных программ на городском, региональном, всероссийском уровне.

- воспитывать активную жизненную позицию детей через включенность и самореализацию детей в творческой деятельности.

Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса с привлечением ресурсов нескольких организаций - социальных партнеров позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей. Кроме этого обеспечиваются необходимые глубинные связи между воспитываемыми взрослыми в контексте развития личности ребенка. Организация такого рода взаимодействия в целом положительно отражается на качестве и результате образовательной деятельности.

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования. Процесс и результаты образовательной деятельности отражаются в репортажах корреспондентов городских СМИ: городской газеты «Новый Компас», городского интернет портал «Виртуальный Каменск».

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования. Мы понимаем качество реализации основной образовательной программы как меры соответствия достигаемого образовательного результата ожиданиям (запросам) личности, общества и государства, в развернутом варианте степень соответствия:

- целей и результатов воспитания современным социальным требованиям, обусловленным переходом к демократическому, открытому обществу с рыночной экономикой, переходом от преимущественной ориентации на усвоение воспитанниками заданного объема образовательного материала к ориентации на развитие у детей способности к самостоятельному решению задач, проблем в различных сферах детской деятельности на основе использования освоенного социального опыта;

- содержания воспитания его целям и возможностям всех детей;

- условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечения психологического комфорта. В соответствии с пониманием качества образования, выделяются основные составляющие сотрудничества и партнерства со всеми социальными партнерами по реализации АООП ДО:

- переход от исключительно знаниевой парадигмы к компетентностной и личностно-развивающей;

- приведение в соответствие содержания образования новым целям, сохранению накопленного положительного опыта (познавательного, социального и пр.) и дальнейшего его совершенствования;

- разработка средств и методов общественной экспертизы для оценки динамики продвижения детей, способствующих обеспечению жизненной успешности человека;

- приведение в соответствие условий образовательной деятельности требованиям сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечение психологического комфорта;

- изменение системы межличностных отношений в направлении от авторитарной педагогики к педагогике сотрудничества, педагогике развития. Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

**Взаимодействие ДОО с социумом по реализации основной образовательной программы дошкольного образования с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по следующим направлениям:**

- стратегическое планирование развития детского сада;
- выполнение (оценка) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- содействие в воспитании детей, не посещающих ДОО (адаптационные группы, консультирование родителей по вопросам воспитания и развития ребёнка);
- экспертиза качества образования в детском саду.

**Обогащение содержания деятельности детского сада по сотрудничеству:**

- с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников;
- с учреждениями образования по обмену опытом работы;
- с учреждениями культуры - по эстетическому, патриотическому воспитанию.

**Результатом открытости ДОО для социума является:**

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;
- информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;
- лично-развивающая педагогическая технология;
- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.;
- материально-технические условия позволяют вести образовательный процесс на более высоком уровне.

Осуществление образовательного процесса **с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий** направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей. Возрождение традиций национальной культуры, знакомство с народными промыслами, организация народных праздников, создание и деятельность краеведческого музея, проведение ярмарок, выставок детского творчества - эти и другие формы сотрудничества являются важнейшим звеном между дошкольным учреждением и социумом, способствуют решению проблем, позволяют эффективно реализовать воспитательные возможности каждого субъекта взаимодействия.

#### **Природно-климатические, географические и экологические условия**

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

В содержании образования особое внимание уделяется миру природы, объектам неживой природы (полезные ископаемые) и природным явлениям с учётом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Каменском городском округе, а также ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учётом реальной климатической обстановки. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз - на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня, перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводится при  $t$  воздуха ниже - 15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при  $t$  воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

В городе Каменск-Уральском расположены такие крупные промышленные предприятия, как ПАО «СинТЗ», ОАО «РУСАЛ», ФГУП ПО «Октябрь». Данная специфика учитывается при планировании образовательной деятельности с детьми: включены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), для детей старшего дошкольного возраста в расписании НОД включена конструктивно - модельная деятельность, планируется образовательная деятельность, направленная на развитие предпосылок инженерного мышления и способностей к научно - техническому творчеству.

### **Демографические условия**

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования одновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения города:

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей - все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент - дети из русскоязычных семей;

- желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

### **Национально-культурные и этнокультурные условия.**

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно - развивающей среде групп предусмотрено создание тематических музеев. Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство, природные богатства земли Уральской. Системообразующий компонент образовательного процесса детского сада - *приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры является* составной частью основного и дополнительного образования, *предусматривает* реализацию задач всех образовательных областей, **направлен** на формирование нравственно ориентированной личности ребёнка дошкольного возраста средствами традиционной русской культуры, **отражён** в рабочих программах педагогов и специалистов детского сада.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Детский сад посещают дети разных национальностей, но преобладают русские. Ситуация многоязычия отсутствует, все говорят на русском языке. Образовательная деятельность осуществляется педагогами на русском языке.

### **Социально- исторические условия**

Специфика экономических условий г. Каменска-Уральского учтена в календарно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как проекты, праздники, традиции.

При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей и достопримечательностями г. Каменска-Уральского, с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками, подлинными произведениями народного творчества.

### **Культурно-исторические условия региона**

Одним из главных стратегических направлений воспитания в образовательном учреждении является формирование отношения ребёнка к окружающему миру и к самому себе на основе взаимодействия с педагогом в воспитательно-образовательном процессе по освоению социально-культурных ценностей.

*Главным средством восстановления духовно-нравственного, интеллектуального потенциала является возрождение нравственного воспитания, опирающегося на этнокультурные традиции русского народа, этнопедагогику.*

### **1.2.2. Планируемые результаты реализации АООП ДО для детей с задержкой психического развития**

*С учетом специфики национальных, социокультурных условий Уральского региона:*

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования к семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.



## Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения освоения Программы (к 7 (8) годам)

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	Конкретизация целевых ориентиров
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Адекватно проявляет свои чувства к родителям.</li> <li>- Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью.</li> </ul> <p>Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи. Оказывает посильную помощь членам семьи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.</li> <li>- Проявляет доверие к поликультурному миру. Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Адекватно проявляет свои чувства гендерной идентичности.</li> <li>- Выстраивает стратегию своего поведения. Может создавать условия для организации какой-либо деятельности. Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Может следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Навык культурного социального творчества и экспериментирования в игровой деятельности. Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата. Может включаться в работу сверстников и действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры. Имеет навык коллективно-распределенной деятельности. Умеет обходиться с чужой собственностью. Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов. Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации.</li> <li>- Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда». Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о школе и своем будущем.</li> </ul>

	<p>Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой.</li> <li>- Владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.</li> <li>- Знает социальные нормы поведения и правила трудовой и творческой деятельности. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены.</li> </ul>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Способен проявлять толерантность.</li> <li>- Использует некоторые (конструктивные) согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять свои и его ошибки. Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами. Способен проявить самостоятельность в оценке ответов и высказываний других детей. Умеет реагировать в ситуации, когда виноват. Умеет проигрывать.</li> <li>- Ребенок проявляет любознательность к поликультурному миру. Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задаёт вопросы о своем будущем. Идентифицирует себя как представитель семьи, общества, государства. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</li> <li>- Способен справляться со страхами. Способен переживать печаль.</li> <li>- Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным</li> </ul>

видам труда и творчества. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности.

- Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу. Приобретает навыки одновременных или поочерёдных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий.

- Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения.

- Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях. Способен к осмыслению своих отличительных особенностей.

- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим.

- Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи, способы разрешения конфликтов. Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять свои и его ошибки. Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами. Способен проявить самостоятельность в оценке ответов и высказываний других детей. Умеет реагировать в ситуации, когда виноват. Умеет проигрывать.

- Ребенок проявляет любознательность к поликультурному миру. Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о своем

	<p>будущем. Идентифицирует себя как представитель семьи, общества, государства. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способен справляться со страхами. Способен переживать печаль.</li> <li>- Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности.</li> <li>- Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу. Приобретает навыки одновременных или поочередных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий.</li> <li>- Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения.</li> <li>- Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях. Способен к осмыслению своих отличительных особенностей.</li> <li>- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим.</li> <li>- Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.</li> </ul>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.</li> </ul>

<p>в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способен отвечать за свои поступки перед членами семьи, Способен к совместной деятельности с близкими людьми, отвечать за «общее дело». Понимает необходимость согласовывать с членами семьи свои мнения и действия.</li> <li>- Знает элементарные правила этикета и безопасного поведения дома. Знает о необходимости подчиняться требованиям близких членов семьи. Знает о правах и обязанностях членов семьи.</li> <li>- Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм. Осознает свои права и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).</li> <li>- В процессе чтения-слушания включает творческое воображение. Способен участвовать в создании коллективного творческого продукта совместной деятельности.</li> <li>- Понимает, что социальные роли человека (ребёнок-взрослый, дети- родители, продавец-покупатель и т. д.) определяют его речевые роли, и умеет регулировать их в конкретной ситуации общения.</li> <li>- Проявляет потребность в творческом самовыражении. Проявляет осознанный интерес к выбору вида совместной трудовой и творческой деятельности, осознанный выбор роли.</li> <li>- Способен с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации. В ролевой игре берет на себя роль разных профессионалов.</li> <li>- Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Может оценивать применение речевых навыков у членов семьи Способен определять собственное эмоциональное состояние и эмоциональные состояния членов семьи. Осознает свои отличительные особенности, отражает в речевой деятельности.</li> <li>- Уместно использует словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т .п.).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах членов семьи.</li> <li>- Способен адекватно использовать речь для выражения чувств, желаний и т. п., Может оценивать применение речевых навыков у других участников коммуникации. Готов к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.). Может поделиться своими впечатлениями, обосновать собственное мнение и т. п.</li> <li>- Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли. Речь живая, непосредственная, выразительная. Даёт чёткие, образные ответы на вопросы взрослого об услышанном, увиденном. Ясно излагает свои чувства, мысли по поводу увиденного, услышанного, прослушанного произведения. Владеет культурой слушания: внимательно воспринимает и понимает звучащие речь или текст, не перебивает говорящего (читающего), но невербально реагирует. Навык речевого этикета.</li> <li>- Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании. Владеет диалогической и монологической речью. Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей. уместно использует эти словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации.</li> <li>- Позитивно воспринимает литературные произведения, описывающие профессии.</li> <li>- Описывает содержание знакомых профессий.</li> <li>- Знает содержание некоторых профессий. Знаком с некоторыми терминами, характерными для некоторых профессий.</li> </ul>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Адекватно проявляет свои чувства к родителям.</li> </ul>

- Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям). Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членом семье.

- Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.

Способен справляться со страхами. Способен справляться со смущением. Способен справиться с ситуацией игнорирования. Способен к преодолению стресса.

- Умеет реагировать на незаслуженные обвинения. Способен адекватно реагировать на отказ. Способен находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию. Спокойно реагирует в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы. Способен адекватно реагировать на ситуации, когда дразнят. Способен к регуляции собственных действий.

- Обладает чувством собственного достоинства. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей. Способен определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности. Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу. Способен определять границы допустимой самостоятельности в группе сверстников, в отношениях со взрослыми. Способен справляться со смущением. Способен выражать свое мнение публично. Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.

- Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Может проявить волевые усилия в ситуации выбора. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время. Умеет принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке). Умеет говорить «нет». Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.

- Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда». Сформировано понятие о добре и зле, хороших и плохих поступках. Знает социальные нормы поведения и правила

	<p>во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены. Выстраивает стратегию своего поведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Испытывает чувство ответственности за конечный результат.</li> <li>- Способен выбирать себе род занятий. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен адекватно оценивать свои возможности и правильно находить партнеров для достижения своих целей. Способен самостоятельно находить решение и исправлять недостатки в работе. Владеет навыком контроля за правильностью выполнения задания. Способен сдерживать свое желание подсказывать. Способен заинтересованно выслушать всех участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного» или «включенного» слушания).</li> <li>- Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях.</li> </ul>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.</li> <li>- Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи. Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения. Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях.</li> <li>- Использует знания и беседы с членами семьи как один из источника информации в познании мира.</li> <li>- Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным деревом». Знает, как учились близкие родственники, как живут, сколько зарабатывают. Знают свои функциональные обязанности и обязанности каждого члена семьи.</li> <li>- Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>- Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействию со сверстниками. Способен к принятию собственных решений. Принимает ответственность за принятое решение.</li><li>- Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы об устройстве мира. Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах здоровьесберегающего поведения. Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям. Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т. д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх.</li><li>- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. Испытывает положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем.</li><li>- Ребенок владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Имеет опыт практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах. Умеет выделять из потоков информации ту, которая актуальна для решения поставленной задачи проблемы.</li><li>- Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. Имеет общие представления в естественнонаучной области, математике, экологии и пр. Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.</li></ul>
--	--

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования (дошкольный) могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития

конкретного ребенка.

### Проект «Дошкольная академия финансов»

**Основные целевые ориентиры** на этапе завершения дошкольного образования по итогам изучения основ финансовой грамотности:

**Ребенок:**

- овладел основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, мотивирован в желании познавать мир, в том числе мир экономики и финансов;
- осознает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, бережного отношения к результатам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, имеет начальные представления об истинных ценностях и богатстве человека;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; осознает, что сберегать (копить) не просто, но полезно, ответственно и важно,
- бережно относится к вещам, игрушкам, денежным средствам;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения;
- различает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам,
- интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет, ориентируется в значении базовых финансово-экономических понятий;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области личных и семейных финансов;

- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ АООП ДО**

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ЗПР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей, обучающихся с ЗПР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития, обучающихся с ЗПР.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ЗПР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ЗПР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами,

следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ЗПР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АООП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

### **2.1.1. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития, представленное в пяти образовательных областях**

#### **2.1.1.1. Модуль 1. Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасного поведения.

***Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребёнок в семье и сообществе***

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению со педагогическим работником, активно сотрудничает в

быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других детей. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности ("Я сам").

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку ("Я хороший", "Я большой", "Я сильный"), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая ("Я еще маленький").

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о

необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическим работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о

том, что он является гражданином России.

Подготовительная группа (от 6 до 7 - 8 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способен удерживать в сознании цель,

поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуется полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Положительно относится и труду педагогических работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с тендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими



природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

#### Подготовительная группа (от 6 до 7 - 8 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая

зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

### ***Формирование навыков безопасного поведения***

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панамы, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- а) различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- б) знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- в) знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
- г) знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода

улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах;

скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

#### **Содержание работы с глухими, слабослышащими обучающимися, обучающихся с КИ**

Педагогические работники организуют активную совместную деятельность с глухим, слабослышащим ребенком, ребенком с КИ, включают его в нее, предлагают ребенку совершать разнообразные действия с предметами и игрушками (следует учитывать, что такой ребенок не умеет играть, он лишь манипулирует с предметами и игрушками).

Педагогический работник стимулирует и поддерживает интерес ребенка к игровой деятельности. При этом все взаимоотношения ребенка со педагогическим работником осуществляются при помощи взглядов, естественных жестов, действий, голосовых реакций.

Педагогические работники формируют у ребенка самостоятельность, навыки самообслуживания, а так же:

- формируют культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания в быту, а также на специальных занятиях в процессе дидактических игр, рассматривания картинок, выполнения поручений;
- учат и мотивируют обучающихся в различных бытовых ситуациях находить свое место за столом, самостоятельно есть разнообразные блюда,

хорошо пережевывать пищу, не вставать во время еды, правильно пользоваться ложкой, чашкой, есть суп с хлебом, не лезть руками в посуду, после еды задвигать свой стул; благодарить педагогических работников доступными средствами (слово "спасибо" или кивок, сопровождаемый артикулированием, лепетным или усеченным словом);

- обучают и поощряют действия обучающихся снимать и надевать одежду в определенном порядке, расстегивать и застегивать пуговицы, туфли, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки, складывать одежду, замечать неопрятность в одежде, приводить себя в порядок;

- мыть руки перед едой, самостоятельно засучивать рукава, пользоваться индивидуальным полотенцем, насухо вытирать лицо и руки, учить пользоваться салфеткой, носовым платком, расческой;

- аккуратно совершать туалет, обращаться за помощью к воспитателю и няне, пользоваться туалетной бумагой, после окончания туалета приводить в порядок одежду;

- приучают обучающихся убирать на место игрушки, строительный материал, книги;

- воспитывают у обучающихся желание помогать воспитателю выполнять простые поручения: на участке собирать в определенное место опавшие листья, поливать цветы, сгребать снег, собирать игрушки в группе, поставить стулья к столу. Применяют для поддержания интереса к деятельности игровые приемы ("Помоги мишке убрать игрушки", "В гости пришли куклы"). Приучают обучающихся принимать посильное участие в труде педагогических работников;

- создают необходимые условия для развития игровой деятельности обучающихся в соответствии с их возможностями и целями обучения;

- вызывают у обучающихся эмоциональные отношения к игрушкам; обращают их внимание на функциональное использование игрушек, поощряют попытки самостоятельного развертывания элементарных игровых действий (машину - катать, куклу - возить в коляске, из кубиков - строить);

- учат бережному отношению к игрушкам, обращают особое внимание обучающихся на отношение к кукле, как заместителю ребенка (человека) демонстрируют образцы заботливого ласкового обращения с ней и с игрушками-животными. Не допускают попыток ломать, бросать игрушки. Приучают обучающихся убирать игрушки по завершении игры;

- в ходе проведения игр-занятий педагогические работники учат обучающихся действовать на основе подражания педагогическому работнику (а при необходимости и сопряженно с ним), развертывать игры отобразительного характера - ухаживать за куклой-дочкой, как мама, водить машину, как шофер, строить из кубиков, как строитель;

- обучают обучающихся последовательно соединять отдельные игровые действия в сюжет, отображающий реальный, близкий ребенку бытовой уклад: кормление куклы (мишки), укладывание в кроватку, прогулка в коляске, возвращение домой. Обращают внимание обучающихся на необходимость правильного точного использования игрушек: посуды, одежды, мебели, предметов обихода.

- всемерно поощряют речевое общение обучающихся в играх, учитывая при этом уровень их речевого развития (от побуждения к пользованию устной речью до выбора необходимой таблички, повторение названия игрушек и действий совместно со педагогическим работником или отраженно за

ним).

### 2.1.1.2. Модуль 2. Познавательное развитие

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

#### Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

**1. Сенсорное развитие.** Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться эталонами ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

**2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.

**3. Формирование элементарных математических представлений.** Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя



(полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

**4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.** Развита представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

**1. Сенсорное развитие.** Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3 - 4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

**2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

**3. Формирование элементарных математических представлений.** Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее -

короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

**4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.** Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет):

**1. Сенсорное развитие.** Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

**2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

**3. Формирование элементарных математических представлений.** Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2 - 3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов

(красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

**4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.** Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Подготовительная группа (седьмой - восьмой год жизни):

**1. Сенсорное развитие.** Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5 - 7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

**2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может превосходить результаты

экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

**3. Формирование элементарных математических представлений.** Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0 - 9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7 - 10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

**4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.** Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

## Содержание работы с глухими, слабослышащими обучающимися, обучающимися с КИ

Педагогическим работником необходимо формировать у ребенка соответствующий возрасту интерес к окружающему его миру, взаимоотношениям людей, интерес к предметам и действиям с ними.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:*

1. В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся педагогические работники:

- создают специально организованную насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами;

- создают возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка с нарушенным слухом формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

- организует познавательные игры, поощряют интерес обучающихся к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию, что особенно важно для данной категории обучающихся, так как развитие моторики рук отвечает потребностям обучающихся с нарушениями слуха.

2. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагогические работники:

- создают возможности для развития у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии;

- читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах;

- побуждают обучающихся задавать вопросы относительно наблюдаемых явлений, событий.

*Для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся, дошкольников с КИ с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы педагогические работники:*

- знакомят ребенка с миром, его окружающим (реализуется образовательная деятельность в рамках разделов "Ребенок в детском саду", "Ребенок и его внешность", "Наша группа", "Групповая комната", "Игровой уголок. Игрушки", "Раздевалка", "Спальня", "Умывальная комната", "Наш участок", "Семья", "Фрукты и овощи", "Продукты питания", "Одежда и обувь", "Мебель", "Посуда", "Праздники в семье и в детском саду", "Животные", "Растения",

"Погода", "Неживая природа";

- реализуют деятельность по развитию у обучающихся мелкой моторики, восприятию цвета, формы, величины, пространственных отношений, тактильно-двигательному восприятию, развитию вибрационной чувствительности, развитию внимания и памяти в ходе дидактических игр;
- организуют деятельность по формированию у ребенка элементарных математических представлений (количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, формирование элементарных измерительных навыков).

*Обучающиеся с нарушенным слухом должны не только развиваться в образовательной области «Познавательное развитие», но и овладеть речью, ее обслуживающей.*

### **2.1.1.3. Модуль 3. Речевое развитие**

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

#### ***Развитие речи***

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

**1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.** Использует основные речевые формы речевого этикета ("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

#### **2. Развитие всех компонентов устной речи:**

• лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов.

В процессе совместной исследовательской деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;

- грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;

- фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи;

- связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3 - 4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные;

- практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в магазине). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста". Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

### Средняя группа (от 4 до 5 лет):

**1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.** Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

### **2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:**

- лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

- грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

- произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

- связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5 - 6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3 - 4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;



• практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет):

**1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.** Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

#### **2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:**

• лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

• грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

• произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные

средства произносительной стороны речи;

- **связная речь (диалогическая и монологическая):** владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

- **практическое овладение нормами речи:** частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

#### Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

**1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.** Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

#### **2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:**

- лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

- грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

- произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

- связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные

рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

• практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

### ***Ознакомление с художественной литературой***

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

**1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.** Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

**2. Развитие литературной речи.** Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

**3. Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.** С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3 - 5 мин). Запоминает прочитанное

содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

**1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.** Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

**2. Развитие литературной речи и творческих способностей.** Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

**3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.** Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

**1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.** Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

**2. Развитие литературной речи и творческих способностей.** Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать

несложные рифмы.

**3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.** Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Подготовительная группа (седьмой - восьмой год жизни):

**1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.** Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

**2. Развитие литературной речи и творческих способностей.** Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

**3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.** Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

## Содержание работы с глухими, слабослышащими обучающимися, обучающихся с КИ

В области речевого развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования слухоречевой среды;
- формирования и совершенствования разных сторон речи глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:*

1. В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка. Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях, проявляя при этом свою индивидуальность. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов.

Овладение устной речью не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Педагогические работники создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

2. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники:

- читают детям книги, стихи, используя при этом вспомогательные средства, способствующие их правильному восприятию, в том числе инсценирование, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух;
- побуждают к самостоятельному чтению;
- позволяют детям отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикюляции или специальных средств.

По отношению к позднооглохшему ребенку особое внимание уделяется овладению доступным для него способом восприятия устной речи: на слухозрительной, слухозрительно-вибрационной, зрительно-вибрационной или зрительной основе; ребенок, пользующийся кохлеарными имплантами после завершения начального этапа реабилитации, получает возможность воспринимать речь на слух.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа обучающихся к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

*Для глухих обучающихся без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней, содержание образовательной области "Речевое развитие" должно быть направлено на создание условий для:*

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи глухого ребенка;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.

Формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствование разных сторон речи глухого ребенка.

Речевое развитие глухого ребенка связано с обучением умению вступать в коммуникацию с другими людьми, умению слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит во время обсуждения детьми (между собой или с педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Необходимо создавать возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, организовывать речевые игры.

Работа по развитию речи должна обеспечиваться в различных условиях:

- в быту, во время проведения режимных моментов (прогулка, прием пищи, одевание, раздевание, туалет), где основное внимание должно быть уделено уточнению значений слов и фраз, активизации усвоенного речевого материала в процессе общения с детьми и педагогическим работником;
- на занятиях по изобразительной деятельности и конструированию, игре, ознакомлению с окружающим миром, труду, физическому воспитанию, где детям дают материал, необходимый для усвоения содержания данного раздела, а также слова и фразы, нужные для организации деятельности обучающихся;
- на занятиях по развитию речи, в процессе которых происходят усвоение значения слов и фраз, уточнение их звукобуквенного состава, формирование разных видов речевой деятельности (говорения, слухозрительного восприятия, чтения, письма, слушания). В ходе занятий усвоенный речевой материал включается в различные коммуникативные ситуации;
- на занятиях по развитию слухового восприятия и обучения произношению, где идет уточнение произносительной стороны речи при максимальном использовании остаточного слуха обучающихся;
- в семье, где родители (законные представители), ориентируясь на рекомендации сурдопедагога, могут продолжать развитие речи обучающихся, закреплять у них речевые навыки.



*Для слабослышащих и позднооглохших обучающихся без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:*

1. Речевое развитие слабослышащих и позднооглохших обучающихся рассматривается как обучение обучающихся устной и письменной речи, включая все составляющие части, при этом педагогические работники:

- организуют деятельность по развитию устной и письменной коммуникации слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их способности к осмысленному чтению и письму. В ходе такого обучения обучающиеся овладевают способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;

- стимулируют развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка;
- обучают ребенка понимать и употреблять в речи материал, используемый для организации образовательного процесса, обращаться к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой, употреблять в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие, вопросительные предложения, слова, отвечающие на вопросы: "кто?" "что?" "что делает?" Ребенок учится понимать и выполнять поручения с указанием действия и предмета, употреблять в речи словосочетания типа "что делает?" или "что (кого?)", называть слово и соотносить его с картинкой, понимать и выполнять поручения, содержащие указания на признак предмета, употреблять в речи слова, обозначающих цвет и размер предмета;

- обучают ребенка понимать и выполнять поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под, над, около), составлять простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия.

*При обучении слабослышащих и позднооглохших дошкольников речи особое внимание уделяется таким аспектам, как:*

- понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс, повествовательных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс, повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием, предложений с обращением, предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью, сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места;

- овладение краткими и полными ответами на вопросы, составление вопросов устно и письменно;
- составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря;
- восстановление деформированного текста;
- самостоятельное описание содержания сюжетной картинки, описание событий в Организации, группе, дома, на улице по данному плану;
- обучению восприятию (на слухо-зрительной и слуховой основе) и воспроизведению устной речи.

*Для глухих, слабослышащих обучающихся с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы педагогические работники:*

- формируют у обучающихся внимание к лицу говорящего человека;
- педагогические работники побуждают обучающихся к устному общению на уровне их произносительных возможностей, учат выражать просьбы и желания с помощью голоса, знакомых звукоподражаний, лепетных и полных слов, подкрепляя их указаниями на предметы, естественными жестами, а также учат подражать крупным и мелким движениям тела, рук, пальцев, проводить упражнения на развитие подражания движениям артикуляционного аппарата;
- педагогические работники развивают речевое дыхание обучающихся, проводят игры, направленные на развитие силы и длительности выдоха, учат произносить слитно на одном выдохе слова и короткие двухсловные фразы, учат пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра;
- педагогические работники побуждают обучающихся воспроизводить в речи близко к норме не менее 20 звуков, акцентируя внимание на вызывании и автоматизации гласных и согласных, выражать элементы интонации в сопряженной и отраженной речи; учить произносить с различной интонацией (боли, вопроса, осуждения, побуждения, радости, жалобы) звуки, а затем слова, фразы;
- педагогические работники активизируют у обучающихся потребность в устном общении на уровне их произносительных возможностей. Они учат обучающихся самостоятельно читать короткие стихи (по выбору сурдопедагога), соблюдать нормы орфоэпии при чтении с использованием надстрочных знаков.

#### 2.1.1.4. Модуль 4. Художественно-эстетическое развитие

Содержание художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

##### ***Художественное творчество***

##### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

**1. Приобщение к изобразительному искусству.** Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

**2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).** В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные

декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

**3. Развитие детского творчества.** Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

**1. Приобщение к изобразительному искусству.** Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

**2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).** Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

**3. Развитие детского творчества.** С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы.

Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

**1. Приобщение к изобразительному искусству.** Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

**2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).** Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

**3. Развитие детского творчества.** Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

**1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).** Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

**2. Развитие детского творчества.** Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически

оценивает работы свои и других детей.

**3. Приобщение к изобразительному искусству.** Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

#### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

Средняя группа (от 4 до 5 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Старшая группа (от 5 до 6 лет): самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

#### Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город,

лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

### ***Музыкальная деятельность***

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

**1. Развитие музыкально-художественной деятельности.** Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, "пружинки"). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

**2. Приобщение к музыкальному искусству.** Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на "изобразительные" образы. С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает "значение" музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

**1. Развитие музыкально-художественной деятельности.** Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко

создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

**2. Приобщение к музыкальному искусству.** Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

**1. Развитие музыкально-художественной деятельности.** В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

**2. Приобщение к музыкальному искусству.** Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

**1. Развитие музыкально-художественной деятельности.** Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

**2. Приобщение к музыкальному искусству.** Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе

различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

### **Содержание работы с глухими, слабослышащими обучающимися, обучающихся с КИ**

В области художественно-эстетического развития обучающихся с нарушениями слуха основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию разных видов и жанров искусства;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:*

1. В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества педагогические работники:

- способствуют накоплению у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора;
- знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

2. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла педагогические работники:

- создают возможности для творческого самовыражения обучающихся: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов, вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности,



в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов;

- в изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- в музыкальной деятельности на доступном глухим, слабослышащим и позднооглохшим детям, детям с КИ создают художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука;
- в театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре -языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передают характер, переживания, настроения персонажей.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:*

1. В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества педагогические работники:

- способствуют накоплению у обучающихся сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. При этом используется специальное звукоусиливающее оборудование, информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ);
- знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации;

2. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла педагогические работники:

- создают специальные условия для творческого самовыражения слабослышащих и позднооглохших обучающихся, поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы. В сфере эстетического развития обучающихся с дополнительными нарушениями развития педагогические работники:*

- вызывают у обучающихся интерес к рисованию, лепке, аппликации и рисованию, а также развивать игровую направленность изобразительной деятельности, учить действовать с готовыми изображениями (обыгрывать конструкции и лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией; учить понимать содержание изображенных на картинках действий, подражать им, сопровождать естественными жестами, речью;

- развивают у обучающихся способность к отражению связного содержания изобразительными средствами, учат создавать серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций, развивать регулирующую функцию речи в процессе изобразительной деятельности;

- учат обучающихся планировать будущую деятельность, формулировать предварительный замысел и реализовывать его в ходе выполнения;

- развивают эстетическое восприятие обучающихся в процессе рассматривания картин, скульптур, обсуждения доступных их пониманию произведений искусства: иллюстраций к литературным произведениям, предметов народных промыслов, народных игрушек - семеновскую матрешку, дымковскую игрушку, хохломскую шкатулку;

- учат эмоционально воспринимать красивое;

- привлекают внимание обучающихся к музыкальным звучаниям (игра на пианино, звучание аудиозаписей с громкой ритмичной музыкой), учат обучающихся реагировать на начало и конец звучания (с индивидуальными слуховыми аппаратами, с аппаратурой коллективного пользования), способ воспроизведения детьми: различные игровые приемы типа размахивания флажком, платочком, игрой с куклой, сопровождающиеся произнесением слогосочетаний (как могут), которые прекращаются в момент окончания звучания.

*Обучающиеся с нарушенным слухом дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие", но и овладевать речью, ее обслуживающей.*

### **2.1.1.5. Модуль 5. Физическое развитие**

Содержание области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

#### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

**1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.** Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

**2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни:

просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Стараются правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

**3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Имеет представления о том, что утрення зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

**1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.** Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

**2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

**3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

**1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.** Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

**2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

**3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

**1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.** Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

**2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

**3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

### ***Физическая культура***

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):**

**1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации).** Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются).

**2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).** Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется

в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

**3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.** Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

**1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).** Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

**2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).** Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15 - 20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками

одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

**3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.** Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развита интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

**1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).** Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

**2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).** Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5 - 6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5 - 9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5 - 4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через

предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40 - 50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

**3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.** Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

**1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).** Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

**2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).** Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая

на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.



**3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.** Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

#### **Содержание работы с глухими, слабослышащими обучающимися, обучающихся с КИ**

В области физического развития обучающихся с нарушениями слуха основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:*

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники:

- способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания;
- способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков;
- возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники:

- уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка;
- организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма

для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении;

- поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений;

- проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

12.3.5.2. Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней:

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники:

- способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания;

- способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков;

- создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях с учетом отклонений в их здоровье.

Основным направлением профилактической работы всего коллектива дошкольной образовательной организации является профилактика нарушений сенсомоторной сферы глухих, слабослышащих обучающихся. Кроме того, пристального внимания педагогических работников требует профилактика травм, опорно-двигательного аппарата, так как часто эти обучающиеся ослаблены и страдают моторной недостаточностью.

2. В сфере совершенствования двигательной активности, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники:

уделяют специальное внимание развитию у обучающихся представлений о своем теле, произвольности действий и движений;

для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении организуют специально организованную пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма;

знакомят обучающихся с видами адаптивного спорта, дисциплинами адаптивной физической культуры, поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические

упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений;

проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

При этом обязательным является учет индивидуальных психофизических особенностей каждого ребенка с нарушенным слухом.

12.3.5.3. Для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы: деятельность педагогических работников должна быть направлена на физическое развитие и оздоровление глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с дополнительными нарушениями в развитии, коррекцию отклонений в моторном развитии. Усилия педагогических работников должны быть направлены на охрану и укрепление здоровья обучающихся, развитие потребности в двигательной активности; развитие основных движений; развитие и формирование двигательных качеств; коррекцию отдельных недостатков двигательного развития педагогические работники организуют двигательную активность обучающихся, в частности, учат обучающихся разным видам построений (в шеренгу, в колонну), совершенствуют умения и навыки обучающихся в ходьбе, беге, ползании, лазанье, прыжках, метании.

Педагогические работники учат обучающихся выполнять общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, упражнения для развития равновесия, упражнения для формирования правильной осанки. Педагогические работники учат обучающихся активно принимать участие в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием и лазаньем, бросками и ловлей.

В течение дня с целью профилактики переутомления обучающихся следует чередовать занятия, требующие от обучающихся умственного перенапряжения, с занятиями физкультурно-оздоровительного цикла, включающими активную двигательную деятельность обучающихся. В процессе каждого занятия должно быть предусмотрено чередование статических и двигательных нагрузок, в середине занятия необходимо проводить физкультминутку.

Обучающиеся с нарушениями слуха дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области "Физическое развитие", но и овладевать речью, ее обслуживающей.

## **2.1.2. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

### 2.1.2.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации АООП ДО с учетом психофизиологических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей, обучающихся с ЗПР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов

При организации образовательной и коррекционно-развивающей деятельности педагоги и специалисты имеют право использовать формы, методы, способы, приёмы и средства обучения в соответствии с решаемыми задачами и реальными потребностями, и возможностями детей.

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Построение образовательного процесса по реализации Программы основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми и в соответствии с парциальными программами.

Выбор форм работы осуществляется педагогами самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности группы, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагогов.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ			
Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
СПОСОБЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ			
Фронтальные Подгрупповые Индивидуальные		Совместная деятельность со взрослых Совместная деятельность со сверстниками Самостоятельная деятельность	
МЕТОДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ			
Наглядные	Словесные	Практические	Игровые
• демонстрация картин, слайдов, фильмов	• объяснение • рассказ	• упражнения: подражательные, конструктивные, творческие	• дидактическая игра

<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за объектом</li> <li>• обследование и рассматривание объекта, материала</li> <li>• показ способов действий</li> <li>• показ образца для воспроизведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• вопросы к детям</li> <li>• пояснения</li> <li>• указания</li> <li>• загадывание и отгадывание загадок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опыты и экспериментирование</li> <li>• моделирование</li> <li>• соревнования</li> <li>• задания/поручения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проблемная игровая ситуация</li> <li>• воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием</li> <li>• игры-тренинги</li> <li>• игры-задания</li> </ul>
--	---	---	--

### СРЕДСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми)</li> <li>• визуальные (для зрительного восприятия) и аудиовизуальные (для слухового восприятия)</li> <li>• естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком)</li> <li>• реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, невозможные)</li> </ul>
---

ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	СРЕДСТВА, направленные на развитие деятельности детей
Двигательная	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.
Игровая	Игры, игрушки
Коммуникативная	Дидактический материал
Чтение (восприятие) художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
Познавательно-исследовательская	Натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины
Трудовая	Оборудование и инвентарь для всех видов труда

Продуктивная	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
Музыкально-художественная	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал

С учетом психологических особенностей и механизмов развития детей в дошкольном возрасте, приоритетным видом детской деятельности и формой работы с детьми в ходе реализации Программы является игровая деятельность. В форме игры, с использованием игровых приемов организуется большинство видов деятельности детей.

Детские виды деятельности осуществляются в различных, адекватных возрасту, формах работы с детьми:

<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Формы работы педагогов с детьми</i>
Игровая	Игра: сюжетно-ролевая, дидактическая, театрализованная, подвижная, музыкальная и др.
Коммуникативная	Диалог, беседа, ситуативный разговор, обсуждение, ролевая игра, обучающая речевая ситуация и др.
Познавательно-исследовательская	Дидактическая игра, ролевая игра, игра-путешествие, интеллектуальная игра (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады), опыт, эксперимент, решение проблемной ситуации, работа в лаборатории, наблюдение, коллекционирование, моделирование, экскурсия, познавательная викторина, целевая прогулка, просмотр и обсуждение фильма, реализация проекта, составление и отгадывание загадок, рассматривание энциклопедии и др.
Конструирование из различных материалов	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, экспериментирование, макетирование, конструкторское бюро и др.
Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, творческая лаборатория, опыт, оформление выставки, экскурсия в музей (выставку), иллюстрирование книги, игра-викторина, мастер-класс и др.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Мастерская по подклейке книг, мастерская по ремонту игрушек, мытье игрушек, стирка одежды для кукол, украшение группового помещения к празднику, наблюдение за трудом взрослых, мастер-класс, дежурство, поручение и др.
Восприятие художественной литературы	Слушание, экскурсия в библиотеку, просмотр, литературная гостиная, игра-викторина, литературный концерт, инсценировка сказки, разучивание стихотворения, выставка, ролевая игра и др.
Музыкальная	Музыкальная игра (подвижная, дидактическая), театрализованная игра, игра-драматизация, исполнение, слушание, обсуждение, игровой утренник (развлечение), музыкальная викторина, музыкальная гостиная, спектакль, сценка, концерт, музыкально-двигательный этюд, танец и др.
Двигательная	Подвижная игра, спортивная игра, игра-соревнование, спортивный досуг, пешеходная прогулка, физминутка, гимнастика (общеразвивающая, оздоровительная, ритмическая, артикуляционная, пальчиковая, дыхательная) и др.

При организации образовательной и коррекционно-развивающей деятельности педагоги и специалисты сопровождения имеют право использовать формы, методы, способы, приёмы и средства обучения в соответствии с решаемыми задачами и реальными потребностями, и возможностями детей.

Наряду с традиционными формами, для реализации АООП для детей с ЗПР используются вариативные формы, имеющие интегративный характер и используемые в ходе организации разных видов детской деятельности при реализации содержания различных образовательных областей.

*Групповой сбор* – ежедневная форма организации детей, в ходе которой дети участвуют в разработке правил жизни группы, в планировании дня, выборе и планировании деятельности в центрах активности, а также подводят итоги дня, делятся впечатлениями, рассказывают о достигнутых успехах, что способствует формированию у детей умения осуществлять рефлексию достижений и взаимоотношений. Для детей старшего возраста групповой сбор актуален тем, что они учатся инициировать разговор, включаться в него и поддерживать общение, заявлять о своих представлениях и знаниях, понимать мотивы собственных действий и действий других людей, управлять своим поведением и способами общения, связно рассказывать небольшие истории, разрешать конфликтные ситуации, отстаивать свою точку зрения.

*Проекты* – самостоятельное или совместное со взрослым приобретение детьми нового опыта экспериментальным, поисковым путем, его анализ и преобразование. Тематика проектов определяется темой периода в соответствии с комплексно-тематическим планированием. Для старших дошкольников при организации проектной деятельности важным является формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;



развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно; развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

*Экспериментирование* – позволяет ребенку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, определять закономерности. В ходе экспериментирования дети приобретают самостоятельные исследовательские умения, учатся ставить проблему, собирать и обрабатывать информацию, с удовольствием проводят различные эксперименты, охотно анализируют полученные результаты.

*Коллекционирование* – используется при реализации задач практически всех образовательных областей. В основе коллекционирования лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определенную ценность для ребенка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

*Акция* – комплексное мероприятие, социально значимое событие, объединяющее участников образовательных отношений на выполнение какой-либо значимой для всех деятельности.

*Развлечение*. На таких мероприятиях ребенок получает возможность проявить самостоятельность, приобретает уверенность в себе, веру в свои способности. Организация развлечений, с одной стороны, способствует актуализации представлений детей, полученных в ходе образовательной деятельности, а с другой – в интересной и увлекательной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, представления об окружающем мире, учат совместным действиям и переживаниям.

*Праздник* – это торжество, посвященное выдающимся и приятным событиям, традиционным датам, которое объединяет детей общностью переживаний, эмоциональным настроением. Праздники также могут быть одной из форм организации мероприятий по итогам проживания темы.

*Экскурсия* – форма, позволяющий детям в естественной обстановке дошкольной образовательной организации и за ее пределами получить систематизированные и законченные представления об объектах и явлениях природы, объектах рукотворного мира и деятельности человека; осмыслить окружающий мир как единое целое с определенными закономерностями. Экскурсии за пределы ДОО организуются с детьми старшей и подготовительной к школе групп. Тематика экскурсий определяется в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

*Целевая прогулка* – вид прогулки для организации кратковременного наблюдения за одним объектом на участке или за его пределами. Целевые прогулки организуются во всех группах дошкольного возраста.

*Творческая мастерская* обеспечивает субъектную позицию ребенка в познавательном процессе, представляет возможность свободы выбора, проявления индивидуальных стремлений и развития личности, его творческих способностей, возможность путем индивидуальной или коллективной работы приходить к новым знаниям и активно пользоваться ими. Использование мастерской возможно, как в виде организованной в свободное от непрерывной непосредственно образовательной деятельности, так и как форма организации НОД (или как его часть).

*Выставка, вернисаж, экспозиция* – итог деятельности коллектива или одного участника, наглядно показывающий художественно-эстетическое развитие и творческие возможности участников. Темы выставок, вернисажей, экспозиций определяются комплексно-тематическим планированием, а также интересами и возможностями детей. Данная форма организации совместной деятельности организуется с детьми дошкольного возраста. Знакомство с выставкой, вернисажем, экспозицией может быть организовано в следующих направлениях: экскурсия для детей дошкольного возраста (проводит взрослый, в группах старшего дошкольного возраста в роли экскурсовода может выступать ребенок или подгруппа детей); самостоятельное рассматривание экспонатов (посещение выставки родителями совместно с детьми в утренние и вечерние часы).

*Образовательный квест* – специальным образом, организованный вид исследовательской деятельности, в ходе которой дети в рамках запланированного сюжета выполняют различные задания, стремясь пройти по игровому маршруту.

Образовательный квест может быть организован во всех группах дошкольного возраста. В группах старшего дошкольного возраста организуются линейный и кольцевые образовательные квесты.

С учетом индивидуальных особенностей детей с задержкой психического развития, в ходе реализации Программы с целью повышения эффективности коррекционной работы все специалисты и воспитатели работают *в едином логопедическом режиме* и используют специальные вариативные формы, способы.

*Логотренинг* объединяет в себе такие формы логопедического воздействия, как пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, самомассаж лица. Главная цель логотренинга – поддержание интереса к логопедическим занятиям, подготовка артикуляционного аппарата и мелкой моторики к проведению занятий основного этапа. Каждый разработанный логотренинг рассчитан на недельную работу и связан одной лексической темой. Во время занятий логотренинга проводится психогимнастика с целью концентрации внимания, снятия эмоционального напряжения, снижение агрессии, тревожности. Структура логотренинга: ритуал приветствия, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, динамическая пауза (психогимнастика), логопедическая распевка или координация речи с движением под музыку, массаж (самомассаж) пальцев, проговаривание чистоговорок, работа над просодикой, ритуал прощания.

*Логоритмика/коррекционная ритмика* – форма двигательной деятельности, включающая комплекс двигательных упражнений, в которых разные движения (туловища, головы, рук, ног) сопровождаются произношением специального языкового материала под музыкальный аккомпанемент.

*Коррекционный час* – время, отводимое в режиме дня группы для организации индивидуальной коррекционно-развивающей работы с детьми по коррекции нарушений их развития по заданию учителя-дефектолога и учителя-логопеда.

### 2.1.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики в дошкольном образовании трактуются как ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребенком приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности, любви дружбы, заботы, помощи.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования, как своеобразного детского ТРИЗ). У ребенка формируются:

- привычки;
- пристрастия;
- интересы и излюбленные занятия;
- черты характера;
- стиль поведения.

Культурные практики в дошкольном возрасте подразделяются на:

- исследовательские практики;
- социально-ориентированные практики;
- организационно-коммуникативные практики;
- практики художественных способов действий.

Практика ребёнка становится культурной (а не социальной или иной), когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Организация культурных практик в образовании имеет определенные сложности. Это доминирование предметного обучения над самостоятельной деятельностью детей, нацеленность педагогов на проверку запоминания детьми информации, отсутствие условий для индивидуализации.

Правовые практики – это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать.

Правовые практики способствуют:

- знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;
- воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;
- формированию чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово;
- воспитывают уважение к достоинству и личным правам другого человека;
- вовлечению в деятельность, соответствующую общественным нормам и правилам поведения.

Практики культурной идентификации в детской деятельности – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации способствуют:

- формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
- реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.
- интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

Практики целостности телесно-душевно-духовной (биопсихосоциальной) организации личности ребенка в детской деятельности - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:

- физического развития ребенка – как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности;
- овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;
- эмоционально-ценностного развития – как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания Другому; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);
- духовного развития – как проявление бескорыстия и потребности познания – мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

Практики свободы - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы способствуют:

- активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением;
- овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;
- формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Практики свободы - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы способствуют:

- активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением;
- овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;
- формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. Самостоятельность ребенка дошкольного возраста неразрывно связана с проявлением его инициативы. Важность такого подхода подчеркивают следующие целевые ориентиры согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

### Методы и формы реализации культурных практик

Виды культурных практик	Методы и формы реализации	Целевой ориентир по ФГОС ДО
Познавательно - исследовательские	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Метод «мозгового штурма» для решения исследовательской задачи.</li> <li>- Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды.</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Походы.</li> <li>- Детская лаборатория.</li> <li>- Проектная деятельность.</li> </ul>	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения.
Практики художественных способов действий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эстетические представления детей (составление веночков и букетов, рисунки и лепка, "секреты")</li> <li>- Творческая мастерская.</li> <li>- Музыкально-театральная или литературная гостиная (детская студия).</li> <li>- Выставки детского творчества.</li> <li>- Конкурсы детского и детско-родительского творчества.</li> <li>- Экскурсии в театр, музеи, на выставки.</li> <li>- Музыкальные досуги.</li> </ul>	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.
Социально-ориентированные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр.</li> <li>- Использование режиссерских и театрализованных игр.</li> <li>- Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых.</li> <li>- Традиционные народные игры (дворовые, хороводы, подвижные игры, военно-спортивные состязания и пр.)</li> <li>- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.</li> <li>- День именинника.</li> </ul>	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

	- День рождения группы.	
Организационно-коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детский фольклор (считалки, дразнилки, заклички, сказки, страшилки, загадки).</li> <li>- Детский юмор (потешки, анекдоты, розыгрыши, поддевки).</li> <li>- Детская магия и мифотворчество ("колдовство" против везучего, призывание сил природы для исполнения желания, фантастические истории-небылицы).</li> </ul>	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.

**Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Физическое развитие</b>				
Утренняя гимнастика	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Комплексы закаливающих процедур	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Гигиенические процедуры	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Прогулки	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Минутки безопасности	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры)	<i>1 раз в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>
Театрализованные игры	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>



Самообслуживание	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
<b><i>Познавательное развитие</i></b>				
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<b><i>Речевое развитие</i></b>				
Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, т.д.; ситуативные разговоры с детьми	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>				
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>

### 2.1.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

#### Способы поддержки детской инициативы в социально-коммуникативном развитии

Создание условий	<ul style="list-style-type: none"><li>• Разнообразный дидактический материал: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки на темы «Моя родина», «Российская Армия», «Труд взрослых» и т.д.</li><li>• Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей.</li><li>• Атрибуты для различных видов игр.</li><li>• Уголки дежурства, экономики, уединения, ширмы, маркеры пространства.</li></ul>
Позиция педагога	<ul style="list-style-type: none"><li>• Создаёт ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</li><li>• Обращается к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников.</li><li>• При необходимости помогает детям решать проблемы при организации игры.</li><li>• Проводит планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учётом интересов детей, старается реализовывать их пожелания и предложения.</li><li>• Поощряет выполнение трудовых поручений.</li></ul>
Формы организации деятельности	<ul style="list-style-type: none"><li>• ООД по ознакомлению с окружающим миром.</li><li>• Трудовые поручения.</li><li>• Творческие игры и игры с правилами.</li><li>• Экскурсии.</li><li>• Осмотры помещений.</li><li>• Наблюдения.</li><li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</li><li>• Чтение познавательной и художественной литературы.</li><li>• Общение со взрослым и сверстниками: разговоры и беседы.</li><li>• Специально созданные педагогические ситуации.</li><li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд.</li><li>• Дежурство.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование технологии «Клубный час».</li> <li>• Использование технологии «Детская журналистика».</li> </ul>
--	---

### Способы поддержки детской инициативы в познавательном развитии

Создание условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разнообразный дидактический материал по развитию ФЭМП, представлений о природном и социальном окружении.</li> <li>• Центры воды и песка, уголки экспериментирования, уголки природы.</li> <li>• Измерительные приборы (весы, линейки).</li> <li>• Настольные игры: лото, домино, мозаика, бирюльки.</li> <li>• Мини-музеи, коллекции.</li> </ul>
Позиция педагога	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт условия для самостоятельной познавательно- исследовательской деятельности и экспериментирования.</li> <li>• Обеспечивает использование детьми собственных действий в познании различных объектов.</li> <li>• Помогает ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.</li> <li>• Поощряет стремление научиться делать что-то новое.</li> <li>• Помогает ребёнку спланировать действия по улучшению.</li> </ul>
Формы организации деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД по ознакомлению с окружающим социальным и природным миром, ФЭМП.</li> <li>• Наблюдения.</li> <li>• Экскурсии.</li> <li>• Исследовательская работа, опыты, эксперименты.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</li> <li>• Чтение познавательной литературы.</li> <li>• Специально созданные педагогические ситуации.</li> <li>• Игры: сюжетно-ролевая игра, игры с правилами.</li> <li>• Проектная деятельность.</li> <li>• Элементы ТРИЗ.</li> </ul>

### Способы поддержки детской инициативы в речевом развитии

Создание условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разнообразный дидактический материал по развитию речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки, игры на развитии различных сторон речи.</li> <li>• Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей.</li> <li>• Книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы.</li> </ul>
Позиция педагога	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивает активный и пассивный словарь детей.</li> <li>• Ежедневно использует речевые игры и упражнения.</li> <li>• Ежедневно читает и обсуждает художественные произведения.</li> <li>• Поощряет стремление ребёнка делать собственные умозаключения.</li> <li>• Поддерживает стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться впечатлениями.</li> </ul>
Формы организации деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД по речевому развитию.</li> <li>• Наблюдения.</li> <li>• Экскурсии.</li> <li>• Театрализованная деятельность.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей по придумыванию сказок, рассказов.</li> <li>• Чтение познавательной и художественной литературы с последующим обсуждением.</li> <li>• Общение со взрослым и сверстниками: разговоры и беседы.</li> <li>• Специально созданные педагогические ситуации.</li> <li>• Игры: сюжетно-ролевая игра, игры с правилами.</li> </ul>

### Способы поддержки детской инициативы в художественно-эстетическом развитии

Создание условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разнообразный дидактический материал по развитию ФЭМП, представлений о природном и социальном окружении.</li> <li>• Центры воды и песка, уголки экспериментирования, уголки природы.</li> <li>• Измерительные приборы (весы, линейки).</li> <li>• Настольные игры: лото, домино, мозаика, бирюльки.</li> <li>• Мини-музеи, коллекции.</li> </ul>
------------------	---

Позиция педагога	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт условия для самостоятельной познавательно- исследовательской деятельности и экспериментирования.</li> <li>• Обеспечивает использование детьми собственных действий в познании различных объектов.</li> <li>• Помогает ребёнку найти способ реализации.</li> </ul>
Формы организации деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД по ознакомлению с окружающим социальным и природным миром, ФЭМП.</li> <li>• Наблюдения.</li> <li>• Экскурсии.</li> <li>• Исследовательская работа, опыты, эксперименты.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</li> <li>• Чтение познавательной литературы.</li> <li>• Специально созданные педагогические ситуации.</li> <li>• Игры: сюжетно-ролевая игра, игры с правилами.</li> <li>• Проектная деятельность.</li> <li>• Элементы ТРИЗ.</li> </ul>

#### **Способы поддержки детской инициативы в физическом развитии**

Создание условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивный инвентарь и оборудование, в том числе изготовленное совместно с воспитанниками и семьями воспитанников;</li> <li>• Разнообразный дидактический материал.</li> <li>• Альбомы с детскими фотографиями на тему ЗОЖ;</li> <li>• Атрибуты для подвижных игр;</li> <li>• Дидактические игры на тему «Здоровье»</li> </ul>
Позиция педагога	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощряет стремление детей к двигательной активности, заниматься физической культурой, вести здоровый образ жизни.</li> <li>• Проводит командные игры, соревнования.</li> <li>• Поощряет стремление ребёнка делать собственные умозаключения о здоровом образе жизни, внимательно выслушивать его рассуждения, с уважением относиться к этим попыткам.</li> <li>• Помогает ребёнку спланировать действия по улучшению результата.</li> </ul>

Формы организации деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД по физической культуре</li> <li>• Индивидуальная работа по физическому развитию</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>• Приём детей на воздухе в тёплое время года</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Спортивные праздники и соревнования</li> </ul>
--------------------------------------	--

### Развитие детской инициативы у детей в разные периоды жизни

#### 3 – 4 года

**Приоритетная сфера:** игровая и продуктивная деятельность.

**Направления работы:**

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
  - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
  - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
  - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

#### 4 -5 лет

**Приоритетная сфера:** познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками

#### **Направления работы:**

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

#### 5-6 лет

**Приоритетная сфера:** ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

#### **Направления работы:**

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

## 6-8 лет

**Приоритетная сфера:** расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность **Направления работы:**

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов
- исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).



### Основные направления поддержки детской инициативы

Персональные выставки детского творчества	Именные недели, в рамках которых презентуются реализованные творческие замыслы, собранные в отдельную экспозицию. (Настина неделька»)
Демонстрация личных коллекций	Оформляются по самостоятельной инициативе воспитанников («Сувениры со всего мира», «Лего – человечки» и т.д.)
Публичное представление и защита результатов поисково-исследовательской или творческой деятельности	«Династия Танкостроителей» «Юрий Гагарин – первый космонавт!» «Путешествие на поезде» «Экспо-центр под открытым небом» «Олимпийский Сочи» и т.д.
Творческие вернисажи в холлах детского сада	В рамках тематического планирования образовательной деятельности: «Осенняя пора – очей очарованье» «Веселый снеговик» «Равнение на папу» «Наши мамы самые красивые» и т.д.
Конкурсы чтецов	Демонстрация декламаторских и ораторских способностей участникам образовательных отношений: «Слово о самом главном» «Есенинские чтения» «Дети о Победе» и т.д.
«Эмоциональный экран»	Учит ребенка осознавать свое состояние, анализировать чувства других.
«Коробочка плохого настроения»	Позволяет ребенку справиться с отрицательными эмоциями.
Сундучок «Необычных вещей»	Расширение познания окружающего мира, объединение группы детей в процессе фантазирования, творческого воображения.

«Послание родителям» («Звездочки успеха»)	Поддержка открытости образовательного процесса, налаживание взаимодействия между участниками образовательного процесса, мониторинг достижений и успехов ребенка, создание для него ситуации благополучия.
Презентация портфолио ребенка	Демонстрация личных достижений в разнообразных видах деятельности, его успехов на протяжении пребывания в детском саду.
«Семейное древо»	Способствует поддержанию связи ребенка с домом и позитивному эмоциональному настрою в течение дня.
«Уголочки уединения»	Позволяют ребёнку успокоиться, расслабиться, поиграть с любимой игрушкой, рассмотреть фотографии, книги, «позвонить» маме или просто помечтать.

#### **2.1.2.4. Педагогические технологии обучения детей, применяемые в образовательном процессе**

Педагогические технологии обучения детей, применяемые в образовательном процессе Детского сада описаны авторами Толстиковой О.В., Савельевой О.В., Ивановой Т.В., Овчинниковой Т.А., Симоновой Л.Н., Шлыковой Н.С., Шелковкиной Н.А. в методическом пособии «Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста» – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 199 с.

#### **2.1.2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ЗПР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-дефектологом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Качество дошкольного образования должно соответствовать потребностям и ожиданиям всех социальных групп, заинтересованных в этом образовании. Это родители, школа, общество.

Семья – уникальный первичный социум, который не смогут дублировать общественные воспитательные институты в способности дать ребенку ощущение психологической защищенности, «эмоционального тыла», поддержки, безусловного, безоценочного принятия. В этом неоценимое значение семьи для человека вообще, а для дошкольников в особенности.

Изучение потребностей семьи в образовательных услугах, степени удовлетворенности родителей деятельностью детского сада, степени включенности родителей в образовательный процесс осуществлялось на основе анкетирования, анализа мнений родителей по тетрадам отзывов, опросов и других форм. На основе собранных данных, мы анализируем особенности структуры родственных связей каждого ребенка, специфику семьи и семейного воспитания дошкольника, вырабатываем тактику своего общения с каждым родителем. Это помогает лучше ориентироваться в педагогических потребностях каждой семьи, учесть ее индивидуальные особенности.

По результатам анализа родительского мнения в 2022 г. можно сделать следующие выводы:

- при выборе детского сада родители руководствовались наличием информации: о профессиональном уровне педагогических кадров, об эффективности работы по укреплению здоровья;
- о коррекционно-профилактической деятельности особенностей развития детей, имеющих особые образовательные потребности;
- об организации питания и режима, о подготовке детей к обучению в школе;
- большинство родителей (более 70%) удовлетворены качеством и содержанием образования, взаимоотношениями между педагогическим и медицинским персоналом и детьми, а также спектром предоставляемых образовательных услуг, оставшаяся часть удовлетворена частично, при этом не вносит конструктивных предложений по качественному или количественному их изменению;
- 50% родителей активно сотрудничают с педагогами детского сада, включаясь в подготовку мероприятий на уровне организации, планирования и контроля за качеством;
- 50% родителей взаимодействуют на уровне выполнения отдельных поручений и рекомендаций со стороны педагогов, медицинского персонала и администрации детского сада;
- родители достаточно высоко оценивают открытость детского сада и доступность информации о жизни детей;
- педагоги используют разнообразные способы вовлечения родителей в жизнь детского сада с целью обогащения воспитательного опыта отцов и матерей.

Родители неоднократно в городской прессе высказывались об удовлетворенности своих запросов в отношении эмоционального благополучия своих детей в пространстве детского сада.

Таким образом, планируется продолжить целенаправленную работу по взаимодействию с родителями по следующим направлениям:

1. Формирование психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;

2. Расширение полномочий для участия родителей в общественно-государственном управлении.

В условиях усложнения социальной действительности, возникновения новых ценностей и смыслов образования современным родителям приходится порой стихийно, на уровне здравого смысла реагировать на происходящие перемены, учиться самостоятельно выстраивать свои родительские стратегии, не имея при этом возможности опереться на опыт предшествующих поколений. В связи с этим особую актуальность приобретает оказание профессиональной педагогической поддержки семьям воспитанников. Такая поддержка должна учитывать особенности современных отцов и матерей, их потребности, общие тенденции как в сфере дошкольного образования, так и в сфере непрерывного образования взрослых. Детский сад выступает сегодня инстанцией развития не только ребенка, но и психолого-педагогической поддержки родителей.

В настоящее время в работе с семьей наблюдается тенденция к смещению акцента с просвещения и обучения родителей на активизацию их самообразования в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. При этом семья со своей стороны также может оказывать влияние на специалистов детского сада, ориентируя их на совершенствование методов и форм сотрудничества в деле развития и образования детей. Основная цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников — создание единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса (родители, дети, педагоги) влияют друг на друга, побуждают к саморазвитию и самовоспитанию. Достижение данной цели невозможно без решения следующих задач:

становление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;

- создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- поддержание инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания образовательных программ, как детей, так и взрослых;
- непрерывное саморазвитие педагогов, повышение их компетентности в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа. Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых принципов, являющихся основой для всех направлений Программы, преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания. К ним относятся:

- **принцип психологической комфортности** — создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (недостаток свободного времени, финансовых ресурсов и пр.);
- **принцип деятельности** — построение ответственных взаимоотношений детского сада с семьей, поддержка социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом, участие родителей в управленческой и образовательной деятельности;
- **принцип целостности** — понимание неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, создание условий для взаимопознания, взаимоинформирования между семьей и детским садом;
- **принцип минимакса** — дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями;
- **принцип вариативности** — предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс;
- **принцип непрерывности** — обеспечение преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания;
- **принцип творчества** — открытость детского сада для семьи, ориентация педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с родителями.

#### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников Детского сада № 41 с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ЗПР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Детского сада № 41 <https://41ku.tvoysadik.ru/> , официальная страница Детского сада № 41 «ВКонтакте» <https://vk.com/public213019536> , родительские чаты).

### **Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям**

Целостность адаптированной образовательной программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

## Безопасность

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

## Социализация

1. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

2. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

3. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

4. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

5. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

6. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

### Труд

1. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

2. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

3. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

4. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

5. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

6. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilьмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

4. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).



5. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### Развитие речи

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в совместной со специалистами деятельности, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

#### Восприятие художественной литературы и фольклора

1. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

2. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

3. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.

4. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

5. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественное–эстетическое развитие»**

### Изобразительная деятельность

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

### Музыка

1. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

2. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

3. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

4. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### Здоровье

1. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

2. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).

3. Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

4. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

5. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

6. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

#### Физическая культура

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

#### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

##### ***Взаимное информирование между семьей и детским садом***

Необходимыми условиями эффективного взаимодействия между родителями и педагогами являются взаимодоверие и взаимопонимание.

Это становится возможным лишь в том случае, если и педагоги, и родители осознают неразделимость общественного и семейного институтов воспитания, проявляют взаимный интерес и уважение друг к другу, имеют возможность своевременно обмениваться необходимой информацией.

Взаимному знакомству могут способствовать неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью и др. Причем инициаторами различных форм знакомства и взаимопознания могут выступать не только педагоги, но и сами родители.

Информация об образовательных ресурсах детского сада может быть представлена как при непосредственном общении с родителями в рамках бесед, родительских собраний, конференций, консультаций, так и опосредованно в форме интернет-сайтов (образовательной организации, органов управления образованием), рекламных буклетов, листовок, памяток, стендов, газет, журналов (устных, рукописных, электронных), публикаций, выступлений в СМИ и пр.

Объединению воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада способствует систематическое информирование родителей о ходе образовательного процесса, обмен между родителями и педагогами информацией о самочувствии и настроении ребенка, его достижениях и трудностях, развитии отношений с другими детьми и взрослыми. Такой обмен информацией может происходить в рамках индивидуальных бесед, консультаций либо с помощью информационных писем (рукописных, электронных), семейных календарей, выставок детских работ и др.

### ***Непрерывное образование и самообразование взрослых***

В современном быстро меняющемся мире условием эффективного воспитания и образования детей является непрерывное образование и самообразование воспитывающих их взрослых.

В этой связи, с одной стороны, сохраняет свою актуальность психолого-педагогическое просвещение и обучение родителей, которое может быть организовано в традиционных и нетрадиционных формах: собрания, конференции, семейные гостиные, «родительские университеты», консультирование, тематические встречи; организация тематических выставок литературы, тренингов, семинаров, дискуссий, круглых столов и др.

С другой стороны, особое значение приобретает педагогическое сопровождение самообразования родителей. С этой целью могут быть созданы различные родительские сообщества (семейные клубы, группы в социальных сетях и др.) и консультационные центры, организована библиотека, разработан навигатор образовательных ресурсов для родителей, внедрены дистанционные формы самообразования (онлайнконсультации, вебинары и др.). При этом успешность педагогического сопровождения самообразования родителей во многом зависит от того, насколько педагоги сами обладают культурой саморазвития и самообразования, а также владеют необходимыми технологиями сопровождения родителей в их самообразовательной деятельности.

### ***Совместная деятельность детей, педагогов и родителей***

Родители являются первыми педагогами и главными воспитателями ребенка, а педагогические работники дошкольных организаций создают условия и помогают семье осознанно конструировать социальную ситуацию развития личности ребенка как неповторимой индивидуальности. В зависимости от потребностей и особенностей развития детей родители могут включаться в образовательный процесс в самых разных формах: совместные занятия, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления, клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Дне Земли, благотворительных марафонах, в проектной деятельности, студийных детско-родительских занятиях, семейных встречах, тематических гостиных и др.

Стремлению родителей участвовать в жизни детского сада, привносить в образовательный процесс свой опыт и жизненные ценности способствуют такие организационно-деятельностные формы сотрудничества, как создание общественных родительских организаций, проведение семейных мастер-классов, создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке тематических газет и журналов, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки

с советами для родителей или фотоотчетом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.

При всем многообразии возможных традиционных и нетрадиционных способов взаимодействия с родителями очень важно не «гнаться» за количеством форм, а делать акцент на их качестве, востребованности у детей и их родителей.

### Содержание работы с родителями

Разделы, направление	Содержание работы
<b>Просвещение</b>	Содействие формированию нормативно-правовой культуры родителей. Индивидуальная работа с родителями по вопросам воспитания, обучения и развития детей. Выработка совместных требований к ребенку. Проведение родительских собраний, встреч по вопросам развития и помощи ребенку. Организация консультаций для родителей воспитателями и педагогами-специалистами.
<b>Общение и развитие</b>	Индивидуальная работа с родителями по вопросам развития личности ребенка, определение задач по развитию каждого ребенка. Организация консультаций специалистов и обмена опытом между родителями.
<b>Здоровье</b>	Просвещение родителей о возрастных и психологических особенностях развития ребенка на каждом возрастном этапе. Организация консультационной помощи по вопросам физического и психического здоровья детей.
<b>Досуг</b>	Выявление интересов родителей, их хобби и привлечение к организации досуга детей. Организация совместных с родителями мероприятий. Работа с родительским коллективом.
<b>Организационно-методическая работа</b>	Анализ воспитательного влияния семейного воспитания; координации усилий семьи и педагогов в образовательном процессе.

### Формы взаимодействия

Формы	Родители-лидеры	Родители-исполнители	Родители –критические наблюдатели
<b>Информационные</b>	рекламная деятельность (буклеты, листовки, плакаты; стенды, родительские уголки, организация справочно-информационной службы по вопросам воспитания и образования дошкольников для жителей ГО; памятки и информационные письма для родителей; «телефон доверия», публикации, выступления в СМИ, сайт учреждения; группы в социальных сетях, организация тематических выставок литературы.		
<b>Организационные</b>	анкетирование; родительские собрания; педсоветы; конференции,		

	семейные гостиные		ППк, групповые МП советы
<b>Просветительские</b>	консультирование; тематические встречи; тренинги, «родительские университеты», брифинги, консультационный центр, дистанционные формы самообразования (онлайн-консультации, вебинары и др.).		
	дискуссии	семинары-практикумы; игровые упражнения и игры для родителей	
	круглый стол		
<b>Совместно-деятельностные</b>	домашние задания для совместного выполнения детей и родителей (по интересам); субботники; чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Дне Земли, благотворительных марафонах.		
	выставки работ, выполненных детьми и их родителями, создание рукописных книг (дети, родители); мастер-классы; «Гость группы»; клубы по интересам; семейных встречах, тематических гостиных и др.		Деятельностно-практические игры
	реализация индивидуальных семейных проектов		
<b>Участие родителей в образовательном процессе</b>	открытые занятия для родителей; дни открытых дверей; экскурсии; походы; дни здоровья, студийных детско-родительских занятиях.		
	занятия с участием родителей, встречи с человеком интересной профессии, творческие мастерские под рук. родителей		
	театральные представления с участием родителей, конкурсы; викторины		
<b>Включение в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса</b>	участие в заседаниях родительских комитетов; участие в заседаниях Совета родителей		
	участие в заседаниях Совета педагогов		
	оценка деятельности детского сада		

Открытость образовательной среды предполагает возможность присутствия родителей воспитанников в жизнедеятельности детского сада в любой режимный момент. У родителей есть ежедневная возможность посещения совместной образовательной деятельности как в группе, так и у специалистов детского сада. Кроме этого в практике работы - открытые онлайн показы деятельности специалистов детского сада, консультации специалистов (музыкальный руководитель, учитель-логопед, инструкторы по физической культуре, воспитатель по изодеятельности), мастер-классы для родителей, «Мастерские для родителей», консультационное сопровождение социально-неблагополучных семей и родителей детей особыми образовательными потребностями.

Информацию о содержании деятельности детского сада родители могут получать на сайте детского сада, а также из ежемесячных публикаций в социальных сетях VK; WhatsApp и в Telegram группах Детского сада № 41 и других интернет-ресурсах (статьи, видео и фотоотчеты о проводимых мероприятиях, материал для совместной деятельности родителей с детьми, видео онлайн мастерклассы, онлайн консультирование, видеоматериалы открытых практик). Педагоги детского сада получают обратную связь (мнение родителей) из анализа проводимого анкетирования или их отзывов, размещенных на сайте.

Одним из важных условий реализации АООП ДО для детей с ЗПР является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники образовательного процесса.

Цель взаимодействия с семьями воспитанников	Задачи взаимодействия ДОО с семьей
<p>Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни ДОО.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.</li> <li>• Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.</li> <li>• Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.</li> <li>• Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.</li> <li>• Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОО.</li> <li>• Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.</li> </ul>
Виды взаимоотношений ДОО с семьями воспитанников	
<p><b>Сотрудничество</b> - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.</p>	<p><b>Взаимодействие</b> - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.</p>
Основные принципы работы ДОО с семьями воспитанников	



Открытость ДОО для семьи	Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей	Создание единой образовательной среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и ДОО
<b>Направления работы, обеспечивающие взаимодействие семьи и ДОО</b>		
<p style="text-align: center;"><b>Аналитическое</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ЗПР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Коммуникативно-деятельностное</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повышение педагогической культуры родителей;</li> <li>• вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;</li> <li>• создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Информационное</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО;</li> <li>• создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).</li> </ul>
<b>Направления</b>	<b>Формы взаимодействия с семьей</b>	
Взаимопознание и взаимоинформирование	<p style="text-align: center;">Встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, буклетов, страничек групп в сети</p> <p style="text-align: center;">Интернет, использование возможностей электронной почты</p>	

Непрерывное образование воспитывающих взрослых	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы) проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки)	
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	Привлечение родителей к организации праздников, развлечений, конкурсов, концертов, семейных праздников, маршрутов выходного дня (тематические развлечения за территорией ДОО и пр.), походов, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности, социально-педагогических акциях	
<b>Планируемые результаты сотрудничества ДОО с семьями воспитанников</b>		
Организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания.	Повышение уровня родительской компетентности. Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста с ЗПР.	Гармонизация семейных детско-родительских отношений.

В детском саду функционирует «Почта доверия», с помощью которой родители могут записаться на консультацию к педагогу-психологу. «Почта доверия» позволяет реализовать принцип конфиденциальности при обращении родителей за психологической помощью.

### 2.1.2.6. Взаимодействие участников образовательной деятельности с социальными партнерами

Социальное партнерство в образовании – это совместная коллективная распределенная деятельность различных социальных групп, которая приводит к позитивным и разделяемым всеми участниками данной деятельности эффектам. При этом указанная деятельность может осуществляться как перманентно, так и в ситуативных, специально планируемых в рамках социального партнерства акциях.

Взаимодействие Детского сада с социумом включает в себя: работу с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры; с семьями воспитанников детского сада.

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Взаимодействие с социальными партнерами может иметь вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

Основными социальными партнерами Детского сада № 41 являются:

- **образовательные учреждения:** муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 60 им. Героя Советского союза Г.П. Кунавина», муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 31», муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 51», муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 38».

- **учреждения дополнительного образования:** муниципальное учреждение культуры «Центр дополнительного образования», муниципальное автономное учреждение «Спортивная школа г. Каменска-Уральского».

- **учреждения культуры:** Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 1», центральная городская библиотека им. А.С. Пушкина, Библиотека № 12.

- **другие организации:** Муниципальное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Центр психолого- медико-социального сопровождения», ГИБДД при УВД г. Каменск-Уральский, Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Каменск-Уральский педагогический колледж».

Детский сад поддерживает научно-образовательные связи с государственным автономным профессиональным образовательным учреждением Свердловской области «Каменск-Уральский педагогический колледж», по вопросам научно-методического сопровождения образовательной деятельности; стратегии и тактики развития системы дошкольного образования в современных условиях; повышения квалификации

педагогических работников. Взаимодействие с ЦПМСС позволяет проводить мониторинг развития детей группы риска и обеспечивать консультационную помощь специалистов по вопросам воспитания и развития дошкольников по запросу родителей.

### **2.1.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с задержкой психического развития (коррекционная программа)**

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

#### **Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ППк (консилиума).

#### ***Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и алгоритм ее разработки***

1. **Диагностический модуль.** Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

2. **Коррекционно-развивающий модуль** включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. **Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

4. **Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АООП ДО по работе с детьми с ЗПР.

***Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР***

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"*

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;</li> <li>2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;</li> <li>3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> <li>4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;</li> <li>6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</li> </ol> <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!";</li> <li>2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;</li> <li>3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.</li> </ol>
	<p>Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</li> <li>2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</li> <li>3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);</li> <li>4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</li> </ol>

	<p>5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</li> <li>2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</li> <li>3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;</li> <li>4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</li> <li>5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</li> <li>6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;</li> <li>7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</li> </ol>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;</li> <li>2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> <li>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</li> <li>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</li> </ol>

	<p>6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> <p>7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</p> <p>9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p> <p>1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p> <p>2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p> <p>3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;</p> <p>4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;</p> <p>5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</p> <p>6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;</p> <p>7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные</p>



	<p>произведения;</p> <p>8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;</p> <p>9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;</p> <p>10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);</p> <p>11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</p> <p>12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</p>
	<p>13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</p> <p>14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);</p> <p>15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогический работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;</p> <p>17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p>

*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие".*

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
---------	---

<p>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</p>	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны);</li> <li>6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</li> <li>8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</li> <li>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</li> <li>10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</li> <li>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</li> <li>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</li> <li>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</li> <li>14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</li> <li>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на</li> </ol>
---	---

	основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	<p>Развитие конструктивного праксиса, нагляднообразного мышления, способности к моделированию:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;</li> <li>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку;</li> <li>3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</li> <li>4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</li> <li>5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</li> <li>6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> <li>7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;</li> <li>8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);</li> <li>9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</li> <li>10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</li> <li>11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;</li> <li>12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</li> <li>13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</li> <li>14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</li> <li>15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</li> </ol>

	<p>16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</p> <p>17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</p> <p>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p> <p>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</p> <p>3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</p> <p>4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</p> <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <p>1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</p> <p>2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;</p> <p>3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</p> <p>4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</p> <p>5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</p>

	<p>6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти - десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</p> <p>7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</p> <p>8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1 - 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</p> <p>9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</p>
	<p>10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</p> <p>Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</p> <p>1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</p> <p>2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);</p> <p>3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий;</p> <p>4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;</p> <p>5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;</p> <p>6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти - десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.</p> <p>Формирование пространственных представлений:</p> <p>1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;</p> <p>2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;</p> <p>3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);</p> <p>4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;</p> <p>5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;</p> <p>6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях,</p>

	<p>поворотах, действиях с предметами;</p> <p>7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";</p> <p>8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;</p> <p>9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;</p>
	<p>10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</p> <p>11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;</p> <p>12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);</p> <p>13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</p> <p>14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;</p> <p>15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</p> <p>16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений:</p> <p>1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</p> <p>2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</p> <p>3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;</p> <p>4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</p> <p>5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.</p>
Коррекционная	Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений:

<p>направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильнослуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</li> <li>2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;</li> <li>3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</li> <li>4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</li> <li>5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</li> <li>6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры: <ol style="list-style-type: none"> <li>1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</li> <li>2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</li> <li>3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</li> <li>4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;</li> <li>5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</li> <li>6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</li> </ol> </li> </ol>
---	---

	<p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;</p> <p>5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</p> <p>6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;</p> <p>7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</p> <p>8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</p> <p>9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);</p> <p>10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</p>



	<p>11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2 - 3 элемента);</p> <p>12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</p> <p>13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");</p> <p>14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</p> <p>15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</p>
	<p>16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</p> <p>17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</p> <p>18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</p> <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <p>1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</p> <p>2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</p> <p>Развитие внимания:</p> <p>1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</p> <p>2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</p> <p>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p>

*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие"*

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная	Развитие импрессивной стороны речи:

<p>направленность работы по развитию речи</p>	<p>1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;</p> <p>2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</p> <p>3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</p> <p>4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</p> <p>5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</p> <p>6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксальнопрефиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</p> <p>7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);</p> <p>8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;</p> <p>9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;</p> <p>10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);</p> <p>11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.</p> <p>Стимуляция речевого общения:</p> <p>1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;</p> <p>2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;</p> <p>3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);</p>
	<p>4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.</p> <p>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:</p>

	<p>1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;</p> <p>2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;</p> <p>3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;</p> <p>4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);</p> <p>5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звукозаполняемости;</p> <p>6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;</p> <p>7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;</p> <p>8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;</p> <p>9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;</p> <p>10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;</p> <p>11) вырабатывать правильный темп речи;</p> <p>12) работать над четкостью дикции;</p> <p>13) работать над интонационной выразительностью речи.</p> <p>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):</p> <p>1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</p> <p>2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);</p> <p>3) на прогулках расширять представления о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;</p>
	<p>4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);</p> <p>5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);</p> <p>6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;</p>

	<p>7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</p> <p>8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</p> <p>9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;</p> <p>10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. Расширение, обогащение, систематизация словаря:</p> <p>1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</p> <p>2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;</p> <p>3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</p> <p>4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</p> <p>5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</p> <p>6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</p> <p>Формирование грамматического строя речи:</p> <p>1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</p> <p>2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</p> <p>3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</p> <p>4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</p> <p>5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</p>
	<p>6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</p> <p>7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</p> <p>8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;</p> <p>9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи:</p>

	<p>1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);</p> <p>2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;</p> <p>3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</p> <p>4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</p> <p>5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</p> <p>6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</p> <p>7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</p> <p>8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</p> <p>9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте:</p> <p>1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</p> <p>2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</p> <p>3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</p>
	<p>4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условнографической схемы предложения;</p> <p>5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;</p> <p>6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</p> <p>7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);</p> <p>8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</p>

	<p>9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</p> <p>10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</p> <p>11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</p> <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</p> <p>1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</p> <p>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</p> <p>3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <p>4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</p> <p>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</p> <p>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<p>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <p>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</p> <p>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</p> <p>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</p> <p>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разьяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p>

10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады.

*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"*

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,</li><li>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания",</li><li>3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li><li>4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li><li>5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li><li>6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</li><li>7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;</li><li>8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</li><li>9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</li><li>10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</li><li>11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);</li><li>12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</li><li>13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</li><li>14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</li><li>15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</li></ol>

	<p>16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</p> <p>17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, "служит");</p>
	<p>18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</p> <p>19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;</p> <p>20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</p> <p>21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</p> <p>22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</p> <p>Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:</p> <p>1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</p> <p>2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</p> <p>3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</p> <p>4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</p> <p>5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <p>6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;</p> <p>9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их</p>



	<p>содержания в коротких рассказах;</p> <p>10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p>
	<p>11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному у искусству</p>	<p>1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</p> <p>7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p>

	<p>8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</p> <p>9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);</p> <p>10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</p> <p>11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;</p> <p>12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</p> <p>13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;</p> <p>14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</p> <p>16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</p>
	<p>17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</p> <p>18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;</p> <p>19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</p> <p>20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</p> <p>21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p>

- |  |   |
|--|---|
|  | 23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;<br>24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;<br>25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения |
|--|---|

*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие"*

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
- произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность	1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном

<p>в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);</p> <p>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <p>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приемы релаксации;</p> <p>5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);</p> <p>7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);</p> <p>8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);</p>
	<p>9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;</p> <p>10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;</p> <p>11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);</p> <p>12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным</p>

	<p>выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");</li> <li>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</li> <li>3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</li> <li>4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");</li> <li>5) способствовать развитию координационных способностей путем введения сложно-координированных движений;</li> <li>6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;</li> <li>7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на Другое;</li> <li>8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух - четырех движений;</li> <li>9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li> <li>10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;</li> <li>11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</li> <li>12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</li> <li>13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</li> <li>14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</li> </ol>

	<p>15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</p> <p>16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</p> <p>17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</p>
	<p>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <p>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p> <p>5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</p> <p>7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p> <p>9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с</p>

	<p>речевым сопровождением;</p> <p>10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</p> <p>11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</p> <p>12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</p> <p>13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</p> <p>14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</p> <p>15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");</p> <p>16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</p> <p>17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).</p>
	<p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <p>1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;</p> <p>2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</p> <p>3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</p> <p>4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</p> <p>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</p> <p>6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</p> <p>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционно</p>	<p>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p>

й моторики	<p>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p>
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <p>1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухомоторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</p> <p>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырехшести действий; танцевальных движений;</p> <p>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p>



### ***Взаимодействие специалистов в группе компенсирующей направленности по обеспечению индивидуального сопровождения воспитанников***

Для обеспечения целостности и комплексности педагогического процесса, интеграции коррекционного и общеобразовательного направлений, а также создания условий, снижающих дополнительную нагрузку на детей в Детском саду выстроена система взаимодействия специалистов.

#### ***Циклограмма совместной с педагогом и самостоятельной деятельности детей с ОВЗ***

<b>№</b>	<b>Направление деятельности</b>	<b>Специалист</b>	<b>Сроки</b>
1.	Игровая деятельность	Воспитатель, дефектолог	Ежедневно: в течение дня
2.	Сенсорное воспитание, познавательное развитие	Воспитатель	Ежедневно: режимные моменты, НОД, прогулки
3.	Воспитание КГН и формирование навыков самообслуживания	Воспитатель	Ежедневно: в течение дня
4.	Социально-коммуникативное развитие	Воспитатель, дефектолог	Ежедневно: режимные моменты, НОД
5.	Трудовая деятельность	Воспитатель	Ежедневно: в течение дня
6.	ОБЖ	Воспитатель	Ежедневно: режимные моменты, НОД, прогулки
7.	Познавательное, речевое развитие	Коррекционные индивидуальные занятия с учителем-дефектологом	2-3 раза в неделю
8.	Речевое развитие	Воспитатель	Ежедневно: в течение дня
9.	Эмоциональное, познавательное развитие	Коррекционные индивидуальные занятия с педагогом - психологом	2 раза в неделю
10.	Эмоциональное, познавательное развитие	Воспитатель	Ежедневно: режимные моменты, НОД, прогулки
11.	Познавательное развитие, сенсорное воспитание	Коррекционные индивидуальные занятия с учителем-дефектологом	2 раза в неделю
12.	Художественно-эстетическое развитие, продуктивная деятельность	Воспитатель, музыкальный руководитель	По плану образовательной деятельности

13.	Физическое развитие, двигательная активность	Воспитатель, инструктор по физической культуре	Ежедневно: НОД, прогулки
-----	--	--	--------------------------

**Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления с детьми специалистами**

Специалист	Форма организации детей	Задачи, направления
Учитель дефектолог	Подгруппами	Коррекция нарушений познавательной сферы; развитие самостоятельной фразовой речи; развитие лексикограмматических категорий; подготовка к обучению грамоте
	Индивидуально	Согласно индивидуального коррекционного маршрута
Педагог - психолог	Индивидуально	Согласно индивидуального коррекционного маршрута
	Подгрупповые психопрофилактические занятия/тренинги	Развитие социального интеллекта, коммуникативной и эмоциональной сфер
	Подгрупповые коррекционные занятия	Коррекция личностной сферы детей и нарушений коммуникативного акта
	Индивидуально	Коррекция нарушений познавательной сферы
Воспитатель	В течение дня	Закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях
		Расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов
		Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей
Инструктор по физ. культуре	Фронтально	Дыхательная гимнастика; корригирующие упражнения; развитие крупной и мелкой моторики коррекция двигательных навыков
Музыкальный руководитель	Фронтально	Постановка диафрагмально-речевого дыхания; развитие координации движений; музыкотерапия; развитие общей и мелкой моторики; развитие эмоциональной сферы развитие сенсорной культуры

Помощник воспитателя	Индивидуальная Подгрупповая	Сопровождение детей по индивидуальным маршрутам к специалистам; помощь при проведении организованной деятельности детей и в режимных моментах; помощь при освоении навыков самообслуживания, согласно возрасту воспитанников
----------------------	--------------------------------	--

*Взаимодействие с родителями воспитанников и с другими организациями по осуществлению коррекционной помощи детям*

Участники воспитательно-образовательного процесса	Содержание деятельности
Учитель-дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организуют и координируют коррекционно - педагогический процесс с педагогами и родителями;</li> <li>- Оказывает коррекционно-речевую помощь воспитанникам;</li> <li>- Отбирает наиболее эффективные методы и приёмы коррекции речи;</li> <li>- Оценивает степень речевой готовности ребёнка к школьному обучению;</li> <li>- Осуществляет контроль за качеством речевой работы с детьми.</li> </ul>

Родители	- Создают в семье условия, благоприятные для общего и речевого развития детей; - Проводят целенаправленную и систематическую работу по общему, речевому развитию ребёнка и необходимую коррекцию недостатков развития.
Воспитатели	- Закрепляют приобретённые ребёнком знания; - Отрабатывают умения до автоматизации навыков; - Интегрируют логопедические цели, технологии, содержание в повседневной жизни детей; - Стимулируют речевую активность детей.
Музыкальный руководитель	- Формирует движения под музыку; - Развивает музыкальный слух и певческие навыки; - Работает над развитием голоса, фонематического слуха; - Участвует в работе по автоматизации звуков; - Развивает темп, ритм, плавность речи.
Инструктор по ФК	- Способствует оздоровлению организма ребёнка; - Совершенствует координацию ОВД; - Развивает общую и мелкую моторику.
Педагог- психолог	- Следит за соблюдением прав и интересов ребёнка; - Обеспечивает социально-педагогическую поддержку и помощь семье в развитии ребёнка с ЗПР
Врачи детской поликлиники	- Обследуют состояние здоровья ребёнка; - Назначают необходимое лечение.
ПМПК	- Обследуют детей с целью выявления их особых образовательных потребностей.

### Особенности работы с детьми с задержкой психического развития и нарушением слуха

Основными задачами являются:

- развитие неречевого и речевого слуха,
- накопление словаря, **работа над значением слова**,
- **работа** над грамматической стороной речи,
- формирование устной, письменной, дактильной форм речи.

Основным содержанием **работы является: выработка** условно-двигательной реакции на звук.

**Работа** по развитию слухового восприятия направлена на развитие остаточного слуха. Дети обучаются восприятию и различению на слух:

- речевого материала (тексты, фразы, слова, слоги, звуки)
- неречевых звучаний (музыкальные игрушки);
- темпа звучаний; ритма; громкости; высоты; направления; количества; голосов животных, бытовых шумов; звуков окружающего мира;
- формирование навыков звукопроизношения;
- устранение дефектов звуков, их коррекция;
- развитие речевого дыхания;
- **работа над голосом.**

Глухой ребёнок воспринимает речь, опираясь на зрительное восприятие. Каждая фонема имеет соответствующий артикуляционный образ. Ребёнок зрительно запоминает этот образ. В процессе длительных упражнений ребёнок **учится** различать образы целых слов (чтение с губ).

Кроме зрительных ощущений, важную роль играют осязательные ощущения (тактильные, температурные, двигательные (фонетическая ритмика); умение подражать взрослому.

В **работе** над произношением применяется полисенсорный метод. Мы используем сохранные анализаторы (зрение, тактильно-вибрационную чувствительность, остатки слуха, с помощью двойного контроля (одна рука приложена к шее в области гортани для ощущения вибрации гортани, другая поднесена ко рту, чтобы ощущать струю выдыхаемого воздуха).

Опираясь на сказанное, происходит вызывание, постановка, автоматизация звуков с обязательным использованием зеркала. **Работа** ведётся на индивидуальных и групповых занятиях с учётом **особенностей** развития каждого ребёнка.

**Особенностью** нашей методики является раннее обучение чтению детей. Глобальное чтение - первый этап обучения. Первые слова и предложения даются глухим для общего восприятия в письменной форме на табличках. Письменная речь, несмотря на трудности, имеет для неслышащего ребёнка некоторые преимущества перед устной, поскольку она не требует наличие слуха, а воспринимается с помощью зрения.

Суть глобального чтения заключается в том, что ребёнок должен **научиться** узнавать написанные слова целиком, не вычлняя отдельных букв. Для этого на карточках печатными буквами пишутся слова. Слова, чтению которых мы хотим **научить ребёнка**, должны обозначать известные ему предметы, действия, явления. Но до обучения глобальному чтению нужно **научить** ребёнка соотносить предмет и его изображение, подбирать парные предметы или картинки. Обучение глобальному чтению позволяет развивать мышление, зрительное внимание и память, у ребёнка накапливается словарь.

Дети еще не умеют читать в общепринятом смысле - они воспринимают таблички целостно, различают их между собой по каким-то признакам, которые выделяются ими самими. Эти признаки, очевидно, персональны: один малыш ориентируется на одни элементы слова, другой - на другие и т. д.

Сначала дети узнают слова на табличках только при выборе из двух предметов, затем - из трех, четырех и т. д. Постепенно количество предметов и слов для выбора увеличивается. С целью накопления словаря развивающая среда оснащена табличками. То же самое мы рекомендуем родителям сделать дома.

Следующий этап обучения чтению - это аналитическое чтение.

Дактильная речь – это своеобразная форма речи и вспомогательное средство при овладении письменной речью и умением читать с губ.

В дактильной азбуке, как и в буквенной, 33 знака. Каждой букве алфавита соответствует положение пальцев.

Дактилируя, ребёнок точно воспринимает буквенный состав и грамматическую форму слова. Со временем, за каждой буквой закрепляется соответствующий звук, и с дактилированием чтение становится достаточно разборчивым. С помощью дактиля дети контролируют произношение, лучше запоминают слова.

При хорошем овладении техникой дактилирования дактилология незначительно влияет на темп речи и слитность произношения. При плохом владении техникой аналитического чтения слитность произношения, внятность речи существенно страдают.

Речь детей с нарушением слуха характеризуется не только **особенностями произношения**, но и аграмматичностью. Наиболее трудным для глухого ребенка является усвоение грамматического строя речи. Дети делают ошибки в окончаниях существительных, с трудом усваивают изменение слов по родам, числам, используют слова только в И. п. «У меня нет кукла», «Папа пришла», «Машина большой». Не используют в речи предлоги. Всему надо **учить**.

Жесты – одна из базовых систем невербальной коммуникации. Невербальная коммуникация – передача информации при помощи знаков (позы, жесты, мимика, интонация, взгляды и т. д.).

Жестовая речь - это **способ** общения глухих людей посредством системы жестов.

Жестовая речь служит средством общения и познания окружающего мира.

Разговорная жестовая речь усваивается детьми при общении с глухим детьми или взрослыми.

Жестовая речь - **способ наиболее прост**, доступен, не требует затрат времени.

Использование жестовой речи в обучении глухих **способствует**:

- устранению коммуникативных барьеров между педагогами и детьми;
- увеличению объема учебной информации, ускорению ее передачи;
- усвоению программы обучения в полном объеме;
- эмоциональной окрашенности учебно-воспитательного процесса.

#### 2.1.4. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОО предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражается взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом образовательной программы ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### **2.1.4.1. Целевой раздел программы воспитания**

##### **2.1.4.1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания Детского сада № 41 определяет содержание и организацию воспитательной работы. Рабочая программа воспитания разработана в соответствии с:

- ФЗ-№273 «Об образовании в Российской Федерации», соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования.
- Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (особенности реализации программы);
- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.

Рабочая программа является обязательной частью основной образовательной программы и адаптированной образовательной программы Детского сада № 41, реализуемых в ДОО.

Рабочая программа направлена на развитие личности детей дошкольного возраста, имеющими тяжелые нарушения речи, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение результатов освоения ими основной образовательной программы Детского сада № 41.

Рабочая программа призвана обеспечить взаимодействие воспитания в дошкольном образовательном учреждении и воспитания в семьях детей до 8 лет.

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.



### 2.1.4.1.1.1. Цели и задачи воспитания

**Главная цель** программы воспитания Детского сада № 41 - личностное развитие ребенка и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей Российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Главной задачей** Программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 1 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Цели и задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду, *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Все виды детской деятельности осуществляются:

- в разных формах *совместной деятельности взрослых и детей*, в которых взрослые открывают ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками, реализуют культурные практики, в которых осуществляется самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания.

- *в свободной инициативной деятельности ребенка* (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### Задачи воспитания в Детском саду № 41

1 – 3 года	<ul style="list-style-type: none"><li>• Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</li><li>• Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</li></ul>
------------	--

3 – 4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать положительные отношения между детьми, основанные на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</li> <li>• Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, близким людям.</li> <li>• Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.</li> <li>• Воспитывать интерес к фольклорным текстам, народным играм, игрушкам.</li> <li>• Воспитывать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье.</li> <li>• Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.</li> <li>• Воспитывать интерес к миру природы.</li> </ul>
4 – 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих.</li> <li>• Воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.).</li> <li>• Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости.</li> <li>• Воспитывать интерес к родному городу и стране, к общественным праздникам и событиям.</li> <li>• Воспитывать интерес к культурным традициям русского народа, фольклору России, народным промыслам, предметам старинного быта, народному костюму.</li> <li>• Воспитывать любовь к родной природе и бережное отношение к живому.</li> <li>• Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</li> </ul>

5 – 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения.</li> <li>• Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.</li> <li>• Воспитывать гражданско-патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны.</li> <li>• Прививать любовь к самобытной культуре Урала</li> <li>• Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества.</li> <li>• Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</li> <li>• Воспитывать бережное отношение к природе.</li> </ul>
6 – (7)8 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм.</li> <li>• Воспитывать Социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада, заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</li> <li>• Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.</li> <li>• Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков, толерантность по отношению к людям разных национальностей.</li> <li>• Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории.</li> <li>• Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</li> </ul>

#### **2.1.4.1.1.2. Принципы воспитания**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

#### **2.1.4.1.2. Планируемые результаты освоения Программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне образовательной организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии ФГОС ДО, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической

диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет)**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

#### **2.1.4.2. Содержательный раздел Программы воспитания**

Содержание рабочей Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений (модулей) воспитательной работы, определённых на основе базовых ценностей воспитания в России, которые не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

##### **2.1.4.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям**

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений (модулей) воспитательной работы, определённых на основе базовых ценностей воспитания в России, которые не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Все перечисленные направления воспитания тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе:

- Патриотическое направление воспитания;
- Социальное направление воспитания;
- Познавательное направление воспитания;
- Физическое и оздоровительное направления воспитания;
- Трудовое направление воспитания;
- Этико-эстетическое направление воспитания.

## **Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм- это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально- ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

### **Задачи патриотического воспитания:**

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель детского сада должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

## Социальное направление воспитания

Ценности **семьи, дружбы, человека и личности в команде** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 8 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создании условий для реализации в обществе. Выделяются *основные задачи социального направления воспитания*.

1. Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель детского сада должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.



### **Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания. Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Задачи познавательного направления воспитания:*

1. Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы
2. Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний
3. Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет - источники, дискуссии и др.).

*Направления деятельности воспитателя:*

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Физическое и оздоровительное направления воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

*Задачи по формированию здорового образа жизни:*

- 1) укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;
- 2) развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;
- 3) сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.

*Направления деятельности воспитателя:*

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Детском саду.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в Детском саду.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой. Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.

*Основные задачи трудового воспитания:*

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких *направлениях воспитательной работы*:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### **Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

*Основные задачи этико-эстетического воспитания:*

1. Формирование культуры общения, поведения, этических представлений.
2. Воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека.
3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
4. Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов.
5. Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности
6. Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких *основных направлениях воспитательной работы*:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

*Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию* предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь Детского сада;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

#### **1.1.4.2.2. Уклад образовательной организации**

Уклад – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

#### **Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия**

*Миссия детского сада* определена с учетом интересов воспитанников, их родителей, сотрудников, заказчиков, социальных партнеров и заключается:

- по отношению к воспитанникам: осуществление личностно ориентированного подхода к каждому ребенку, в предоставлении условий,

необходимых для целостного развития личности, формирования компетентностей с учетом их индивидуальных способностей и возможностей, в соответствии с требованиями семьи и государства, посредством обеспечения сохранения, укрепления и развития психического и физического здоровья;

- по отношению к родителям: активное включение их в совместную деятельность как равноправных и равноответственных партнеров, чувства понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка;

- по отношению к социуму: повышение конкурентоспособности ДОО за счет повышения качества образовательного процесса, расширения количества образовательных услуг.

*Определение приоритетов деятельности:*

1. Обеспечение всестороннего развития каждому воспитаннику с учетом его индивидуальных возможностей.

2. Повышение образовательного уровня педагогов в области использования ИКТ для более широкого использования таковых в образовательном процессе детского сада.

3. Внедрение современных средств, развивающих технологий, раскрывающих интеллектуальный и творческий потенциал дошкольников и отвечающих запросам родителей

6. Внедрение в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий для осуществления эффективной физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении, препятствующей росту заболеваемости детей.

7. Оказание дополнительных образовательных услуг населению.

*Основной целью нашего ДОО является:* Создание современного образовательного пространства дошкольного учреждения, обеспечивающее равные стартовые возможности для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.

*Задачи, которые стоят перед коллективом нашего ДОО:*

1. Достижение нового, современного качества дошкольного образования, связанного с созданием условий для развития личности ребенка, способной реализовать себя как часть социума.

2. Повышение эффективности использования средств информатизации в образовательном процессе.

3. Совершенствование содержания профессионально-педагогической деятельности педагогов дошкольного образовательного учреждения, их готовность осваивать и внедрять инновационные технологии в образовательное пространство дошкольного учреждения с целью развития творческого потенциала личности ребенка.

4. Обеспечение условий для развития здоровьесберегающей образовательной среды дошкольного образовательного учреждения, способствующей сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

5. Повышение уровня удовлетворенности родителей качеством и доступностью предоставляемых образовательных услуг.

6. Обеспечение дополнительных образовательных услуг.

*Философия детского сада:* Каждый ребенок уникален в своей индивидуальности и имеет право развиваться в собственном темпе, заниматься по своей образовательной траектории.

Для создания позитивного имиджа коллективом сотрудников Детского сада № 41 в сотрудничестве с родителями воспитанников, при участии воспитанников. Разработана эмблема, ценностный смысл которой:

*Желтый фон* - олицетворение теплоты, символ счастливого детства и мира, надежд и чудес.

*Солнечный зайчик в эмблеме детского сада* - олицетворяет тепло, оптимизм и радость наших педагогов, которыми они с удовольствием делятся с детьми.

Официальный сайт детского сада узнаваем, по опросам родительской общественности лаконичен, понятен. Стабильная работа официального сайта и информационная открытость существенно упрощают доступ к информационным источникам о функционировании детского сада у участников образовательных отношений.

Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты, как:

- неизменно высокое качество образовательной услуги (чёткое понимание целей образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации выпускников Детского сада № 41 в школе, формирование здорового образа жизни, связь ДОО с многообразными социальными партнерами);
- эффективная организационная культура образовательного учреждения, включающая нормы, ценности, философию государственно-общественного характера управления как согласования;
- чёткое определение педагогическим коллективом миссии и концепции образовательного учреждения;
- комфортность среды образовательной организации (благоприятный социально-психологический климат в коллективе и с другими участниками образовательных отношений, целесообразная и вариативная насыщенная развивающая среда учреждения);
- положительно воспринимаемый корпоративный стиль деятельности образовательного учреждения;
- яркая запоминающаяся, индивидуальная внешняя атрибутика, сохранение традиций детского сада, инновационное развитие учреждения.

### **Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО**

Уклад задает и удерживает ценности воспитания, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях

воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Уклад включает в себя информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников:

- оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе;
- ситуативная коррекция в течение года;
- организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт.

Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами - родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом - лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской. Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт.

## **Взаимодействие детского сада и общества**

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом. Детский сад выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «детский сад - семья - социум», способствующего качественной подготовке ребёнка к дальнейшему обучению в школе, воспитанию, развитию его индивидуальных возможностей.

### **Ключевые правила ДОО**

Базовые ценности педагогического коллектива:

- ориентация на личность каждого воспитанника и создание оптимальных условий для ее развития, компетентности и адаптации в процессе реализации образовательного заказа социума;
- гуманизация целей и принципов в воспитательной работе с детьми;
- ценности демократии: самоопределение, самовыражение, самореализация;
- ценности творчества: самооценка, самоконтроль, рефлексия, самокоррекция, саморазвитие, самовыражение;
- ценности взаимодействия: взаимоуважение, взаимопонимание, взаимопомощь, этика отношений, доверие, взаимоподдержка;
- сохранение и обновление традиций;
- создание в детском саду духа интеллигентности (высокая образованность, интеллект плюс внешняя и внутренняя культура жизнедеятельности);
- участие в управлении детским садом членов коллектива, родителей; вовлечение их в процесс творческой деятельности;
- имидж детского сада.

Базовые ценности ДООУ:

- ребенок, его личность, его интересы, его потребность;
- семья, как основа формирования и развития личности ребенка;
- педагог, как личность, являющийся основным носителем образования, культуры, любви и уважения к ребенку;
- образованность, как одно из важных условий для максимально полной самореализации личности;
- культура взаимоотношения между людьми, как одна из важных составляющих здорового общества;
- коллектив единомышленников, как основное условие существования и развития полноценного образовательного учреждения.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями (законными представителями), педагогами и другими сотрудниками ДООУ).



### Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в Детском саду

Уклад воспитательного пространства сложен и многомерен, он глубже уровня осознанности и всегда остается не доопределённым. В ДОО используется понятие «традиции», как единица уклада, сохраняющей все его характеристики. С одной стороны, традиции осознаются взрослыми и детьми, с другой — это кусочек жизни, со свойственной жизни многогранностью, сложностью, неуловимостью. Важно, что традиция живёт — складывается, видоизменяется и отмирает — естественным образом. Педагоги могут это наблюдать, исследовать и влиять на характер традиций в ДОО, на общий уклад жизни. В этом заключается механизм развития учебно-воспитательной практики: наблюдение феномена уклада жизни ДОО, обобщение и соотнесение действующих в различных образовательных пространствах традиций, правил, методов и приёмов, выделение заложенных в них норм, соотнесение этих норм с принципами и задачами образовательной практики, с целевыми ориентирами развития обучающихся. В пространствах групп за единицу рассмотрения (единицу уклада) берутся повседневные традиции. В пространстве общего поля — традиции праздников и событий годового ритма. А в «предметных» пространствах — занятие. Группы в ДОО живут в одинаковых условиях. Но в этих «одинаковых» группах работают разные люди. Они имеют право оставаться разными, самими собой, находить свой интерес и раскрываться так, как они хотят. И обучающиеся разные, и активность родителей разная. Потому каждая группа имеет свою историю и свой образ. А каждый проходящий в наше ДОО педагог меняет общее пространство, и создаёт или перестраивает под себя пространство в своей непосредственной деятельности.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Важными традициями Детского сада в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города, его окрестностей и края;
- ежедневные традиции:

«*Утро радостных встреч*» – воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Можно сказать, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время.

«Календарь жизни группы» – отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия (в старшей группе - на неделю, в подготовительной - на месяц). С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);

«Утренний сбор» – обсуждение с детьми планов на предстоящий день. В процессе обсуждения учитываются пожелания и предложения детей.;

«Вечерний сбор» – обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;

«Общее приветствие всех детей группы» – участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;

«Минутки общения» – педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а также формируя чувство значимости и доверия;

- ежемесячные традиции:

«День именинника», «Чествование именинника» – поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;

Театральное развлечение.

- ежегодные традиции:

Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:

«Именины» (поквартально дни рождения детей, «Новоселье в группе», «День рождения Детского сада»);

«Новоселье» - группу к этому событию украшают.

«Обживание группы» в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении. Взрослые поздравляют детей с новосельем и желают им здоровья, радости, светлых и радостных дней. Обыгрывают появление в группе предметов, которые необходимы детям. Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями. Часть праздников заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями; период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей.

- окружающей природе: акция «Кормушка для пичужки», «Осень», «Весенняя капель» «День птиц»;

- миру искусства и литературы «День книги», «День театра»;

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»; «23 Февраля», «8 марта»;
- наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада».

### **Корпоративные традиции коллектива ДОО**

- Практико-ориентированные мероприятия по повышению квалификации с использованием внутреннего потенциала педагогического коллектива.
- Поздравления с профессиональными и календарными праздниками, днями рождения (воспитанники, педагоги, сотрудники), юбилейными и памятными датами.

Культура поведения сотрудников в общностях регулируется «Кодексом профессиональной этики и служебного поведения работников Детского сада № 41», «Положением о нормах профессиональной этики педагогических работников Детского сада № 41» и является обязательным условием при создании воспитывающей среды для решения задач Программы воспитания.

### **2.1.4.2.3. Воспитывающая среда образовательной организации**

*Воспитывающая среда* – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

*Воспитывающая среда* определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

*Воспитывающая среда* - это окружающая среда, в первую очередь - люди, их внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела. Затем — природа. И опять человек в ней, отношение человека к природе.

Воспитывающая среда для реализации Программы строится на следующих принципах:

- *принцип психологической комфортности.* Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки, доверия и конструктивной взаимопомощи;
- *принцип деятельности.* Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (в игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор воспитательного процесса;
- *принцип целостности.* Стратегия и тактика воспитательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях;
- *принцип минимакса.* Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития — в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;
- *принцип творчества.* Воспитательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им

собственного опыта творческой деятельности;

- *принцип вариативности*. Детям предоставляются возможности выбора игрушек, материалов, видов активности, партнеров совместной деятельности и общения, а также источника информации, способа действия и др.;

- *принцип непрерывности*. Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Суть воспитывающей среды Детского сада № 41 состоит в том, «что ребенок вместе со взрослым, они оба, черпают из неиссякаемого кладезя общечеловеческой культуры, развиваясь и обогащая друг друга. Только при таком сотрудничестве можно ожидать успеха в развитии и саморазвитии ребенка».

Специфическими признаками воспитывающей среды является то, что она включает в себя в качестве цели, объекта и субъекта своего функционирования развивающуюся личность ребенка, в качестве способа функционирования — *педагогическую деятельность*.

*Цель воспитывающей среды*: создание благоприятных условий воспитания ребенка как личности, гражданина в процессе освоения и принятия им ценностей, нравственных установок и моральных норм общества.

Задачи:

- расширение социального опыта, принятия общепринятых норм и правил жизни через организацию игровой, проектной деятельности, вовлечение родителей в процесс социализации детей;

- формирование начальных основ сотрудничества в триаде педагог-ребенок-родитель в процессе игрового взаимодействия в ведущей деятельности каждого возрастного этапа: раннее детство - общение и предметная деятельность, дошкольное детство - общение и игра;

- становление творческого начала, развитие воображения ребенка посредством вовлечения его в активный процесс познания.

Отсюда возникает *стратегическая задача воспитания* педагогов нашего детского сада — создание в индивидуальном развитии ребенка такой воспитывающей среды, которая позволила бы регулировать стихийные воздействия среды и создать нишу культурного развития дошкольников, включить все воспитательные воздействия в целостный образовательный процесс.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитывающая среда в ДОУ, включает в себя несколько *направлений*:

- создание в «педагогическом пространстве» ребенка социокультурной среды развития;
- педагогическое влияние на семью как фактор воспитания;
- создание и развитие коллектива сверстников как среды обитания и самоактуализации ребенка.

*Воспитывающая среда* - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Обучать всегда легче, чем воспитывать.

В детском саду созданы условия:

- для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях,

включая разновозрастное детское сообщество.

Для ребенка-дошкольника воспитывающая среда - это семья, детский сад, немного улицы. Воспитательный процесс в детском саду - процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, на занятиях идет воспитательный процесс. В детском саду воспитатель в группе целый день находится с детьми, воспитатель - главный «инструмент» в детском саду.

На каждом занятии воспитатель ставит перед собой помимо обучающих и развивающих - воспитательные задачи. В свободной жизни дошкольника - что ни момент, то - воспитание. Воспитание повседневностью - сложное дело. Оно требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности. Ребенок — зеркало нравственной жизни родителей и воспитателей. Воспитатель для ребенка пример во всем. В манере разговаривать, одеваться и т.д. Силой примера воспитывается исключительно все и каждую минуту. Хорошо, если это положительный пример. Как часто воспитателю приходится объяснять, что хорошо, что плохо. А можно своим примером показать, как правильно пользоваться вилок, как извиниться, если случайно наступил на ногу и т.п. Пример - это главное составляющее воспитывающей среды.

Речь ребенка развивается в общении с окружающими его взрослыми. А взрослым, с которым проводит большую часть времени в детском саду, является именно он, воспитатель, вот почему его речь должна отвечать нормам литературного языка, быть внятной и, что очень важно, неторопливой. Для воспитывающей среды, для психологического комфорта в группе важно даже не само слово, а голос, тон. А ведь это все примеры поведения для детей. Это показатель воспитывающей среды в группе.

*Воспитывающая среда* в дошкольном учреждении тесно связана с *развивающей средой*. На каждом занятии воспитатель ставит перед собой помимо обучающих и развивающих - воспитательные задачи. Воспитание повседневностью - сложное дело. Оно требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности.

На воспитание детей в ДОУ немаловажное значение оказывает обстановка в детском саду, внешний вид взрослых, обращение друг к другу. Очень важна эстетика быта, оформление помещений. Если кругом чисто, красиво, то легче формировать навыки аккуратности и трудолюбия, дети приучаются самостоятельно замечать беспорядок и устранять его.

Особая роль отводится художественному оформлению помещений: спокойные тона стен, красивые занавески на окнах, с чувством меры подобранные украшения. Это тоже воспитывающая среда в ДОУ.

Общение с природой - главный учитель, тренер. Природа, как среда воспитания, просто необходима дошкольникам. Не столько экологическая сторона, сколько наблюдения живой природы, общение с ней. Надо постоянно вооружать детей этой средой воспитания.

Театр в детском саду - тоже воспитывающая детей среда. В детском театре, если вы его затеяете, развитие души и разума идет в тысячи раз интенсивнее. Главное в театральной деятельности — это единство, совместный эмоциональный опыт, совместное прохождение через что-то и достижение полноты жизни, радости. В театре дети кроме культурного, нравственного и образовательного опыта получают позитивную информацию о нашей жизни.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой - культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте *основными характеристиками воспитывающей среды* являются:

- насыщенность и структурированность;
- динамическая целостность, интегрирующая взаимодействие различных сред: социокультурной, материально-технической, информационной, поведенческой и пр;
- совокупность встроенных по концентрическому принципу компонентов: воспитательной среды группы, образовательного учреждения, вариативных форм образования ДОУ, воспитательно-образовательного процесса;
- как контекст становления личности дошкольника и как духовная общность, возникающая в межсубъектном взаимодействии и, способствующая самореализации и воспитанника, и педагога.

По субъекту «Внешние организации и общественные институты» - развитие социального партнерства, повышение степени открытости ДОУ с целью реализации средового подхода к воспитательному процессу. Внешние связи ДОУ должны быть достаточно широкими и разнообразными. Детскому саду необходимо тесно сотрудничать с теми учреждениями, которые могут быть полезны ему в повышении уровня развития и воспитанности дошкольников.

По субъекту «Родители дошкольников» - просветительская работа по реализации образовательных стандартов, Программы воспитания, возрождение и развитие родительского всеобуча, поиск новых форм взаимодействия с родителями. Семья и ДОУ - равноправные субъекты социализации ребенка, поэтому их отношения должны строиться на принципах взаимосвязи, взаимопреemptственности и взаимодополнения в воспитательной деятельности.

По субъекту «Дошкольники» - создание благоприятной, дружелюбной для ребенка воспитательной среды, ее наполнение разнообразными формами и методами, позволяющими максимально реализовать способности и дарования каждой личности.

В детском саду существуют следующие формы организации деятельности воспитательного процесса:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- тематический модуль, коллекционирование,
- чтение, беседа/разговор, ситуации,
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело,
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки.
- мастерская, клубный час,
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования,
- театрализованные игры, инсценировки.

По субъекту «Педагоги» - повышение качества человеческих ресурсов воспитания, что предполагает развитие необходимых компетенций педагогических кадров, позволяющих осваивать новые формы работы; повышение трудовой мотивации; развитие коммуникационных навыков, навыков совместной и командной работы и т.п.

Воспитывающая среда Детского сада № 41 в настоящее время имеет тенденцию к интенсивному развитию и преобразованию. Основой этого процесса выступает деятельность. Организуя деятельность как основу развития воспитывающей среды, педагоги ДОО стремятся максимально полно соответствовать запросам родителей и максимально интенсивно внедрять современные технологии воспитания и развития детей.

Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО.

Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- *предметно-целевая* (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- *культурные практики* (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- *свободная инициативная деятельность ребенка* (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### 2.1.4.2.4 Общности (сообщества) дошкольной образовательной организации

**Профессиональная общность** – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является **детско-взрослая общность**. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.



Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

#### **2.1.4.2.5. Особенности воспитательной деятельности разных видов и культурных практик**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.

В соответствии с принципами ДО, сформулированными во ФГОС ДО (п.3 раздела 1.4 «содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений»), и моделью образовательного процесса. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая деятельность (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### **2.1.4.2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

Активное вовлечение родителей в педагогический процесс в Детском саду № 41 осуществляется через проведение совместных спортивных мероприятий, праздников, тренингов и «Дней открытых дверей». На должном уровне организуется работа педагогами по обобщению семейного воспитания.

Вниманию родителей на общих собраниях представляются выступления детей, тематические выставки литературы и методических пособий, анкетирование, фото-, видео просмотры из жизни детей в дошкольном учреждении по различным темам.

Основная задача педагога - создание условий для ситуативно-делового, лично-ориентированного общения с родителями на основе общего дела. Коллектив Детского сада № 41 использует следующие методы: опрос, анкетирование, интервьюирование, наблюдение. Наиболее эффективно используются в работе нетрадиционные формы.

## Формы взаимодействия с родителями

### *Информационно-аналитические формы*

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы

Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДООУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)

### *Познавательные формы*

Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических

Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон

Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок

Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско- родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию

Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке отличной от домашней
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение

### *Досуговые формы*

Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми.

Праздники, утренники помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить, участников педагогического процесса.

Выставки работ демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и родителей и детей, детей

Совместные походы и экскурсии укрепляют детско-родительские отношения.

### *Письменные формы*

Еженедельные записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о психическом здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию



Неформальные записки воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, писки чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы.

Личные блокноты могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости

#### ***Наглядно-информационные формы***

Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя

Информационно-ознакомительные формы направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДООУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада».

Информационно-просветительские направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное - через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада учреждения, в котором строится воспитательная работа.

#### **2.1.4.2.7. Социальное партнерство**

*Социальное партнёрство в системе дошкольного образования в контексте ФГОС* — система институтов и механизмов такого согласования интересов всех участников образовательного процесса, которое основано на равноправном сотрудничестве родителей, педагогов и

детей. Одним из необходимых условий, для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, является взаимодействие с родителями (законными представителями). Родители - основные социальные партнёры.

Условиями социокультурного развития являются:

- привитие детям традиционных культурных эталонов, норм и правил поведения;
- создание предметно-развивающей среды;
- взаимодействие детского сада с родителями ребенка по социокультурному развитию детей дошкольного возраста;
- ознакомление детей с историей страны;
- обучение детей нормам межкультурного общения и т.д.

Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что способствует успешной социализации воспитанников. Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом реализации программы воспитания. Детский сад взаимодействует с объектами социального окружения на основе взаимных договоров и планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

Основные формы организации социального партнерства:

- Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: «День здоровья», спортивные праздники, конкурсы и выставки по правилам безопасности дорожного движения.
- Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в различных конкурсах.
- Информационно-просветительские мероприятия: трансляция положительного имиджа ДООУ через средства массовой информации.
- Организация кружковой и секционной работы вне ДООУ.
- Проведение целевых краеведческих прогулок и экскурсий по достопримечательным местам родного города; просмотр презентаций и фильмов; посещение музеев, выставок.
- Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», и др.).
- Вовлечение воспитанников и их родителей (законных представителей) в трудовую деятельность на территории детского сада.
- Чтение произведений о малой родине, проведение тематических лекций, бесед о ее достопримечательностях, и т.д.
- Участие в патриотических мероприятиях - возложение цветов к историческим памятникам, мемориалам, чествование ветеранов,

социальные акции и т.д.

- Привлечение детей к играм-экспериментированиям и исследовательской деятельности на основе краеведческого материала.

### Взаимодействие Детского сада № 41 с социальными партнёрами

Организации	Цель взаимодействия, задачи	Направления, формы сотрудничества
ОМС «Управление образования Каменска- Уральского городского округа»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- получение нормативно-правовых документов;</li> <li>- получение юридической консультации;</li> <li>- документальное оформление;</li> <li>- предоставление отчетности;</li> <li>- участие в совещаниях, семинарах, конференциях, и т. д.;</li> <li>- участие в конкурсах;</li> <li>- повышение профессиональной компетентности</li> </ul>	
ГБУЗ Детская поликлиника № 1 - Психолого - медико-педагогическая комиссия (ПМПК)	Предупреждение отклонений в развитии и оказание своевременной помощи детям, нуждающимся в психолого-медико-педагогической помощи.	Лечебно-профилактическое, консультационное сопровождение. Разработка рекомендаций, исходя из категории детей с ОВЗ. Медицинское сопровождение детей. Профосмотры врачами-специалистами, консультирование.
Средние общеобразовательные школы № 60,31 и 38, 51	<i>Обеспечение преемственности образования:</i> - Развитие любознательности как основы познавательной активности будущего ученика;	1. Работа в методических объединениях: - руководителей методических объединений школ и детских садов (разработка плана работы, тематики общих мероприятий) - педагогов по физической культуре (совместные спортивные мероприятия), - воспитателей и учителей начальных классов (взаимопосещение уроков и

	- Формирование творческого воображения как направления интеллектуального и личностного развития ребенка; Развитие способностей ребенка моделирующим и знаково-символическим видам деятельности.	занятий, обмен информацией по адаптации к школе) 2. Организация совместных общих мероприятий с детьми (спортивные праздники, концерты) и др. 3. Организация совместных мероприятий с педагогами (совместные пед. чтения, педагогические советы, семинары, лектории). 4. Взаимопосещения пед. процесса педагогами школ и ДОУ. 5. Совместный мониторинг за развитием и успеваемостью детей (отслеживание адаптации и успеваемости воспитанников).
Детские сады № 96,83,70,101	<i>Обогащение образовательного пространства</i> - развитие социализации воспитанников; - развитие социального партнерства педагогов; распространение передового опыта.	1. Работа методического объединения для начинающих педагогов 2. Работа профессиональных сообществ- распространение передового опыта (стажерские и пилотные площадки) 3. Организация совместных мероприятий для детей и педагогов Участие в аттестации педагогов(эксперты, посещение АО)
КУПедК педагогический колледж	Повышение квалификации	Курсы повышения квалификации, конференции, семинары, проведение консультаций, обмен опытом
Центр «Росток»	Оказание детям специализированной помощи. Профилактические осмотры	Направление детей в лечебные учреждения для получения специализированной медицинской помощи

ОФПС ГУ МЧС России	Создание условий для познавательной активности, самоопределения и самовыражения дошкольников	- Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.
ГИБДД при УВД г. Каменск-Уральский		Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках смотрах-конкурсах
ПДН	Безопасность	Воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении
Городское телевидение	Информационность	- Воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении
СМИ (федеральный уровень)		- Публикации в газетах, выступление на радио и телевидении, рекламные блоки
		- Электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов

### **2.1.4.3. Организационный раздел Программы воспитания**

#### **2.1.4.3.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов детского сада, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

<b>Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ОО)</b>	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>
<b>Заведующий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;</li> <li>• создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>• проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;</li> <li>• планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>• регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;</li> <li>• контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ).</li> </ul>
<b>Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация воспитательной деятельности в ДОУ;</li> <li>• разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);</li> <li>• анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li> <li>• планирование работы в организации воспитательной деятельности; - организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>• проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>• формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>• наполнение сайта ДООУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>• организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>• организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>• участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>• организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>• создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>• развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>• стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.</li> </ul>
<p><b>Педагоги-психологи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>• осуществление социологических исследований, обучающихся;</li> <li>• организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>• служба медиации;</li> <li>• подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> </ul>



<p><b>Воспитатели Инструктор по физической культуре Музыкальные руководители Учителя-логопеды Учителя-дефектологи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>• формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;</li> <li>• организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>• внедрение здорового образа жизни;</li> <li>• внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>• организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</li> </ul>
<p><b>Помощник воспитателя, младший воспитатель</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>• участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</li> </ul>

В целях эффективной реализации Программы в Детском саду созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации)
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам воспитания, образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, неделя педагогического мастерства, «Школа молодого воспитателя» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, «Творческая группа» в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество.

### 2.1.4.3.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Детский сад № 41, реализующий Программу воспитания обеспечен материально-техническими условиями, позволяющими реализовать ее цели и задачи, в том числе:

- осуществлять все виды детской деятельности, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии; обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов воспитанников и их родителей (законных представителей) с учётом особенностей социокультурной среды развития воспитанников;
- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективного управления организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Также Детский сад № 41 обеспечивает:

- 1) возможность достижения воспитанников планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, в том числе к:
  - оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений;
  - отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации;

- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ Детский сад № 41 учитывает особенности их психофизического развития.

Локальные нормативные документы Детского сада № 41, регламентирующие образовательную деятельность размещены на официальном сайте Детского сада № 41 в разделе «Сведения об образовательной деятельности», подраздел «Образование» или по ссылке <https://41ku.tvoyasadik.ru/sveden/document>

#### **2.1.4.3.3. Организация предметно-пространственной среды**

Воспитывающая предметно-пространственная среда (далее - ВППС) отражает ценности, на которых строится Программа, способствует их принятию и раскрытию ребенком:

- включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- экологична, природосообразна и безопасна;
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, понимания красоты знаний, необходимости научного познания; способствует формированию научной картины мира;

- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде;

- обеспечивает ребенку возможность для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

ВППС включает оформление помещений, оборудование, игрушки. При выборе материалов и игрушек ориентированы на продукцию отечественных и территориальных производителей. Сотрудники детского сада постарались, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной.

Воспитывающая предметно-пространственная среда Детского сада № 41 обеспечивает: максимальную реализацию пространства здания, используемого для решения воспитательно-образовательных задач, групповых помещений, а также территории детского сада, приспособленной для реализации образовательной программы; материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста:

- в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;

- охрану и укрепление их здоровья;

- учет возрастных особенностей детей,

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;

- двигательную активность детей;

- возможность для уединения;

- учет социокультурных и климатических условий.

ВППС детского сада соответствует следующим требованиям ФГОС дошкольного образования:

Характеристика ВППС	Содержание
Содержательная насыщенность	<p>Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами. Насыщенность среды обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступных детей материалами;</li> <li>- двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>- возможность самовыражения детей.</li> </ul>
Трансформируемость пространства	<p>ВППС возможно изменять в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.</p>
Полифункциональность материалов	<p>ВППС обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих: детской мебели, мягких модулей, ширм, др.</p> <p>В ВППС имеются в наличии полифункциональные предметы, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности</p>
Вариативность	<p>Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и др.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.</p> <p>Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</p>
Доступность	<p>Доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность.</p> <p>Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.</p> <p>Исправность и сохранность оборудования.</p>
Безопасность	<p>Соответствие всех элементов ВППС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования</p>

ВППС отражает содержание образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

и содержание направлений воспитательной работы:

- патриотическое,
- социальное,
- познавательное,
- физическое и оздоровительное,
- трудовое,
- эстетическое.

ВППС способствует решению развивающих задач на конкретном возрастном этапе в видах деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- двигательная

Пространство группового помещения каждой возрастной группы условно можно разделить на три части:

1. пространство для спокойной, по преимуществу, деятельности,
2. пространство для деятельности, связанной с экстенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек и т.п.);
3. рабочее пространство

Все части пространства, в зависимости от конкретных задач момента, обладают возможностью изменяться по объему - сжиматься и расширяться, то есть имеют подвижные, трансформируемые границы.

В игровой комнате каждой возрастной группе имеются смысловые маркеры-метки по своей наполняемости игрушками и игровым материалом, и по ориентации на задачи воспитательной работы:

- маркер продуктивной деятельности;
- маркер театрализованных и режиссерских игр (включает музыкальные инструменты);
- маркер двигательной активности;
- маркер приобщения к художественной литературе;
- маркер строительно-конструктивных игр;
- маркер природы и познавательно-исследовательской деятельности;
- маркер сюжетно-ролевых игр;
- маркер развивающих и дидактических игр;
- маркер Ураловедения (для старшей и подготовительной групп).

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды в группах и залах (музыкальном и спортивном) в соответствии с детскими видами деятельности подробно описаны в рабочих программах педагогов по ссылке <https://41ku.tvoyasadik.ru/sveden/education> в разделе «Аннотации к рабочим программам».

## **2.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ЧАСТИ АООП ДО, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **2.2.1. Содержание образовательной деятельности по реализации АООП ДО для детей с задержкой речевого развития**

Содержание образования в части АООП, формируемой участниками образовательных отношений, выстроено по модулям образовательной деятельности, на основе авторских программ, выбранных с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и возможностей педагогов, с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание авторских программ является взаимодополняющим ко всем пяти образовательным областям (модулям образовательной деятельности) обязательной части:

1. «Социально-коммуникативное развитие (дошкольный возраст),
2. «Познавательное развитие» (дошкольный возраст),

3. «Речевое развитие» (дошкольный возраст),
4. «Художественно-эстетическое развитие» (ранний, дошкольный возраст),
5. «Физическое развитие» (ранний, дошкольный возраст).

Объем части АООП, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от общего объема времени на реализацию АООП.

**МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УЧЕТОМ НАЦИОНАЛЬНЫХ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЙ: ОП ДО  
«САМОЦВЕТ» (ОБОГАЩЕНИЕ СОДЕРЖАНИЕ ПО ВСЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ)**

**МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

*Задачи речевого развития в части, формируемой участниками образовательных отношений:*

1. Способствовать пониманию ребенком того, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с этими людьми.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры, культуры общения народов, проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, поэтического слова, языка сказок народов Урала, сказов П. П. Бажова, произведений Д.Н. Мамина-Сибиряка.
4. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

*Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой  
участниками образовательных отношений*

Старший дошкольный возраст 5-7(8) лет

Решение образовательных задач речевого развития детей:

- Речевая культурная практика;
- Культурная практика литературного детского творчества;

Предусматривает: \_\_\_\_\_



- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;
- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток - чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;
- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
- знакомство детей с окружающей графикой - вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;
- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;
- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- народные праздники, способствующие поддержке интереса детей к культуре своего этноса, других народов и национальностей;
- обеспечение эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

#### Способы и средства:

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);
- словесные, речевые игры;
- диалоги;

- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;
  - речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
  - игры с рифмой;
  - сочинение загадок;
  - рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;
  - создание аудиокниги;
  - обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей;
  - метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации.
- Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада;
- условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной;
  - участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (селе): чествование ветеранов, социальные акции и прочее;
  - Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова»; творчество уральского писателя П.П. Бажова;
  - образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя; язык сказов; устаревшие слова, их значение; сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале;
  - сказки Д.Н. Мамина - Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки»; единство содержания и художественной формы произведений; добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя;
  - фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки; характерные герои фольклора, сказок об Урале;
  - мифология коренных народов Урала; образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала;
  - художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре;

- способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др .;

#### Русское народное творчество:

- «Колебка-колебка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица».
- Чтение стихов о родном городе, Урале.
- Знакомство детей с устным народным творчеством.
- Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).
- Произведения художественной литературы для чтения:
- Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».
- Балдина Т. «Рябина».
- Бардулин В. А. «Уральский букет».
- Бедник Н. «Цветы на подносе».
- Геппель Т. «Венок».
- Гете И. «Цветы».
- Лепихина Т. «Волшебное зеркало».
- Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».
- Мей Л. «В низенькой светелке».
- Сказки народов Урала.

#### Русские сказки Урала:

- Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».
- Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

- Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».
- Башкирские сказки - «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».
- Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза».
- Татарские сказки - «Гульчечек», «Три дочери».
- Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха».
- Сказки народа манси (вогуллы) - «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты - «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».
- Легенды и мифы.
- Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь».
- Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».
- Удмуртские: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».
- Уральские писатели детям.
- Никонов Н. «Сказки леса».
- Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».
- Солодухин В. «Цветы».
- Федотов Г. «Узоры разнотравья».
- *Поговорки и пословицы* - один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества.

Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- *Загадки* - наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление

умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

**МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ  
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

*Задачи социально коммуникативного развития в части, формируемой участниками образовательных отношений:*

1. Обеспечить формирование общей культуры личности ребенка с учетом этнокультурной составляющей социально-коммуникативного развития.
2. Способствовать воспитанию у ребенка чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
3. Способствовать воспитанию у ребенка толерантного, уважительного, доброжелательного отношения к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Способствовать воспитанию любви к малой Родине, осознанию ее многонациональности, многоаспектности.
5. Способствовать развитию духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего и других народов.
6. Способствовать воспитанию уважения и понимания ребенком своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
7. Способствовать формированию бережного отношения ребенка к миру социального окружения.
8. Ведение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенка, лично-значимого, к менее близкому-культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое - настоящее - будущее;
9. Способствовать формированию личного отношения ребенка к фактам, событиям, явлениям в жизни семьи, города (села), Свердловской области;
10. Создать условия для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг.

11. Обеспечить осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре родного города (села), родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов и обыгрывание их, изготовление поделок, сочинение загадок и т.п.);

12. Создать развивающей среды самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество в игре.

13. Способствовать формированию разумной осторожности в ближайшем социальном и природном окружении, своевременному и правильному реагированию на любую опасную ситуацию; потребности анализировать, обобщать, моделировать, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия.

14. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

15. Содействовать становлению и развитию потребности к труду, поддержки традиций города (села), горожан (сельчан), посильному участию в трудовых, социальных акциях, культурных мероприятиях.

16. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

*Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений*

Старший дошкольный возраст 5—7(8) лет

*Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей*

- Духовно-нравственная культурная практика;
- Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
- Культурная практика игры и общения;
- Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

*Предусматривает:*

- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;

- обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;
- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);
- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;
- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;
- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.
- использование различных видов игр:
  - интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);
  - ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);
  - коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);
  - ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),
  - творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);
  - игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);
  - игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);
  - дидактические игры краеведческого содержания;
  - обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;
- включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;

- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

- поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;

- рассказывание сюжетных историй о жизни города (села), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними;

- использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»);

- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных со значением символов (знаков) в городской (сельской) среде, в ходе организации проектной деятельности приобщение к основным традициям и обычаям, регулирующим общение представителей разных этносов на Среднем Урале и местом проживания; этническим и социальным составом населения, его верованиями и религиями, бытом и образом жизни, музеями как социокультурным феноменом;

- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;

- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;

- Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Мой дом, улица, двор», «Мой детский сад», «Традиции детского сада», «Мой родной город (село)», «История его зарождения и развития», «События общественной жизни в родном городе», «Местные достопримечательности, известные люди», «Правила поведения горожанина (сельчанина)», «Имя» города (села)», «У родного города (села) есть свое название (имя)» (оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке, название может напоминать о природе того места, где построен город (село)).

- «Жизнь горожан (сельчан)», «Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей». «Об истории родного города



(села) и жизни горожан (сельчан)» рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура; «Малая родина хранит память о знаменитых россиянах защитниках Отечества, писателях, художниках»; «В городе (селе) трудятся родители»; «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи»; «Символика родного города (села). «Традиции родного города (села); «Родной край как часть России»; «Столица Урала - город Екатеринбург»; «История зарождения и развития своего края»; «Города родного края»; «История города Екатеринбурга»; «Основатели города»; «Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»; «Законы екатеринбургской геральдики»; «Основы геральдики»; «Герб города Екатеринбурга»; «Монетный двор и все, что в нем»; «Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане»; «Как и чему учили в Екатеринбурге»; «Местная архитектура, ее особенности, колорит»; «Произведения национальной архитектуры Среднего Урала»; «Каслинское литье»; «Решетки и ограды города Екатеринбурга»; «Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города». «Красота современного города». «Архитектура города». «Известные люди города»; «Профессия, место работы родителей». «Профессии, связанные со спецификой местных условий»; «Добыча полезных ископаемых»; «Камнерезное искусство» (как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров - камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова);

- стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т. п.;

- вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой;

- включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие;

- подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров;

- побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности;

- побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей);
  - организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции;
- Способы и средства* - сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка:
- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;
  - личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;
  - сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и
  - сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
  - этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
  - целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
  - игры-путешествия по родному краю, городу (селу);
  - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
  - чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город (село), труд людей);
  - знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
  - беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;
  - ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;
  - сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;
  - составление герба своей семьи;
  - участие в социальных акциях;

- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;
- детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности;
- использование малых форм фольклора;
- детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;
- совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;
- социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т. п.;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т. п.;
- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей;
- изучение энциклопедий;
- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;
- семейные вечера «У камелька»;
- собирание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода);
- созданием мини-музеев;

- просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала;
- целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых;
- дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»);
- детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью;
- рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения;
- поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;
- рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций;
- плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»);

- проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде;
- игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

С детьми старшего дошкольного возраста разработаны и реализуется инновационный проект, направленный на формирование социально-коммуникативного развития:

Проект «Творим добро - помогаем людям», цель которого приобщение детей к социокультурным нормам, воспитание высших нравственных чувств на основе включения всех участников образовательных отношений в благотворительную деятельность, объединение общих усилий для повышения эффективности благотворительной деятельности, пропаганда и развитие благотворительности.

#### Задачи:

Воспитывать у детей:

- чувство сострадания, сопереживания ближнему;
- стремление чувствовать и осознавать себя частью большого этноса, выразить свою собственную субкультуру;
- уважительное отношение к другим людям; желание прийти к ним на помощь;
- желание делиться с другими;
- чувство толерантности.

Формировать у детей:

- представление о благотворительной деятельности - как о деятельности, носящей нравственный, положительный характер;
- умение анализировать различные социальные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- активно привлекать родителей к участию в благотворительной деятельности.

Проект «Творим добро - помогаем людям», цель которого оказание помощи бездомным животным, участникам СВО, ветеранам труда; участие в реализации перспективных социальных, общественных акций; содействие в проявлении инициативы со стороны детей, их родителей в оказании

помощи бездомным животным; объединение общих усилий для повышения эффективности благотворительной деятельности; пропаганда и развитие благотворительности.

Задачи:

Воспитывать у детей:

- чувство сострадания, сопереживания животным;
- стремление к оказанию помощи животным через благотворительную деятельность;
- уважительное отношение ко всему животным; желание прийти к ним на помощь.

Формировать у детей:

- представление о благотворительной деятельности - как деятельности, носящей нравственный, положительный характер;
- гуманное и ответственное отношения к домашним животным;
- умение анализировать различные социальные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- ответственное и деятельное отношение к природе родного края;
- ответственное отношение к домашним питомцам;
- желании беречь окружающую природу.

Развивать у детей:

- связную речь и познавательную активность детей.

МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

*Задачи познавательного развития в части, формируемой участниками образовательных отношений*

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном и социальном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе, социальной действительности.
4. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления человека, растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

5. Способствовать воспитанию у ребенка охранительно - бережного отношения к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.

6. Поддерживать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем, интерес к разнообразным источникам получения и передачи информации.

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Старший дошкольный возраст 5—7(8) лет

Решение образовательных задач познавательного развития детей

- Культурная практика познания;
- Сенсомоторная культурная практика;
- Культурная практика конструирования;  
предусматривает:
  - опору на природную детскую любознательность;
  - поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
  - опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность; - организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
  - предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;
  - приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково - символическую систему культуры;

- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении;
- поиск и представление информации о географическом расположении своего края, города (села); Уральских горах, Древнем Урале; Гиперборейских горах, древних племенах Урала; «Уральской мифологии»; археологических находках; горнозаводском Урале; истории возникновения горнозаводской промышленности на Урале; природных богатствах Урала: полезных ископаемых; видах минералов Урала (камни - три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы); металлах (рудных полезных ископаемых и свойствах магнита); природно-климатических зонах Урала; географическом расположении Урала;

Климатические особенности Среднего Урала.

Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).

Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений), вписанных в него. Способы и средства

- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.

- выставки: «Урал - кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);
- чтение сказов П.П. Бажова; Д.Н. Мамина Сибиряка;
- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).
- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);
- рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;



- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;
- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
- «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.
- занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»;
- метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;
- выставки: «Урал - кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;
- карта Свердловской области, карта города (села) -география места проживания;
- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т. п.);
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т. д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т. п.;
- ведение «экологического дневника (альбома);
- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;

- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решетке», «Там на неведомых дорожках».

С детьми старшего дошкольного возраста разработаны и реализуется инновационный проект, направленный на формирование познавательного развития:

### **Проект «Дошкольная академия финансов»**

Реализация содержания Проекта осуществляется через интеграцию различных видов деятельности детей (игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность):

- Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, игры с правилами и другие виды игры);
- Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- Восприятие художественной литературы и фольклора;
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- Конструирование из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация),
- Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- Двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка

#### **Перечень базовых финансово-экономических понятий, которые будут изучены при реализации проекта «Проект «Дошкольная академия финансов»**

№ п/п	Базовые финансово-экономические понятия	Описание
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>		
1	Труд, работа, профессия, продукт труда, товар, услуга	Понимание ребенком, что любой труд – это хорошо, сидеть без дела – плохо. На протяжении всей жизни необходимо трудиться. Результатом трудовой деятельности может быть, как достижение

№ п/п	Базовые финансово-экономические понятия	Описание
		поставленной цели (например, овладеть мастерством катания на коньках, лыжах, смастерить хороший подарок близкому человеку, починить сломанную вещь и др.), так и товар или услуга.
2	Деньги, монета, купюра, доход, заработок, заработная плата	Понимание ребенком, что труд приносит доход. Заработать деньги можно трудом. Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг). Виды денег (бумажные и металлические).
3	Личный бюджет, карманные деньги, семейный бюджет, домашнее хозяйство	Ребенок должен узнать разницу между ведением личного и семейного бюджетов. Понимать важность ведения домашнего хозяйства.
4	Сбережения, копилка, кошелек	Ребенок должен понимать, зачем надо копить и сберегать, как можно копить.
5	Покупка, цена, продажа, обмен, расходы, покупатель, продавец, выгодно, невыгодно, дорого, дешево	Необходимо разобрать цепочку «продажа-товар-цена-покупка».
6	Долг, должник, займ.	Ребенок должен осознать, что, если взял что-то в долг на время, обязан вовремя вернуть(возвратить). Воспитываем ответственность: если не уверен, что это получится, лучше не обещать и не занимать. Долг – это серьезное обязательство.
<b>Подготовительная к школе группа (6- 7 лет)</b>		
7	План, экономия	Ребенок должен понять, что деньги зарабатываются трудом и поэтому тратить их необходимо только с пользой, относиться к ним бережливо.
8	Потребность, капризы, желание, возможность	Ребенок должен различать разницу между желаниями и потребностями, учиться задавать себе вопрос и оценивать: действительно ли ему нужна та или иная вещь, игрушка и пр., есть ли возможность это купить.
9	Торговые предприятия: магазины, киоски, ларьки, базары, рынки, ярмарки	Ребенок должен изучить, где покупают и продают разные товары и оказывают услуги.

№ п/п	Базовые финансово-экономические понятия	Описание
10	Подарок, реклама	Ребенок должен узнать, что такое реклама, какое влияние она может оказать на него.
11	Богатство, бедность, жадность, щедрость	Ребенок узнает, что не все продается и покупается, главные ценности (жизнь, мир, друзья, солнце, близкие люди и пр.) за деньги не купишь.

При реализации проекта по экономическому воспитанию дошкольников педагогом проводится оценка индивидуального развития детей (текущий мониторинг), а также оценка изменения поведения детей путем проведения обсуждений и анкетирования родителей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- педагогическая и психологическая диагностика личностных образовательных результатов детей (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- корректировка форм и методов организации образовательной деятельности по формированию основ финансовой грамотности дошкольников.

Главным предметом тематического контроля является определение наличия системы занятий, других воспитательных мероприятий, направленных на реализацию программы воспитания и развития ребенка. Оно включает в себя наблюдение занятий, режимных моментов, анкетирование педагогов, родителей, анализ документации, изучение детских работ, диагностика детей по разделам программы. Результаты тематического контроля оформляются в справку или выступление на педагогическом совете по итогам проверки.

#### **Взаимодействие с родителями по вопросам экономического воспитания дошкольников**

Изучение основ финансовой грамотности в детском саду должно осуществляться в тесной взаимосвязи с родителями (законными представителями) дошкольников. Семья и Детский сад передают ребенку первый социальный опыт.

В процессе организации образовательной деятельности необходимо обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой грамотности ребенка.

Перед родителями стоит задача помогать ребенку разбираться в наиболее сложных и важных вопросах, создать условия для совместного творческого освоения учебного материала и личностного развития.

Перед воспитателем стоит задача привлечь родителей (законных представителей) к плодотворному взаимодействию в качестве помощников в процессе изучения ребенком основ финансовой грамотности.

Тесный контакт между семьей и воспитателем помогает выстроить отношения взаимопонимания и выработать общий подход, а также обеспечить большую логичность и последовательность в изучении основ финансовой грамотности, обучении и развитии самого ребенка.

Основные направления и формы работы с родителями (законными представителями) представлены в *Таблице*.

### Направления и формы взаимодействия с родителями

Направления	Формы работы
Информационное	Тематические стенды, создание странички на сайте дошкольной образовательной организации, родительский лекторий, консультации, создание библиотеки.
Познавательное	Создание предметно-пространственной среды, семейные проекты, конкурсы, папки-передвижки, театрализованные постановки.
Досуговое	Праздники, выставки, ярмарки, экскурсии, встречи с интересными людьми, родительский клуб.
Аналитическое	Анкетирование, тестирование, личные беседы, родительская почта, анализ мнений и запросов родителей.

### Содержание проектной деятельности

Данный проект осуществляется в рамках педагогической системы детского сада:

- с детьми — в различных видах деятельности, не требует специально организованных занятий (материал по каждой теме включается в алгоритм недели и осуществляется в соответствии с циклограммой организации образовательной деятельности в совместной деятельности взрослого и детей- реализация группового проекта);
- с педагогами — в условиях проведения методической работы;
- с родителями — в совместной деятельности.

**Проектно-тематическое планирование  
по формированию азов финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)**

**Старшая группа (5-6 лет)**

<b>Месяц</b>	<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<b>Тема периода:</b>	Без труда нет жизни на земле			
<b>Цель периода</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание условий для формирования у дошкольников уважительного отношения к труду, осознания того, что благодаря труду создается предметный мир, а человек получает средства к существованию;</li> <li>– формирование первичного понимания терминов: труд, товар, работа, профессия, услуга</li> </ul>			
<b>Недели</b>	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
<b>Виды деятельности</b>	Труд – основа жизни. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.9	Беседа: «Поговорим о трудолюбии» Т.А.Шорыгина «Трудовые сказки» стр.6	Чтение: «Трудолюбивый Хомячок» Т.А.Шорыгина «Трудовые сказки» стр.13	Творческое задание. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.12
<b>Задачи мероприятия:</b>	Объяснить дошкольнику, что такое труд и почему он необходим каждому человеку.	Познакомить детей с некоторыми составляющими семейного бюджета. Воспитывать уважительное отношение к людям, зарабатывающим деньги.	Воспитывать уважительное отношение к труду.	Объяснить, что дошкольнику, что необходимо трудиться, лениться это плохо.

<b>Взаимодействие с родителями</b>		Консультация для родителей «Дошкольник и экономика»		Папка - передвижка «Наша семья трудится».
<b>Месяц</b>	<b>ОКТАБРЬ</b>			
<b>Тема периода:</b>	Без труда нет жизни на земле			
<b>Цель периода</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание условий для формирования у дошкольников уважительного отношения к труду, осознания того, что благодаря труду создается предметный мир, а человек получает средства к существованию;</li> <li>– формирование первичного понимания терминов: труд, товар, работа, профессия, услуга</li> </ul>			
<b>недели</b>	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
<b>Виды деятельности</b>	Беседа: «Поговорим о лени» Т.А.Шорыгина «Трудовые сказки» стр.6	Игра – занятие: «Путешествие в сказку» А.А.Смоленцева стр.18	С.р.и. «Семья» Картотека с.р.и.	Чтение: «Беззаботная белочка» Т.А.Шорыгина «Трудовые сказки» стр.6
<b>Задачи мероприятия:</b>	Воспитывать отрицательное отношение к лени.	Развивать у детей умение подмечать в сказках простейшие экономические явления. Давать нравственную оценку поступкам героев.	Развивать умение ответственно относиться к своим обязанностям, воспитывать такие качества, как взаимопомощь, коллективизм.	Воспитывать отрицательное отношение к лени.
<b>Взаимодействие с родителями</b>		Оформление тематического стенда о труде.		

Месяц	НОЯБРЬ			
<b>Тема периода:</b>	Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны?			
<b>Цель периода</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание педагогических условий для формирования у дошкольников здорового отношения к деньгам как вознаграждению за проделанную работу и в то же время как средству, облегчающему обмен продуктами труда (товарами и услугами);</li> <li>– формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: деньги как мера оценки труда, деньги как инструмент купли-продажи, трудовое вознаграждение, доходы, пенсия, банк, монета, купюра, кошелёк, копилка, сейф, банк, банковская карта</li> </ul>			
<b>Недели</b>	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
<b>Виды деятельности</b>	Как придумали деньги. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.15	Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.17	Проблемная ситуация: «Кто купит больше?» А.А. Смоленцева стр.22	Просмотр мультфильма. «Приключения Буратино»
<b>Задачи мероприятия:</b>	Дать детям наиболее реалистичское представление о деньгах, научить понимать назначение денег.	Продолжать формирование у детей представления о деньгах с точки зрения их внешнего вида.	Раскрыть детям покупательскую силу денежных знаков.	Дать представление детям о банке, как месте, в котором хранятся деньги.
<b>Взаимодействие с родителями</b>	Памятка «Про деньги детям»		Информационный стен для родителей «Какие	



			деньги были и какими стали».	
<b>Месяц</b>	<b>ДЕКАБРЬ</b>			
<b>Тема периода:</b>	Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны?			
<b>Цель периода</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание педагогических условий для формирования у дошкольников здорового отношения к деньгам как вознаграждению за проделанную работу и в то же время как средству, облегчающему обмен продуктами труда (товарами и услугами);</li> <li>– формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: деньги как мера оценки труда, деньги как инструмент купли-продажи, трудовое вознаграждение, доходы, пенсия, банк, монета, купюра, кошелёк, копилка, сейф, банк, банковская карта</li> </ul>			
<b>недели</b>	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
<b>Виды деятельности</b>	Игра – занятие: «Интересные покупки» А.А. Смоленцева стр.21	Чтение рассказа. « Мы с мамой идём в магазин». Т.А. Шорыгина «Беседы об экономике» стр.81	Конструктивно-модельная деятельность : «Елочная игрушка»	С.р.и. «Магазин «Новогодние игрушки» Картотека с.р.и.
<b>Задачи мероприятия:</b>	Раскрыть детям покупательскую силу денежных знаков.	Расширить знания детей о разнообразии видов магазинов	Закрепить умение изготавливать елочные игрушки из бросового материала	Раскрыть детям покупательскую силу денежных знаков. Формировать навыки культуры поведения в общественных местах.
<b>Взаимодействие с родителями</b>			Выставка поделок : «Новогодние игрушки»	
<b>Месяц</b>	<b>ЯНВАРЬ</b>			

<b>Тема периода:</b>	Покупаем, продаем и обмениваем			
<b>Цель периода</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание педагогических условий для ознакомления дошкольников с рациональными правилами приобретения товара;</li> <li>– формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: покупка, обмен, товар, услуга, продажа, цена, качество, реклама</li> </ul>			
<b>недели</b>	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
<b>Виды деятельности</b>	-	Где покупают и продают разные товары. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.25	Чтение. «Как Мишка продал много, много малины». Картотека «Истории по экономике».	Мини – спектакль «Желания Волчонка Зубастика» Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы» стр.14
<b>Задачи мероприятия:</b>	-	Объяснить детям, где можно приобрести различные товары и услуги.	Дать детям представление о разных способах торговли.	Закрепить понятия потребности и желания с помощью мини спектакля.
<b>Взаимодействие с родителями</b>	-		Информационный стенд для родителей «Рекомендации родителям по экономическому воспитанию детей в семье».	

Месяц	ФЕВРАЛЬ			
Тема периода:	Покупаем, продаем и обмениваем			
Цель периода	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание педагогических условий для ознакомления дошкольников с рациональными правилами приобретения товара;</li> <li>– формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: покупка, обмен, товар, услуга, продажа, цена, качество, реклама</li> </ul>			
недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Виды деятельности	дид.игра: «Задай вопрос» А.А. Смоленцева стр.40	Проблемная ситуация: «Как поступить» А.А. Смоленцева стр. 41	Проблемная ситуация: «Какие бывают товары?» А.А. Смоленцева стр. 36	Наша мастерская. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.26
Задачи мероприятия:	Расширить представление детей об экономических категориях (товар, деньги, цена).	Закрепить умение формулировать вопросы экономического содержания.	Дать представление о многообразии товаров.	Создать условия для проявления творческих способностей.
Взаимодействие с родителями		Папка-передвижка «Мы идем за покупками»		
Месяц	МАРТ			
Тема периода:	Тратим разумно, сберегаем и экономим			
Цель периода	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание педагогических условий для становления умения производить денежные траты с умом, сберегать и экономить;</li> <li>– формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: сберегать, копить, экономить, личные деньги, сбережения</li> </ul>			

недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
<b>Виды деятельности</b>	Тратим разумно, экономим. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.31	Игра – занятие. «Расходы семьи дяди Фёдора из Простоквашино». А.А. Смоленцева стр.15	Со сказочными героями в мир экономики. «Волк и семеро козлят» А.А. Смоленцева стр.133	Мини – спектакль «Хочу и могу» Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.32
<b>Задачи мероприятия:</b>	Формировать у дошкольников понимание, что деньги нужно тратить разумно.	Дать представление о сущности расходов, показать их многообразие.	Подвести детей к пониманию необходимости рационального ведения хозяйства	Научить дошкольников различать понятия хочу и могу.
<b>Взаимодействие с родителями</b>		Памятка для родителей «Понятие «Траты», какими они бывают».		Консультация: «Что такое карманные деньги?»
<b>Месяц</b>	<b>АПРЕЛЬ</b>			
<b>Тема периода:</b>	Тратим разумно, сберегаем и экономим			
<b>Цель периода</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание педагогических условий для становления умения производить денежные траты с умом, сберегать и экономить;</li> <li>– формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: сберегать, копить, экономить, личные деньги, сбережения</li> </ul>			
<b>недели</b>	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
<b>Виды деятельности</b>	Беседа. «Экономика семьи».	Игра – занятие: «Заветные желания» А.А. Смоленцева стр.99	Игра – занятие: «Волшебные помощники»	Проблемная ситуация:

	Т.А. Шорыгина «Беседы об экономике» стр.81		А.А. Смоленцева стр.97	«Два медвежонка», «подарки друзьям», «Богатство Буратино» А.А. Смоленцева стр.119
<b>Задачи мероприятия:</b>	Познакомить с понятием «экономика», «бюджет». Дать детям знания о том, как правильно строить бюджет семьи.	Раскрыть значимость жизненно важных потребностей в жизни человека.	Стимулировать мотивации к полезным тратам	Уточнить и закрепить представления детей о мире экономических явлений, терминах.
<b>Взаимодействие с родителями</b>		Подборка тематических пословиц и поговорок.		
<b>Месяц</b>	<b>МАЙ</b>			
<b>Тема периода:</b>	Учимся занимать и отдавать долги			
<b>Цель периода</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание педагогических условий для формирования умения жить по средствам, ответственно и серьезно относясь к взятым обязательствам;</li> <li>– формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: долг, заём</li> </ul>			
<b>недели</b>	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
<b>Виды деятельности</b>	Занимаем и одалживаем. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.36	Развлечение «Королевство мудрецов» А.А. Смоленцева стр.152	Проблемная ситуация: «Два медвежонка», «подарки друзьям», «Богатство Буратино» А.А. Смоленцева стр.119	Беседа: «Занимаем и Одалживаем».

<b>Задачи мероприятия:</b>	Формировать у дошкольников понимание, что такое занимать и одалживать.	Развивать смекалку, сообразительность, стимулировать деятельность по интересам.	Уточнить и закрепить представления детей о мире экономических явлений, терминах.	Знакомимся с понятиями «одаживать», «занимать». Занять – взять что-то займы на время, одолжить – дать что-то займы на время.
<b>Взаимодействие с родителями</b>	Открытое Игра – занятие: «Маленький бизнесмен»			

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Месяц	<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
<b>Тема периода:</b>	<b>Без труда нет жизни на земле</b>			
<b>Цель периода</b>	– создание условий для формирования у дошкольников уважительного отношения к труду, осознания того, что благодаря труду создается предметный мир, а человек получает средства к существованию; – формирование первичного понимания терминов: труд, товар, работа, профессия, услуга			
<b>недели</b>	<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>
<b>Виды деятельности</b>	Беседа «Деньги не появляются сами собой, а зарабатываются!» Картотека «Игры по экономике»	<b>Работать и зарабатывать.</b> Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.10	<b>Чтение.</b> «Как мишка из покупателя превратился в продавца». Картотека «Истории по экономике».	<b>Мини-спектакль «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда»</b> Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.12
<b>Задачи мероприятия:</b>	Объяснить детям, каким образом можно заработать деньги.	Объяснить дошкольнику, что такое трудиться, работать и зарабатывать.	Познакомить детей с продуктом труда.	Закрепить понятия, трудиться, работать и зарабатывать.
<b>Взаимодействие с родителями</b>	Оформление тематического стенда о труде.	Консультация для родителей «Дошкольник и экономика»		Папка - передвижка «Наша семья трудится».
Месяц	<b>ОКТАБРЬ</b>			
<b>Тема периода:</b>	<b>Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны?</b>			
<b>Цель периода</b>	– создание педагогических условий для формирования у дошкольников здорового отношения к деньгам как вознаграждению за проделанную работу и в то же время как средству, облегчающему обмен продуктами труда (товарами и услугами); – формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: деньги как мера оценки труда, деньги как инструмент купли-продажи, трудовое вознаграждение, доходы, пенсия, банк, монета, купюра, кошелек, копилка, сейф, банк, банковская карта			
<b>недели</b>	<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Как деньги попадают к нам в дом.</b>	<b>Где живут деньги.</b> Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова	<b>Чтение.</b> «Как Миша понял, что деньги любят счёт».	<b>Мини – спектакль «Зайкина находка»</b> Л.В.

	Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.19	«Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.20	Картотека «Истории по экономике	Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.21
<b>Задачи мероприятия:</b>	Уточнить взаимосвязь денег с трудом самых близких людей.	Приучать детей к аккуратному (бережному) обращению с деньгами..	Научить детей считать деньги и ресурсы.	Закреплять понятие деньги с помощью интерактивного мини-спектакля.
<b>Взаимодействие с родителями</b>	Информационный стен для родителей «Какие деньги были и какими стали».		Памятка «Про деньги детям»	
<b>Месяц</b>	<b>НОЯБРЬ</b>			
<b>Тема периода:</b>	<b>Покупаем, продаем и обмениваем</b>			
<b>Цель периода</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание педагогических условий для ознакомления дошкольников с рациональными правилами приобретения товара;</li> <li>– формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: покупка, обмен, товар, услуга, продажа, цена, качество, реклама</li> </ul>			
<b>недели</b>	<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Стоимость и цена товара</b> Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.27	<b>Выгодно не выгодно.</b> Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.27	<b>Чтение.</b> «Как мишка продал много, много малины». Картотека «Истории по экономике».	<b>Игра – праздник «Русская ярмарка»</b> Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.28
<b>Задачи мероприятия:</b>	Формировать у дошкольников понимание того, что каждый товар имеет свою стоимость и цену.	Сформировать у дошкольников понимание того, что такое выгодно и невыгодно.	Продолжать знакомить детей с денежными знаками.	Дать детям представление о разных способах торговли.



<b>Взаимодействие с родителями</b>	Информационный стен для родителей «Рекомендации родителям по экономическому воспитанию детей в семье».		Папка-передвижка «Мы идем за покупками»	
<b>Месяц</b>	<b>ДЕКАБРЬ</b>			
<b>Тема периода:</b>	<b>Тратим разумно, сберегаем и экономим</b>			
<b>Цель периода</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание педагогических условий для становления умения производить денежные траты с умом, сберегать и экономить;</li> <li>– формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: сберегать, копить, экономить, личные деньги, сбережения</li> </ul>			
<b>недели</b>	<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Копим и сберегаем.</b> Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.32	<b>Беседа.</b> «Экономика семьи». Т.А. Шорыгина стр.81	<b>Мини – спектакль «Мишкина копилка»</b> Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.33	<b>Мультфильм.</b> «Три поросёнка»
<b>Задачи мероприятия:</b>	Формировать у дошкольников понимание, что такое копить и сберегать.	Дать представление о сущности расходов, показать их многообразие.	Ребенок должен закрепить в сознании понятия откладывать, копить, сберегать.	Сформировать у детей представление о рациональности выбора материала.
<b>Взаимодействие с родителями</b>	Памятка для родителей «Понятие «Траты», какими они бывают».			Конкурс проектов «Наш домик для птиц».
<b>Месяц</b>	<b>ЯНВАРЬ</b>			
<b>Тема периода:</b>	<b>Учимся занимать и отдавать долги</b>			
<b>Цель периода</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание педагогических условий для формирования умения жить по средствам, ответственно и серьезно относясь к взятым обязательствам;</li> <li>– формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: долг, заём</li> </ul>			

недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
<b>Виды деятельности</b>	«Долги» Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.37	<b>Заплатить долг скорее, так будет веселее.</b> Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.37	<b>Чтение.</b> Рассказа Валентины Осеевой «Долг» и русской поговоркой «долги к земле придавили».	<b>Мини-спектакль</b> «Долг платежом красен» Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.38
<b>Задачи мероприятия:</b>	Формировать у дошкольников понимание, что такое долг.	Формировать у дошкольников понимание, что долг нужно отдавать вовремя.	Выясняем, что долг может быть не только денежным, невыполненные обещания – это тоже долг.	Закрепляем понятия: «занимать», «одалживать», «долг», «должник».
<b>Взаимодействие с родителями</b>		Консультация «Полезные советы родителям по экономическому образованию».		Подборка тематических пословиц и поговорок.
<b>Месяц</b>	<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
<b>Тема периода:</b>	<b>Учимся планировать</b>			
<b>Цель периода</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание педагогических условий для формирования умения ставить цели и достигать результатов;</li> <li>– формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: план, планирование</li> </ul>			
недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
<b>Виды деятельности</b>	<b>Сделал дело – гуляй смело</b> Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.42.	<b>Игровая ситуация.</b> «Обязанности козлят». А.А. Смоленцева стр.119	<b>Создание плана.</b> «Мой завтрашний день».	<b>Мини – спектакль «Все по плану»</b> Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.43

<b>Задачи мероприятия:</b>	Научить подводить итоги – всего, что делали и планировали, анализировать поступки.	Учить детей планировать свой день, с учётом домашних обязанностей	. Воспитываем желание и умение ставить перед собой цели, строить планы, действовать по плану и достигать цели	Закрепить понятие план.
<b>Взаимодействие с родителями</b>	Консультация «Дети в помощь родителям: планируем бюджет вместе»		Практическая работа «План нашей семьи».	
<b>Месяц</b>	<b>МАРТ</b>			
<b>Тема периода:</b>	<b>Богатство и бедность</b>			
<b>Цель периода</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание педагогических условий для формирования адекватного представления о богатстве и бедности;</li> <li>– формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: денежное благополучие, ценность денег</li> </ul>			
<b>недели</b>	<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Изображаем щедрость и жадность.</b> Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.48	<b>Игровая ситуация:</b> «Умелые руки». Картотека «Игры по экономике».	<b>Читаем и обсуждаем рассказ</b> В. Сухомлинского «Жадный мальчик», обсуждаем поговорки, пословицы	<b>Мини-спектакль «Бережливые друзья.»</b> Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.49
<b>Задачи мероприятия:</b>	Закрепить понимание сути таких качеств человека, как жадность и щедрость. Дать им моральную оценку.	Воспитывать бережное отношение к вещам. Учить рационально, использовать вещи, бывшие в употреблении.	Разбираемся, что такое корысть, жадность и почему это плохо. Обсуждаем такое качество человека, как щедрость, изображаем при помощи	Показать, что бережливость и трудолюбие – качества человека со здоровым отношением к деньгам.

			художественных приемов.	
<b>Взаимодействие с родителями</b>		Выставка сотворчества детей и взрослых «Новая жизнь старой вещи».		Информационный стен для родителей «Бедность можно преодолеть».
<b>Месяц</b>	<b>АПРЕЛЬ</b>			
<b>Тема периода:</b>	<b>Товар</b>			
<b>Цель периода</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание бережного отношения ко всем видам собственности (личной и общественной), семейному и общественному достоянию, материальным ресурсам;</li> <li>– обогатить словарный запас дошкольников основными финансово- экономическими понятиями.</li> </ul>			
<b>недели</b>	<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Игра – занятие:</b> «Из какой книги пришёл товар». А.А. Смоленцева стр.35	<b>Чтение.</b> «Как сорока Мишкин товар хвалила». Картотека «Рассказов».	<b>Беседа</b> «Где что купить?» <b>Д/и.</b> «Маршруты товаров». А.А. Смоленцева стр.113	<b>Мультфильм.</b> «Как мужик корову продавал»
<b>Задачи мероприятия:</b>	Дать представление о многообразии товаров, раскрыть процесс их изготовления.	Дать детям представление, что с помощью рекламы можно представить покупателям любой товар.	Дать детям знания о том, где покупают и продают разные товары и оказывают услуги.Развивать у детей умения различать товары по их принадлежности к определённой группе.	Раскрыть детям зависимость цены товара от его качества. Дать представление о рынке как обмену товарами и услугами.
<b>Взаимодействие с родителями</b>		Информационный стен для родителей «В мире товаров».		Праздник «Русская ярмарка»

Месяц	МАЙ			
Тема периода:	«Профессии»			
Цель периода	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание уважения к своему и чужому труду, добросовестному отношению,</li> <li>– дать дошкольникам первичные финансовые и экономические представления о профессиях; обогатить и расширить словарный запас дошкольников по теме «профессии».</li> </ul>			
недели	<b>I неделя</b>	<b>II неделя</b>	<b>III неделя</b>	<b>IV неделя</b>
Виды деятельности	Беседа. «Поговорим о профессиях». Т.А. Шорыгина. Стр.35	Д/и. «Кто кем работает». Карточка «Игры по экономике».	Чтение. «Откуда в Мишкином магазине мёд взялся».	Игра – занятие. «Петушок и бобовое зёрнышко». А.А. Смоленцева стр.64
Задачи мероприятия:	Познакомит детей с понятием «Профессия». Расширить знания о многообразии профессии.	На примере сказочных героев закрепить и расширить представление о профессии.	Показать детям, откуда берётся мёд. Дать детям понятие «Природные ресурсы».	Раскрыть цепочку связей в трудовой деятельности. Показать взаимосвязь трудовых процессов.
Взаимодействие с родителями	Папка – передвижка «Профессии».		Выставка рисунков «Профессии нашей семьи»	

**МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ  
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Задачи художественно-эстетического развития в части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Способствовать развитию у ребенка интереса к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
2. Поддерживать интерес ребенка к народным игрушками и способам их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивая возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям народного искусства, потребности в самовыражении своих чувств, мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

4. Поддерживать интерес ребенка к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

5. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Старший дошкольный возраст 5—7(8) лет

Решение образовательных задач художественно-эстетического развития детей

- Культурная практика музыкального детского творчества;
  - Культурная практика изобразительного детского творчества;
  - Культурная практика театрализации;
- предусматривает:
- опору на принципы отбора произведений искусства:
  - ценностный принцип, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самоценности личности ребенка;
  - принцип эмоциональной насыщенности, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;
  - принцип региональности обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально - жизненную ценность;
  - принцип активности, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;
  - принцип многомерности, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;
  - обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;
  - реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;
  - привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;

- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;
- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;
- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;
- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;
- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;
- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);
- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т. п.) и разных материалов (естественные - дерево, камень, и др., и искусственные - различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;
- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;
- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П. П. Бажова;
- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах;
- инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций;

- знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала;

- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера», подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов, способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;

- инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов;

Способы и средства

- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность. Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника;

- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);

- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера», подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;

- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;

- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;

- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;

- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;

- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;

- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;

- хороводы, народные танцы;

- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;

- чтение и иллюстрирование сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;

- разучивание малых фольклорных форм;

- народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье);

- традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит;



- «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу»;
- история возникновения искусства бытовой росписи на Урале;
- домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы; особенности уральской росписи;
- камнерезное искусство Урала; отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова;
- уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма и др.
- основные элементы ювелирных изделий, «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки»;
- «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров;
- «Уральский фарфор»; посуда уральских фарфоровых заводов; столовый, чайный, кофейный сервизы; Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос;
- традиционные и современные художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения; разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края;
- пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой;
- бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их;
- натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство;
- национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование;
- общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах- образах, одушевленных талантом художника; способы творческого перевоплощения;

выставка народно-прикладного искусства.

- народная игрушка (кукла и др.); история изготовления народной игрушки. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;

Уральская консерватория имени М.Мусоргского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.

Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

Музыкальные произведения:

Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

Уральские частушки: Шайтанская песенная кадрили.

Слушание музыки

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусика», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. - 20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995. - 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995. - 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

Пение

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

#### МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Старший дошкольный возраст 5—7(8) лет

Решение образовательных задач физического развития детей

- Культурная практика здоровья;
- Двигательная культурная практика предусматривает:
  - учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;
  - формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;

- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т. п.);
- создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;
- обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе (селе), в общении с незнакомыми людьми;
- показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;
- ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;
- использование авторских и народных детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;
- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;
- стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;
- использование выразительно - отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;
- включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;
- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;
- включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих - расслабляющих (дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);
- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;
- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;
- упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;
- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;
- постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;
- использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;

- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности;

#### Способы и средства

- способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала;
- народные традиции в оздоровлении; «Лесная аптека»;
- ознакомление с оздоравливающими свойствами натуральных продуктов питания. витаминами, их влиянием на укрепление организма;
- правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала.
- ознакомление с особенностями национальной одежды народов Урала;
- традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда; национальная кухня;
- традиционные для Урала виды спорта, спортивные игры;
- способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала;
- спортивные события в своей местности, крае;
- знаменитые спортсмены, спортивные команды;
- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;
- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;
- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;
- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;
- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;
- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;

- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;
- подвижные игры народов Урала;
- устное народное творчество;
- ходьба на лыжах;
- катание на коньках;
- катание на санках;
- скольжение;
- элементы спортивных игр;
- краткосрочные, длительные проекты.

Игры народов Среднего Урала:

Русские - «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».

Башкирские - «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».

Татарские - «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок- перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».

Удмуртские - «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяк».

Марийские - «Биляша», «Катание мяча».

Коми - «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».

Чувашские - «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».

Спортивные игры:

«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.

*Реализация программы «Здоровье», «Модель закаляющих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.*

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ АООП ДО**

Организационное обеспечение образования обучающихся с ЗПР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ЗПР в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ЗПР, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ЗПР, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ЗПР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

##### **3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ЗПР в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других детей), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР. Учитывая, что у детей с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается, в АООП ДО детей с ЗПР во 2 разделе программы этому направлению посвящен специальный раздел.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы ДОО; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

### **3.1.2. Кадровые условия реализации Программы**

Для реализации Программы Детский сад № 41 укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками.

Согласно ФГОС ДО реализации Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

ДОО укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Реализация Образовательной программы осуществляется:

- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.
- учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.



Для обеспечения качественных условий реализации Образовательной программы команды квалифицированных профессионалов, в ДОО работают педагоги - имеющие определенный уровень образования - обладающие значимыми профессиональными компетенциями, необходимыми для решения образовательных задач развития детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

*Осуществляющие трудовые действия:*

- участие в разработке, адаптированной основной общеобразовательной программы образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной адаптированной образовательной программы;
- участие в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации;
- планирование и реализация коррекционной образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и адаптированной основной образовательной программой;
- организация и проведение педагогического мониторинга освоения детьми коррекционно-образовательной программы и анализ образовательной работы в группе детей;
- участие в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка;
- реализация педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями;
- развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для решения коррекционно-образовательных задач развития детей дошкольного возраста с учетом особенностей возрастных и индивидуальных особенностей их развития;
- формирование психологической готовности к школьному обучению;
- создание позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;
- организация видов деятельности, осуществляемых в дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилом), продуктивной; конструирования, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечение игрового времени и пространства
- организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;
- активное использование недирективной помощи и поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
- организация образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей.

*Обладающие необходимыми умениями:*

- организовывать виды деятельности, осуществляемые дошкольном возрасте: предметная, познавательно-исследовательская, игра (ролевая, режиссерская, с правилом), продуктивная; конструирование, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства;

- применять методы физического, познавательного и личностного развития детей дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации;

- использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения;

- владеть всеми видами развивающих деятельности дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской);

- выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения;

- владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми дошкольного возраста.

*Опирающиеся на необходимые знания:*

- специфика дошкольного образования и особенностей организации работы с детьми дошкольного возраста;

- основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и личностный; основы дошкольной педагогики, включая классические системы дошкольного воспитания;

- общие закономерности развития ребенка в дошкольном возрасте;

- особенности становления и развития детских деятельностей в дошкольном возрасте

- основы теории физического, познавательного и личностного развития детей дошкольного возраста; современные тенденции развития дошкольного образования.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в ДОУ предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей.

100% педагогов детского сада и заведующий Детского сада № 41 прошли КПК по работе с детьми с ОВЗ.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Для преодоления задержки психического развития в группе компенсирующей направленности работает учитель-дефектолог. При наличии нарушений речевого развития, подтвержденного в заключении ПМПК, в работу по коррекции речи включается учитель-логопед. Оба специалиста имеют высшее дефектологическое образование без предъявления требований к стажу работы.

Психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает педагог-психолог (с соответствующим высшим образованием) из расчета трех-четырёх групп на одного специалиста.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение и другое).

В педагогическом коллективе поддерживается положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством старшего воспитателя:

- учитель-дефектолог (ведущий специалист);
- сурдопедагог (для детей с сопутствующими нарушениями слуха);
- учитель-логопед;
- педагог-психолог;
- воспитатель;
- инструктор по ФК;
- музыкальный руководитель.

На основании заявлений родителей может быть организовано дополнительное образование. Наиболее целесообразны для детей с ЗПР занятия по дополнительной программе ритмикой, танцами, театрализованной и изобразительной деятельностью.

*Старший воспитатель* обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с ЗПР и различными социальными партнерами.

*Учитель-дефектолог* для осуществления эффективного коррекционного обучения детей с задержкой психического развития обладает высоким уровнем профессиональных компетенций и личностных качеств:

- знает клинико-психологические особенности детей с ЗПР и их образовательные потребности;
- владеет методами психолого-педагогической диагностики и коррекции;
- умеет отбирать содержание и методы образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков развития у дошкольников разных возрастных групп;

- учитывает индивидуальные особенности детей;
- обладает личностными качествами, обеспечивающими полноценную коммуникацию с детьми, отстающими в психоречевом развитии, имеющими особенности поведения и деятельности;
- обладает высоким уровнем коммуникативной и речевой культуры;
- умеет устанавливать коллегиальные взаимоотношения с врачами, психологами, учителями общеобразовательных учреждений, членами ПМПК для выработки оптимальных условий коррекции нарушений развития у детей;
- осознает свою личную профессиональную ответственность при интерпретации результатов педагогической диагностики и проектировании собственной профессиональной деятельности.

Учитель-дефектолог несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностико-эволюционные карты;
- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;
- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;
- взаимодействует со специалистами консилиума образовательной организации при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ОВЗ (особенно в условиях инклюзии);
- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

Учитель-дефектолог работает с детьми ежедневно в утренний отрезок времени. Его занятия включаются в расписание непосредственной образовательной деятельности. Учитель-дефектолог реализует следующие направления:

- формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР;
- проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

Учитель-дефектолог также проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия (с 2-3 детьми), решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с ЗПР.

С каждой группой детей работают **2 воспитателя**, каждый имеет среднее профессиональное образование с обязательным повышением квалификации в области оказания помощи детям с задержкой психического развития в объеме не менее 75 часов.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),
- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;
- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня (в режиме дня это время обозначается как «развивающий час»). В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

*Сурдопедагог* ведёт работу по развитию слухового восприятия, формированию произношения, развитию речи формированию элементарных математических представлений.

**Основными задачами являются:**

- развитие неречевого и речевого слуха,
- накопление словаря, работа над значением слова,
- работа над грамматической стороной речи,
- формирование устной, письменной, тактильной форм речи.

*Педагогу-психологу* отводится особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу.

Обязательно включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением.

При поступлении детей с ЗПР в группы компенсирующей направленности педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи.

Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период

адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу.

Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психокоррекционных занятий. Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обуславливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми. Учитывая то, что учитель-дефектолог в своей работе основное внимание уделяет развитию познавательной сферы детей, психологу основной акцент следует сделать на коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений.

Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ППк разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие *профессиональные функции*:

- *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;
- *проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;
- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;
- *мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе;

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю*. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития,

у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

### **Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО**

В реализации задач образовательной области *«Познавательное развитие»* участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области *«Социально-коммуникативное развитие»* решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема «Моя семья».

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательной области *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре (если заключен договор с поликлиникой) при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области *«Физическое развитие»* адаптированы к образовательным потребностям детей с ЗПР.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

Чтобы обеспечить единство в работе всех педагогов и специалистов, можно предложить следующую модель их взаимодействия:

1. Воспитатели совместно с учителем-дефектологом, учителем-логопедом и педагогом-психологом изучают особенности психо-речевого развития и освоения основной общеобразовательной программы. Педагогическим коллективом группы обсуждаются достижения и образовательные трудности детей, намечаются пути коррекции.

2. Совместно изучается содержание ООП ДО для детей с ЗПР и разрабатывается собственная АООП для образовательной организации (группы)

3. Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные мероприятия. Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должен работать весь педагогический коллектив совместно с музыкальным руководителем.

4. Педагогический коллектив тесно взаимодействует с родителями воспитанников (законных представителей).

Рабочая программа является неотъемлемой частью АООП ДО. Каждый педагог разрабатывает рабочую программу для работы с группой детей и АОП, содержащую программу коррекции для каждого ребенка, а также индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка с ОВЗ.

Учитывая сложную психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, полиморфный состав воспитанников, педагоги должны быть подготовлены к творческой деятельности, предполагающей изучение специальной научной и методической литературы, быть готовыми экспериментировать, выбирать наиболее адекватные методы работы с детьми, отбирать содержание образовательной деятельности с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

### **Профессиональное развитие педагогических работников**

Педагогические работники ДОО:

- систематически повышают свой профессиональный уровень;
- проходят аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагогов сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом. Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

В системе дошкольного образования созданы условия для взаимодействия Организации, обеспечивающие возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, распространения инновационного опыта других образовательных организаций, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций.



### **Аттестация педагогов дошкольных организаций**

Аттестация педагогов Организации проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении федеральных органов исполнительной власти, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся, а в отношении педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, педагогических работников муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведение данной аттестации осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

### **3.1.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного образовательного учреждения, спортивного зала, группы и участка, материалов, игровым, спортивным оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда отвечает требованиям, предъявляемым к ее организации ФГОС дошкольного образования.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие *дополнительные требования*:

*Принцип занимательности.* Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

*Принцип новизны.* Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

В группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной, познавательной и т.д.

Организация и расположение предметов развивающей среды отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечают требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, что позволяет воспитанникам свободно перемещаться.

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп.

В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группе оборудован уголок для снятия психологического напряжения.

Для реализации АООП имеется отдельный кабинет для занятий с учителем-дефектологом, педагогом-психологом.

Оборудование кабинета осуществляется на основе *паспорта кабинета специалиста*.

Таким образом, в нашем учреждении предметно-развивающая среда группы соответствует интересам детей с задержкой психического развития, периодически дополняется и обновляется с учетом «зоны ближайшего развития».

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды в группах и залах (музыкальном и спортивном) в соответствии с детскими видами деятельности подробно описаны в рабочих программах педагогов по ссылке <https://41ku.tvoyasadik.ru/sveden/education> в разделе «Аннотации к рабочим программам».

#### **3.1.4. Материально-техническое обеспечение АООП ДО**

Материально-техническое обеспечение:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- учебно-методический комплект, оснащённость помещений мебелью, оборудованием и материалами, развивающая предметно-пространственная среда соответствует ФГОС ДО и обеспечивают реализацию АООП ДО ЗПР.

Создание благоприятных условий пребывания и среды развития ребёнка в ДОО - важная проблема, т.к. правильно организованная среда способствует развитию способностей ребёнка. Поэтому задача обновления материально-технической базы и пополнения предметно-развивающей среды остается одной из главных в ДОО. В нашей ДОО имеются:

Для охраны и укрепления здоровья детей:

- медицинский и процедурный кабинеты, оснащённые в соответствии с требованиями СанПиН;
- кабинет учителя-дефектолога;
- кабинет учителя-логопеда;
- кабинет педагога-психолога;
- сенсорная комната.

Для физического развития детей и обеспечения двигательной активности:

- физкультурный зал с тренажёрами, укомплектованный всем необходимым спортивным инвентарём и оборудованием;
- спортивная площадка;
- спортивно-игровые комплексы на всех участках для прогулок;
- физкультурно-оздоровительные центры во всех группах.

Для развития в музыкальной деятельности:

- музыкальный зал (имеется электронное пианино, детские музыкальные инструменты: металлофоны, барабаны, ксилофоны, погремушки, колокольчики, бубны, деревянные ложки, наборы музыкальных треугольников, маракасы, гусли, трещотки, гитары, саксофон, труба, дудочки, шумовые игрушки).

Для проведения занятий и праздников используются музыкальный центр, телевизор, сенсорная доска с ноутбуком.

Для театрализованной деятельности:

- различные театральные реквизиты: костюмы, декорации
- театрально-музыкальные центры во всех группах;
- музыкальные инструменты;
- музыкально - дидактические игры и пособия.

Для развития начал экологической культуры детей, трудового воспитания:

- центры природы и краеведения во всех группах;
- клумбы, огородные грядки на всех участках для прогулок и территории детского сада;
- дидактические игры, наглядные пособия;
- оборудованные «экологические тропинки» на прогулочных участках.

Для развития игровой деятельности, социально-коммуникативных качеств:

- игровое оборудование на прогулочных площадках;
- выносной игровой материал, спортивный инвентарь;
- игровое оборудование в группах, различные виды игр, игрушек, театров;

- центры сюжетно-ролевой игры во всех группах;
- оборудованная «Школа пешеходных наук» на территории ДОО. Для развития конструктивной и продуктивной деятельности:
- строительные материалы (крупный и мелкий) во всех группах;
- природный и бросовый материал;
- центры детского творчества, оснащённые необходимыми материалами (альбомы, карандаши, краски, кисточки, цветная бумага, трафареты и т.д.);
- разнообразные конструкторы, в том числе модули-трансформеры.

Для познавательного, интеллектуального развития:

- центры детского экспериментирования и исследовательской деятельности во всех группах;
- наглядный и иллюстративный материал;
- аудио-, видео средства;
- дидактические игры;
- центры познавательной деятельности во всех группах;
- кабинет педагога-психолога.

#### Материально – техническое оснащение помещений

Вид помещения, площадь	Функциональное использование	Оснащение
Музыкально-спортивный зал (77 кв. м)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно-образовательная деятельность</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Театрализованные представления</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Спортивные развлечения, праздники для всех возрастных групп.</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	Оборудование: электрическое пианино, музыкальный центр Samsung, домашний кинотеатр, ноутбук ASUS, принтер HP Laser Jet Pro M 104a, интерактивная доска Interwrite DualBoard, акустическая система, набор беспроводных микрофонов Mic-155 (2 шт.), стойки под микрофоны (2 шт.), ширма для показа кукольных спектаклей, детские музыкальные инструменты - 69 шт., кукольный театр - 16 кукол, новогодние костюмы - 17 шт., конструктор мягких модулей (2 шт. - 28 и 29 элементов). Мебель: стеллаж для музыкальных инструментов и дидактических пособий - 5 шт., детские стулья - 25 шт., стулья для взрослых - 33 шт., стол - 2 шт.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Педагогические советы, оперативные мероприятия</li> </ul>	
Кабинет учителя – логопеда (14,1 кв. м)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Непосредственно-образовательная деятельность</li> <li>Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<p>Оборудование: компьютер LW19050500707, монитор LOC, клавиатура Genius, экран настенный, шкаф-тумба «Живой уголок», игровой мольберт, шкаф для методических пособий, логопедический стол с зеркалом, стол детский со стульями (1 стол, 2 стула деревянных), стул детский металлокаркас - 6 шт.,</p> <p>Мебель: стол рабочий, стул взрослый - 2 шт., шкаф для одежды, шкаф для документов.</p>
Кабинет учителя – дефектолога (14,1 кв. м)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Непосредственно-образовательная деятельность</li> <li>Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<p>Оборудование: шкаф-тумба «Живой уголок», игровой мольберт, шкаф для методических пособий, логопедический стол с зеркалом, стол детский со стульями (1 стол, 2 стула деревянных), стул детский металлокаркас - 6 шт.,</p> <p>Мебель: стол рабочий, стул взрослый - 2 шт., шкаф для одежды, шкаф для документов.</p>
Кабинет педагога – психолога (14,1 кв. м)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Психолого-педагогическая диагностика</li> <li>Психокоррекционная работа с детьми</li> <li>Консультирование родителей</li> </ul>	<p>Оборудование: компьютер LW19050500707, монитор LOC, клавиатура Genius, дидактические игры и пособия по сенсорному развитию дошкольников - 35 шт.</p> <p>Мебель: шкаф-тумба для дидактических пособий - 4 шт., столы детские - 6 шт., стулья металлокаркас - 6 шт., стол письменный - 1 шт., стул взрослый - 2 шт.</p>

**Перечень специальных учебно-методических пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального использования**

**Кабинет дефектолога/психолога**

В кабинете оборудованы центры, оснащенные разнообразным дидактическим оборудованием.

Для организационно-планирующей деятельности в кабинете имеется письменный стол, материалы и средства для работы, документацию учителя-дефектолога.

Для проведения коррекционно-развивающих занятий и диагностической работы предусмотрены дидактический стол с тумбами и столы для занятий, стеллаж с играми и специально подобранным материалом (пособия, игровые средства, дидактический и раздаточный материал и др.) для развития и коррекции учебно-познавательной деятельности детей.

Центр двигательной активности рабочего кабинета обеспечивает соблюдение режима двигательной активности детей и предусматривает свободное пространство для проведения подвижных упражнений и игр.

Центр игры обеспечивает проведение развивающей игровой деятельности и содержит оснащение игровым материалом развивающего характера в соответствии с возрастом детей. Включает игровой стол, предназначенный для групповой работы, оснащенный сменными полями. А также световой стол для рисования песком, предназначенный для индивидуальных занятий и развития творческих способностей детей.

В кабинете имеются учебно-методические и игровые материалы:

- материалы для познавательно-речевого и творческого развития: предметные картинки, сюжетные картинки, схемы-алгоритмы, мнемотаблицы, настольно-печатные, дидактические игры;

- материалы на развитие сенсорных способностей: дыхательные тренажеры, пособия для развития дыхания. Звучащие игрушки, фонотека («Голоса природы», «Шумы улицы», «Бытовые шумы»). Чудесный мешочек, обводки, рамки-вкладыши, пальчиковые бассейны, массажные мячики, застежки, шнуровки, мозаика крупная и мелкая, разрезные картинки и пазлы, кубики, настольно-печатные игры. Тактильные игрушки, книжки-раскраски, цветные карандаши и мелки;

- игрушки: образные по лексическим темам, куклы, мелкие животные, модели транспорта, кукольная посуда, мелкие конструкторы и строители, плоскостные куклы и одежда к ним.

Сектор взаимодействия с детьми:

- складывающиеся пирамидки, разъемные матрешки;

- дидактические игры;

- игрушки-качалки;

- головоломки, логические пособия логические кубы;

- игры-шнуровки.

### 3.1.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Программы:</b>            Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.            Программа нравственно – патриотического воспитания дошкольников «Мой родной дом». Арапова – Пискарева Н.А. Москва, 2005 г.</p> <p><b>Технологии и методики:</b>            Белая К.Ю и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников». Москва. «Просвещение», 2004 г.            Волков С. «Про правила дорожного движения» - 3 книги, серия «Омега-пресс», 2006 г.            Дружинина М. «Наш друг светофор»-5 книг, серия «Светофор-правила». – Москва.: Махагон, 2007 г.            Жукова Р.А. «Пожарная безопасность», 2 книги, нестандартные занятия.- Волгоград: ИТД «Корифей», 2010.            Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я-ребенок, и я..имею право...!»,М.: «Издательство Скрипторий», 2009.            Извекова Н.А. «Занятия по правилам дорожного движения». – М.: ТЦ «Сфера», 2010г.;            Клочанов Н.И. «Дорога, ребенок, безопасность» Метод. пособие для воспитателей. – Ростов н/Д: Феникс, 2004.            Каминская М. «Очень нужные машины»-4 книги, серия «Читаем детям». Ростов н/Д: «Малыш», 2006г.            Коган М.С. «Правила дорожные знать каждому положено», познавательные игры дошкольников.- Новосибирск: Сиб, 2006г.            Кононова И.В. «Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников».- М.: Айрис-пресс, 2006.            Максимчук Л.В. «Что должен знать дошкольник о пожарной безопасности». – М., Центр педагогического образования, 2008.            Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора». Ознакомление детей с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика-синтез, 2008г.            Радзиевская Л.И. «Азбука безопасности». – М.: Изд. «Оникс», 2008г.            Улащенко Н.Б. «Правила дорожного движения», нестандартные занятия для детей средней, старшей, подготовительной группы. – Волгоград: изд. «Корифей», 2008г.            Хромцова Т.Г. «Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице», учебное пособие – М.: Центр педагогического образования, 2008г.            Ковалева Г.А. «Воспитывая маленького гражданина». Москва. «Аркти», 2005г.            Копытова Н.Н. «Правовое образование в ДОУ». – М.: ТЦ СФЕРА, 2007.            Новикова М. «Хорошие манеры». Минск: «Белфаксиздатгрупп», 2005.            Маханёва М.Д. «Нравственно – патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста». Москва. «Аркти», 2005г.            Мирошникова В.В «Страны и народы. Вопрос-ответ». – М.: ЗАО «Россмен-Пресс», 2009.            Петрова В. И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.            Ривина Е.К. «Герб и флаг России». Москва. «Аркти», 2005г.</p>

Соловьева Е.В. и др. «Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка». Москва. «Аркти», 2005г.  
 Степанов В.А. «Мы живем в России».- М.:издательство Оникс, 2008.  
 Шепелева Т.В. «Государственные символы России». Волгоград. «Учитель», 2005г.

**Наглядно-демонстрационный материал**  
 «Народы России и ближнего зарубежья». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов. ВЕСНА-ДИЗАЙН.  
 «Народы мира». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов. ВЕСНА-ДИЗАЙН.  
 «Права ребенка». Дидактическое пособие в помощь педагогам дошкольного образования. ВЕСНА-ДИЗАЙН.  
 «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

**Технологии и методики:**  
 Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.  
 Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.  
 Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  
 Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»)  
 Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. – М: Сфера, 2001.  
 Новоселов А.С. «Чудо береста». Каменск – Уральский, ГОУП типография, 2001г.  
 Гирндт С. «Разноцветные поделки из природных материалов». Москва. «Айрис Пресс», 2004г.  
 Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду». - Москва. «Просвещение», «Владос», 1994г.  
 - И.В.Новикова, Л.В.Бабулина «Поделки из природного материала». Подробные пошаговые инструкции. - Ярославль. Издательство «Академия развития», 2012 год.  
 - Г.И.Долженко «100 оригами». Серия «Умелые руки». – Ярославль: «Академия развития». «Академия, К», 1999 год.  
 - С.Афонькин, Е.Афонькина «Игрушки из бумаги». - Санкт-Петербург: Издательский дом «ЛИТЕРА», 2000 год.  
 - Стефан Пул «Пирография. Мастер-класс на дому. – Москва: Издательство «АСТ-ПРЕСС», 2011 год.

**Технологии игровой деятельности:**  
 Алябьева В.А. «Нравственно-эстетические игры с дошкольниками». – М.: ТЦ Сфера, 2003.  
 Васильева Н.Н. «Развивающие игры для дошкольников». Ярославль: «Академия Холдинг», 2001.  
 Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду».- М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности», система работы в средней группе.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Ковалев В.И. «Развивающие игры: 10 шагов к успеху». – М.: «Просвещение», 1998.  
 Степаненкова Э.Я. «Методика проведения подвижных игр». Пособия для педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.



	<p>Черенкова Е. «Развивающие игры с пальчиками». – М.: «Дом XXI века Рипол классик», 2007г.  Н.В.Плотникова «100 и 1 игра на развитие у ребёнка навыков общения и уверенности в себе». – Санкт-Петербург: Издательство «Речь», 1991 год.  Васильева Н.Н. «Развивающие игры для дошкольников». - Ярославль: Издательство «Академия Холдинг», 2001год.  С.Слепица «Логика в картинках». Серия «По дороге в 1-ый класс. – Москва: Издательство Дом «Юнион», 2004 год.  В.И Ковалев «Развивающие игры: 10 шагов к успеху». – Москва: «Просвещение», 1998 год.  Л.Б.Баряева, А.Зорин «Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития». Учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург: Издательство «Союз», 2001 год.  О.В.Дыбина «Что было до...» (игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников). - Торговый центр «Сфера» 2010 год.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 2004.</b>  <b>Перечень пособий по формированию целостной картины мира:</b>  Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». Москва. ЦГЛ, 2005г.  Бабушкина Т.М. «Окружающий мир». Нестандартные занятия в подготовительной группе. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010.  Баряева Л.Б., Зарин А. «Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития» 2001г.  Гаврючина Л.В. «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» 2007 г.  Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир». Москва. Мозаика – Синтез, 2005г.  Дыбина О.В. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». – М.,2002.  Егоренков Л.И. «Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников»- М.:АРКТИ, 2000.  Жукова О.С. и др. «Энциклопедия развития и обучения дошкольника». – СПб.: Изд. Дом «Нева», 2005.  Казинцева Е.А., Померанцева И.В.,Терпак Т.А. «Формирование математических представлений» 2008 г.  Каменева Л.А. и др. «Мир природы и ребенок». – СПб.: АКЦИДЕНТ,1998.  Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. «Школа здорового человека» 2006 г.  Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала» 2007 г.  Лаврова С.А. «Урал. Кладовая земли». – Ярославль, 2006.  Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду». Москва. Просвещение, 2004г.  Новикова В.П., Тихонова Л.И. «Лего – мозайка в играх и занятиях» 2005 г.  Остер Г. Б. «Папаммамалогия». – М.: «РОСМЕН», 1998.  Романова Е.А., Малюшкина А.Б. «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста» 2005 г.  Ухарцева А.В. «Чудеса природы». Детская энциклопедия. – М.: Астрель,2009.  Толстикова М.А. «Энциклопедия малыша».- М.: «Росмен-Пресс»,2008.  Тимовеева Л.Л., Уман А.И. «Комплексные развивающие занятия» 2006 г.</p>

Семенака С.И. «Учимся сочувствовать, сопереживать» 2004 г.  
 Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду». Москва. Мозаика – Синтез, 2005г.  
 Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада». Москва. Мозаика – Синтез, 2010г.  
 Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой» 2008 г  
 Цветкова И.В. «Экологический светофор для младших дошкольников». – М.: Педагогическое общество России, 2000.  
 Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. «Азбука общения» 1998 г.

**Наглядно-дидактические пособия**  
**Тематический словарь в картинках**  
**ИЗД. «Школьная Пресса».**  
**Серия «Я-человек» ( Мир человека)**  
 «Город, улица, Дом. Квартира, мебель».  
 «Одежда. Обувь. Головные уборы».  
 «Профессии», «Современные профессии».  
 «Электробытовая техника».  
 «Транспорт».  
 «Аудиотехника. Видеотехника. Оргтехника и средства связи»  
 «Посуда. Продукты питания».

**Серия «Я-человек» (Мир животных)**  
 «Домашние и дикие птицы средней полосы».  
 «Насекомые. Земноводные. Пресмыкающиеся и рыбы».  
 «Домашние и дикие животные средней полосы»

**Серия «Я-человек» (Мир растений)**  
 «Экзотические фрукты».  
 «Цветы. Деревья».  
 «Фрукты. Овощи».  
 «Грибы. Ягоды».

Вохринцева С. Дидактический материал. Окружающий мир. Домашние животные». ИЗД. «Страна Фантазий».  
 Вохринцева С. Дидактический материал. Окружающий мир. Зима». ИЗД. «Страна Фантазий».  
 Иванова С.А., Помораева Е.А. Демонстрационный материал для дошкольников «Жизненный цикл животных». – Москва «АЙРИС дидактика», 2005.  
 Иванова С.А., Помораева Е.А. Демонстрационный материал для дошкольников «Погодные явления». – Москва «АЙРИС дидактика», 2005.

	<p>Иванова С.А., Помораева Е.А. Демонстрационный материал для дошкольников «Профессии». – Москва «АЙРИС дидактика», 2005.</p> <p><b>Серия «Рассказы по картинкам»</b></p> <p>Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p><b>Перечень пособий по сенсорному развитию и ФЭМП.</b></p> <p>Арапова – Пискарева Н.А. «Формирование элементарных математических представлений в детском саду». Москва. Мозаика – Синтез, 2006г.</p> <p>Борякова Н.Ю. и др. «Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников». – М.: «Гном-Пресс», 1999.</p> <p>Венгер Л.А. и др. «Игры и упражнения для развития умственных способностей у детей дошкольного возраста», - М.: «просвещение», 1998.</p> <p>Венгер Л.А. и др. «Воспитание сенсорной культуры ребенка». – М.: Просвещение, 1998.</p> <p>Данилова В.В. и др. «Обучение математике в детском саду». – М.: «Академия», 1997.</p> <p>Журавлева В.Н. «Проектная деятельность старших дошкольников». – Волгоград: Учитель, 2009.</p> <p>Михайлова З.А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников».- М.: «Просвещение,1995.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Новикова В.П., Тихонова Л.И. «Лего-мозаика в играх и занятиях: игровые занятия с детьми в детском саду и начальной школе». – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений». Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Тихомирова Л.Ф. «Логика для дошкольника». Ярославль: Академия, К. Холдинг,2001.</p>
Речевое развитие	<p>Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Борисенко М.Г. , Лукина Н.А.«Грамматика в играх и картинках». От 2 до 7 лет.– СПб.: Паритет, 2006.</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Москва. Мозаика – Синтез, 2005.</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в старшей группе детского сада». Москва. Мозаика – Синтез, 2007-2010.</p> <p>Козырева Л.М. «Развитие речи детей до 5 лет». – Ярославль: Академия Холдинг, 2001.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Развитие связной речи» 2003г.</p>

	<p>Клюева Н.В., Филиппова Ю.В. «Общение. Дети 5-7 лет». – Ярославль: Академия Холдинг, 2001.</p> <p>Максаков А.И. «Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста». – М.: Мозаика – Синтез, 2005.</p> <p>Носенко Н.П. «Развитие речи детей в ДОУ». – М.: Центр педагогического образования, 2009.</p> <p>Тимофеева Л.Л., Уман А.И. «Комплексные развивающие занятия», 2006 г.</p> <p>Шорохова О.А. «Играем в сказку». Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Арзамасцева И.Н. и др. «Хрестоматия по детской литературе». – М.: «Академия». 1997.</p> <p>Борисенко М.Г. и др. «Учимся слушать и слышать». Санкт – Петербург. «Паритет», 2003г.</p> <p>Литовская М.А. , Созина Е.К. «Хрестоматия по литературе Урала». Екатеринбург. «У – Фактория», 2002г.</p> <p>Маршак С. «Разноцветная книга». – Москва «Росмен», 2001.</p> <p>Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» 2002 г.</p> <p>Томилова С.Д. «Полная хрестоматия для дошкольников». 1 книга. Екатеринбург. «У – Фактория», 2005г.</p> <p>Томилова С.Д. «Полная хрестоматия для дошкольников». 2 книга. Екатеринбург. «У – Фактория», 2005г.</p> <p>Чекулаев А. «С Новым годом!». Стихи малышам. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс, 2008.</p> <p>Большая книга для малышей. «Я и мир вокруг меня». – М.: «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2004.</p> <p>«Энциклопедия детства». 105 лучших произведений. 60 классиков мировой литературы для детей. – М.: Изд-во ЭКСМО. 2003.</p> <p>«Русские сказки малышам». – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2009.</p> <p>«Сказки для малышей». Серия «Колокольчик». ЗАО «Росмен-Пресс», 2008.</p> <p>«Лучшая книга малышам». – Ростов -на-Дону . «Проф-пресс», 2009.</p> <p>«С чего начинается Родина». Стихи. – Москва «РОСМЕН», 2008.</p> <p>«Русские народные сказки, потешки». – М.: АСТ: Астрель, 2008.</p> <p>«Любимые потешки малышам». Ростов-на-Дону. Издательский дом «ПРОФ_ПРЕСС», 2009.</p> <p>«Золотые сказки». М.: ООО «Пресском», 2004.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Грибовская А.А. «Юмор в изобразительном творчестве дошкольника». - М.: Педагогическое общество Россия, 2007.</p> <p>Дрезгина М.Г., Куревина О.А. «Навстречу друг другу». – М.: ЛИНКА_ПРЕСС, 2007г.</p> <p>Доронова Т.Н. «Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников» 2006 г.</p> <p>Дубровская Н.В. «Рисунки, спрятанные в пальчиках» 2005 г.</p> <p>Есафьева Г.П. «Учимся рисовать». – Ярославль: Академия развития, 2006г.</p> <p>Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста». Москва. «Творческий центр», 2005г.</p> <p>Комарова Т.С. «Детское художественное творчество». Москва. Мозаика – Синтез, 2005г.</p> <p>Комарова Т.С. «Народное искусство в воспитании дошкольников». Москва. «Педагогическое общество России», 2005г.</p> <p>Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество дошкольников». Москва. «Педагогическое общество России», 2005г.</p>

	<p>Комарова Т.С. «Обучение дошкольников в технике рисования». Москва. «Педагогическое общество России», 2005г.</p> <p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.-112 с.:цв.вкл.</p> <p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность» 2008 г.</p> <p>Михайлова И. «Лепим из соленого теста». Москва. «Эксмо», 2004г.</p> <p>Программа и конспекты занятий в старшей группе. – М.: ВЛАДОС, 2003. Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. М.: Мозаика – Синтез, 2009-2010.</p> <p>Рыжова Н. и др. «Мини-музей в детском саду». – М.: Линка-Пресс, 2008.</p> <p>Соломенникова О.А. «Радость творчества». Москва. «Мозаика – Синтез», 2005г.</p> <p>Скорлупова О.А. «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством». – М.: ООО «Издательство Скорпион», 2003.</p> <p>Халезова Н.Б. «Декоративная лепка в детском саду». Москва. «Творческий центр», 2005г.</p> <p>Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» (старшая, подготовительная группы) 2002 г.</p>
Музыкальное развитие	<p><b>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки» (мл.гр., ср.гр., ст.гр., подг.гр.), С – П. Композитор, 2009 г. Технологии и методики:</b></p> <p>Горохова Л.А., Макарова Т.Н. Музыкальная и театральная деятельность в ДОУ. М., ТЦ Сфера, 2005г.</p> <p>Девятова Т.Н. Звук – волшебник. М., Линка – Пресс, 2006г.</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.Б. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие. М., Мозаика – Синтез., 2005г.</p> <p>Зарецкая Н.В. «Танцы для детей старшего дошкольного возраста».- М.: Айрис-Пресс, 2005.</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Топ, топ, каблучок». Танцы в детском саду. – СПб.: «Композитор», 2005.</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм». Развитие чувства ритма.. – СПб.: «Композитор», 2005.</p> <p>Лобова А.Ф. Школа самовыражения. Е., 1998г.</p> <p>Лобова А.Ф. Аудиальное развитие детей. Екатеринбург, 1999г.</p> <p>Науменко Г.М. Дождик лей, лей на крылечко.</p> <p>Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду «Горенка». Хазова М., ГИЦ «Владос», 1999г.</p> <p>Радынова О.П., Катинене А.И., Палавандишвили М.Л. Музыкальное воспитание дошкольников. М., ИУ «Академия». 1998г.</p> <p>Роот З.Я. Музыкально – дидактические игры для детей дошкольного возраста. М., Айрис Пресс, 2004г.</p> <p>Слущкая С.Л. Танцевальная мозаика. М., Линка – Пресс, 2006г.</p> <p>Улашенко Н.Б. Музыка. Занятия с детьми старшей и подготовительной групп. Волгоград. Корифей. 2006г.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Эстетика для малышей». Красивые сказки. – М.: Книголюб, 2006.</p> <p>Яртов Л.А. музыкальные встречи. Пособие эстетического воспитания детей. М., Прометей. Книголюб. 2002г.</p> <p>Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. М., ТУ Сфера, 2003г.</p>

<p>Физическое развитие</p>	<p><b>Технологии и методики:</b>  Вареник Е.Н. «Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2006.  Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. «Методика физического воспитания детей дошкольного возраста». Москва. «Владос», 2001г.  Глазырина Л.Д. «Физическая культура – дошкольникам» М.: Гуманит, 2001.  Галицына Н.С. «Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении». – М.: Скрепторий, 2006.  Жукова Р.А. «Двигательная активность детей в разновозрастных группах» - Волгоград: «Корифей», 2005.  Кожухова Н.Н. и др. «Воспитатель по физической культуре в дошкольных учреждениях». Москва. «Академия», 2002г.  Луконина Н., Чадова Л. «Физкультурные праздники в детском саду». – М.: Айрис-пресс, 2004.  Моргунова О.Н. «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ». – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.  Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.  Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.  Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.  Пензулаева Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет»– М.: Владос, 2002.  Прохорова Г.А. «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет». – М.: Айрис-пресс, 2005.  Рунова М.А. «Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет». - М.: Просвещение, 2005.  Сочеванова Е.А. «Игры-эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.  Степаненко Э. «Методика физического воспитания».- М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.  Щербак А.П. «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении». – М.: Владос, 1999.  Яковлева Л.В., Р.А. Юдина. «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет». – М.: Владос, 2003.  Гаврючина Л.В. «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ». - М.:ТЦ Сфера, 2007.  Зайцев Г.К., Зайцев А.Г. «Твое здоровье. Регуляция психики». – Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2001.  Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет». – М.ТЦ СФЕРА, 2004.  Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет». – М.ТЦ СФЕРА, 2004.  Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». – М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Сигимова М.Н. «Формирование представлений о себе». Игры-занятия. – Волгоград «Учитель», 2009.  Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей с 3 до 7 лет» - М.: Владос, 2006.  Чупаха И.В. и др. «Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе». Москва. «Илекса», 2003г.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b>  «Как устроен человек». Дидактические карточки с рассказами о функции каждого органа. ООО «Маленький Гений-Пресс».  «Азбука здоровья». Дидактические карточки для ознакомления с окружающим. ООО «Маленький Гений-Пресс».  «Эмоции» Дидактические карточки для ознакомления с окружающим. ООО «Маленький Гений-Пресс».</p>
----------------------------	--

**Перечень специального программно-методического обеспечения  
для обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья  
Учитель-дефектолог**

При составлении АООП использовались материалы, программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под редакцией С.Г. Шевченко, 2005 г. книга 1, книга 2.;

**Программно-методическое обеспечение учителя-дефектолога**

- Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития. (Организационный аспект). Борякова Н.Ю., Касицина М.А., М.:В.Секачѳв, 2007 г.
- Организация коррекционно-развивающего обучения дошкольников с ЗПР: Практическое пособие.-М.:АРКТИ, 2002 г.
- Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях дошкольного учреждения. Программно-методическое пособие//Под ред. Т.Г. Неретиной. М: Баласс. Изд. Дом РАО. 2004 г.

Познавательное развитие	<p>Морозова И.А., Пушкарѳва М.А. КРО. «Ознакомление с окружающим миром 4-5 лет». 2006 г.          Морозова И.А., Пушкарѳва М.А. КРО. «Ознакомление с окружающим миром 5-6 лет». 2006 г.          Морозова И.А., Пушкарѳва М.А. КРО. «Ознакомление с окружающим миром 6-7 лет». 2006 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009.</li> <li>▪ Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. Морозова И. А., Пушкарѳва М. А.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009.</li> <li>▪ Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР. Метод. пособие. Иванова Т.Б., Илюхина В.А., Кошулько М.А. - СПб.: ООО «Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011г.</li> <li>▪ Готовимся к школе. Тетрадь 6. (для детей 6-7 лет).- Екатеринбург: ООО «Литур-К», 2014г.</li> <li>▪ Готовим ребѳнка к школе. Ильин М.А. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2005г.</li> <li>▪ Занятия для детей с ЗПР. Ротарь Н.В., Карцева Т.В.,2015г.</li> <li>▪ Тематический словарь в картинках. Васильева С.А., М., 2004г.</li> <li>▪ Тренируем внимание. Москва, 2013г.</li> <li>▪ Энциклопедия подготовки к школе. М. «Росмѳн»,2006г.</li> <li>▪ Энциклопедия развивалок. М.,2012г.</li> <li>▪ 366 развивающих игр для дошкольников.Топалова Е.П. – М.: Рольф, 2002г.</li> <li>▪ 500 вопросов для детей. Агеева И.Д.-М., «Сфера»,2008г.</li> <li>▪ Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007г.</li> </ul>
-------------------------	---

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение дошкольников речевому общению Л.С.Дмитриевских, М., 2011г.</li> <li>• Формирование коммуникативных умений у детей с ЗПР. Бойко Т.В.,2012г.</li> <li>• Формирование коммуникативной компетенции у детей ЗПР. Петрова Е.В., Дроздова В.М.,Москва,2013г.</li> <li>• Уроки вежливости. Александрова О.В. М.,2012г.</li> </ul>
------------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учим общаться детей 6-10 лет. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2005г.</li> <li>• Расту культурным. Пятак С.В. М.,2012г.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей». Т.Б .Филичева, Г.В Чиркина, Т.В Туманова М., 2010г.</li> <li>• Устранение ОНР у детей дошкольного возраста. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, М., 2004г.</li> <li>• Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. Н.В. Нищева, СПб., Детство-пресс, 2012г.</li> <li>• Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010г. речи у дошкольников. Шевченко И.Н. Спб.,2011г.</li> <li>• Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010г.</li> <li>• Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны</li> <li>• Обследование речи дошкольников с ЗПР. Коненкова И.Д. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005г.</li> <li>• Логопедические игры для дошкольников. М.:Школьная пресса, 2001г.</li> <li>• От буквы к слову, от слова к предложению: Тетради №1,2,3,4 - М.:Вентана-Граф, 2008г.</li> <li>• Весёлая грамматика для детей 5-7 лет: Рабочая тетрадь.-М.:Издательство «Ювента», 2005г.</li> <li>• Научите меня говорить правильно! Крупенчук О.И. СПб. Издательский дом «Литера», 2004г.</li> <li>• Лексические тетради №1,2,3 для занятий с дошкольниками. Косинова Е.М.-М: ТЦ Сфера, 2012 г.</li> <li>• Грамматические тетради №1,2,3,4 для занятий с дошкольниками. Косинова Е.М.-М: ТЦ Сфера, 2012 г.</li> <li>• Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет: Метод. пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2007г.</li> <li>• Учимся правильно употреблять предлоги в речи: конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах / О.С. Яцель. М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2005г.</li> <li>• Логопедия занятия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с ОНР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006г.</li> <li>• Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М.: Изд. ГНОМ и Д, 2004г.</li> <li>• Практические задания по формированию и коррекцию грамматического строя речи у дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007г.</li> <li>• Занимаемся вместе. СПб. «Детство-Пресс»,2007г.</li> <li>• Исправляем произношение. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А., СПб., 2007г.</li> <li>• Лексика. Грамматика. Связная речь. Н.Созонова, Е.Куцина, Екб., 2012г.</li> <li>• Грамматические тетради. Е.М. Косинова, М, 2013г.</li> <li>• Лексические тетради Е.М. Косинова, М,2013г.</li> <li>• Автоматизация звуков в игровых упражнениях. Комарова Л.А. Гном,2011г.</li> <li>• Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ОНР. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко., М., 2004г.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие связной речи в подготовительной группе к школе для детей с ОНР. Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. М., 2003г.</li> <li>• Чудо-обучайка. Е.Бортникова. «Литур»,2012г.</li> <li>• Говорим правильно в 6-7 лет. О.С.Гомзьяк, М., 2010г</li> <li>• Слова играют в прятки. Ю.В.Гурин, Литера, 2006г.</li> <li>• В первый класс без дефектов речи. Ткаченко Т.А. М. 1997г.</li> <li>• Если дошкольник плохо говорит. Ткаченко Т.А.М.,1998г.</li> <li>• Читать раньше, чем говорить! Созонова Н.Н. Екб.,2011г.</li> <li>• Я учусь пересказывать. (в 3-х частях)</li> <li>• Теремкова Н.Э. СПб. «Детство-Пресс»,2014г.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи. Г.Р. Шашкина, М., 2005г.</li> <li>• Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ. Микляева Н.В. М., «Айрис-Пресс»,2004г.</li> <li>• Конспекты логопедических занятий с детьми 6-7 лет. Картушина М.Ю. - М.: ТЦ Сфера, 2007г.</li> <li>• Логоритмика в речевых группах ДОУ для детей 5-7 лет. Методическое пособие. Картушина М.Ю.-М.: ТЦ Сфера, 2006г.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие пространственного ориентирования у детей дошкольников и младших школьников (Воспитание и обучение детей с нарушениями развития). М.: Школьная пресса, 2004г.</li> <li>• Ребенок в пространстве. Подготовка дошкольников с ОНР к обучению письму посредством развития пространственных представлений. Моргачева И.Н., СПб., 2009г.</li> <li>• 100 физкультминуток на логопедических занятиях. Н.Г.Метельская. М., «Сфера»,2009г.</li> <li>• Психогимнастика в детском саду. Алябьева Е.А. М. «Сфера», 2003г.</li> <li>• Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А.СПб.: Издательский дом «Литера», 2005г.</li> <li>• Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. Овчинникова Т.С. СПб.2006г.</li> <li>• Изучаем пространство. Сунцова А.В. М., 2009г.</li> <li>• Упражнения для психомоторного развития дошкольников. Сиротюк А.Л. М., 2009г.</li> <li>• Современная методика развития детей от рождения до 9 лет. Сиротюк А.Л. М., 2009г.</li> <li>• Логопедический массаж: Учебное пособие. М.: Издательский центр «Академия», 2003г.</li> <li>• Пальчиковые игры. Крупенчук О.И. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2005г.</li> <li>• Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи /Под ред. Беляковой Л.И. М.: Книголюб, 2005г.</li> </ul>

**Перечень специального программно-методического обеспечения  
для обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья  
Педагог-психолог**

**Программно-методическое обеспечение**

- Программа психологического сопровождения участников образовательного процесса в ДОО. Верещагина Н.В. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2017. – 96 с.
- Программа психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению. Ананьева Т.В. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 96 с.
- Программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста (3-4 лет) «ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК» / под ред. Н.Ю. Куражева – СПб. : Речь, 2011. – 309 с. (электронная книга)
- Лункина, Е.Н. Подготовка детей к школе: программа и методические рекомендации / Е.Н. Лункина. - Москва : Владос, 2015. - 65 с. : ил. - (Подготовка детей к школе). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-691-02147-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455588>

Познавательное  
развитие

- Готовимся к школе: пособие для будущих первоклассников / Е.Э. Кочурова, М.И. Кузнецова; под ред. Л.Е. Жуковой. – М. : Вентана-Граф, 2015. – 64 с. : ил. – (Предшкольная пора).
- Развитие познавательных способностей у старших дошкольников с задержкой психического развития на этапе предшкольного образования / Авт. – сост. Ю.А. Афонькина, Н.В. Колосова. – М. : АРКТИ, 2017. – 96с. – (коррекционная педагогика)
- Дидактическая игра «Назови одним словом». Задания для подготовки к школе.
- Коррекционно-развивающие занятия и мероприятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии / сост. С.В. Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Волгоград: Учитель, 2008. – 164 с.
- Приключения будущих первоклассников. Психологические занятия с детьми 6-7 лет / Н.Ю. Куражева, И.А. Козлова – СПб. : Речь, 2007. – 240 с. (электронная книга)
- 1000 упражнений для подготовки к школе / О.Узорова, Е. Нефедова - М.: Изд. «Планета детства», 2007
- Бабкина, Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития : учебное пособие / Н.В. Бабкина. - Москва : Владос, 2016. - 145 с. : ил. - (Специальное инклюзивное образование). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-691-02220-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455530>
- Антонова, О.В. Развивающие игры и упражнения для детей 5–6 лет. Сто фантазий в голове / О.В. Антонова, Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2009. - 256 с. - ISBN 978-5-379-00961-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57524>
- Лунина, Н.А. Играем в буквы и слова. Путешествуем по Реченьке: развиваем память, речь, внимание, воображение / Н.А. Лунина. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2009. - 144 с. - ISBN 978-5-379-00887-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57343>

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Психологическое сопровождение дошкольников: диагностика и сценарий занятий. / С.И. Данилова – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 96 с. – (Библиотека современного детского сада.)</li> <li>• Комплексная психологическая поддержка детей старшего дошкольного возраста. Конспекты занятий. / Т.В. Ананьева – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 – 80 с.</li> <li>• Развивающая игра для детей от 5 лет и старше «Зоопарк настроений»</li> <li>• Коррекция нарушений психологического здоровья дошкольников и младших школьников / О.В. Хухлаева – М.: Академия, 2003. – 393 с. (электронная книга)</li> <li>• Смирнова, Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками : учебное пособие / Е.О. Смирнова. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 192 с. - ISBN 978-5-4315-0077-0 ; То же [Электронный ресурс]. URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=211996">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=211996</a></li> <li>• Смирнова, Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками : учебное пособие / Е.О. Смирнова. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 192 с. - ISBN 978-5-4315-0077-0 ; То же [Электронный ресурс]. URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=211996">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=211996</a></li> <li>• Самыгин, С.И. Психотерапия детей и подростков / С.И. Самыгин, Г.И. Колесникова. - Ростов-на-Дону : Издательство «Феникс», 2012. - 288 с. - (Психологический практикум). - ISBN 978-5-222-19253-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=271485">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=271485</a></li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплексные занятия с детьми 3 – 7 лет : формирование мелкой моторики, развитие речи / авт. – сост. Н.Л. Стефанова. – Изд. 2-е – Волгоград : Учитель, - 261 с.</li> <li>• Как развить воображение у ребенка 4 – 7 лет. / Е.А. Алябьева – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с. (Как развить ребенка?)</li> <li>• Непрерывная система коррекции общего недоразвития речи в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (старшая группа): Методика планирования и содержание занятий (из опыта работы). / Е.И. Тимонен, Е.Т. Туюлайнен – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 80 с.</li> <li>• Гербова, В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий / В.В. Гербова. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. - 84 с. - ISBN 978-5-86775-649-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=212961">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=212961</a></li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста / О.Ф. Васькова, А.А. Политыкина – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 112 с.</li> <li>• Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр / О.Ю. Епанчинцева – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 – 80 с.</li> <li>• Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт. – сост. М. А. Федосеева. – Волгоград : Учитель, 2016. – 122 с.</li> <li>• Музыка и игра в детской психотерапии / О.А. Ворожцова. – М.: Изд-во Института психотерапии, 2004. – 90 с.</li> <li>• Терапевтические сказки / под ред. О.В. Хухлаевой, О.Е. Хухлаева, 2017</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Абилитация детей с церебральными параличами: массаж и самомассаж («Театр исцеляющих прикосновений»). Комплексные упражнения творческого характера: практическое пособие / И.Б. Малюкова. – М.: Издательство ГНОМ, 2013. – 64 с.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сиротюк, А.Л. Сенсомоторное развитие дошкольников / А.Л. Сиротюк. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 80 с. - ISBN 978-5-4458-8861-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=238366">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=238366</a></li> <li>• Юрченко, Е.М. Вся жизнь — игра. Развивающие игры и упражнения для детей шести лет / Е.М. Юрченко. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2008. - 112 с. - ISBN 978-5-379-00610-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57387">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57387</a></li> </ul>
<p>Работа с педагогами и родителями</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Плохие привычки хороших детей: Учимся понимать своего ребенка / А.И. Баркан – М.: Дрофа-Плюс, 2004 – 1005 с. (электронная книга)</li> <li>• Воспитание детей в раннем возрасте / А. Васютин, Н. Васютина (электронная книга)</li> <li>• Чтобы ребенок не был трудным: воспитание детей от 4 до 14 лет / Т.Л. Шишова – Рязань: «Зерна-Слово», 2014 – 571 с.</li> <li>• Аутята. Родителям об аутизме / В.Е. Каган – СПб. : ООО «Издательство «Питер»», 2015. – 241 с. (электронная книга)</li> <li>• Как научить малыша говорить: 4 ошибки родителей / З. и Н. Некрасовы, 2011 – 142 с. (электронная книга)</li> <li>• Почему дети лгут / П. Экман – М.: Педагогика-пресс, 1993 – 355 с. (электронная книга)</li> <li>• Корнеева, Е.Н. Ваш ребенок идет в школу. Проверяем готовность ребенка к школе. Советы родителям первоклашек / Е.Н. Корнеева ; ред. О.А. Богатыревой. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Мир и образование, 2013. - 192 с. - (Пойми своего ребенка). - ISBN 978-5-94666-704-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=210380">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=210380</a></li> <li>• Арнаутова, Е.П. Журнал взаимодействия с родителями: психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми 5—7 лет / Е.П. Арнаутова. - Москва : Русское слово — учебник, 2016. - 113 с. : табл. - (ФГОС ДО. Мозаичный Парк). - ISBN 978-5-00092-312-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485736">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485736</a></li> <li>• Арнаутова, Е.П. Журнал взаимодействия с родителями: психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми 3—5 лет / Е.П. Арнаутова. - Москва : Русское слово — учебник, 2016. - 113 с. : табл. - (ФГОС ДО. Мозаичный Парк). - ISBN 978-5-00092-311-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485735">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485735</a></li> <li>• Арнаутова, Е.П. Журнал взаимодействия с родителями: психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми 2—3 лет / Е.П. Арнаутова. - Москва : Русское слово — учебник, 2016. - 65 с. : табл. - (ФГОС ДО. Мозаичный Парк). - ISBN 978-5-00092-297-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485734">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485734</a></li> </ul>
<p>Диагностика</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностика готовности ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. Н.Е. Вераксы. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 112 с.</li> <li>• Диагностика нарушений в развитии детей с ЗПР: Методическое пособие. / Т.Б. Иванова, В.А. Илюхина, М.А. Кошулько – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 – 112 с.</li> <li>• Диагностический комплект Н.Я. Семаго, М.М. Семаго</li> <li>• Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет / сост. Н.Д. Денисова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград : Учитель. – 196 с.</li> </ul>

- Лучшие психологические тесты для дошкольного психолога / авт.-сост. Г.И. Колесникова. – Изд. 2-е. – Ростов н/Д : Феникс, 2017. – 125, [1] с. – (Психологический практикум)
- Школьный старт. Педагогическая диагностика стартовой готовности к успешному обучению в начальной школе : Рабочая тетрадь для дошкольников и первоклассников / Под ред. М.Р. Битяновой. – 9-е изд. – Самара : Издательский дом «Федоров», 2017. – 24 с. : ил.
- Методические рекомендации к рабочей тетради «Школьный старт». Педагогическая диагностика стартовой готовности к успешному обучению в начальной школе / Под ред. М.Р. Битяновой. – 3-е изд. – Самара : Издательство «Учебная литература» : Издательский дом «Федоров», 2013. – 64 с.
- Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога. 2-е изд., испр. и доп. / Н.Я. Семаго, М.М. Семаго – М.: АРКТИ, 2001. – 208 с.: илл. (Биб-ка психолога-практика)

Программно-методический комплект обеспечивает организацию образовательной работы с детьми дошкольного возраста в трех формах:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности с квалифицированной коррекцией;
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов с квалифицированной коррекцией;
- самостоятельной деятельности детей в течение всего дня в окружении коррекционно-развивающего предметного пространства.

### 3.1.6. Финансовые условия реализации АООП ДО

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 41 комбинированного вида»

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Потребителями услуг дошкольного образования являются родители воспитанников (законные представители) на основе договора, который заключается при поступлении ребенка в ДОО и регулирует порядок оказания соответствующих услуг.

В конце календарного года сдается годовой отчет об исполнении муниципального задания и формируется задание на следующий календарный финансовый год.

Муниципальное задание учредителя по оказанию услуг дошкольного образования, а также присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательными учреждениями данных услуг размерам направляемых

на эти цели средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации. Показатели, характеризующие реализацию Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации при оказании образовательными учреждениями образовательных услуг, отражают их материально-техническое обеспечение, наличие и состояние имущества, квалификацию и опыт работников.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательной организации, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг)

В соответствии со ст. 99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

### **3.1.7. Планирование образовательной деятельности**

Расписание непосредственной образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 1.2.3685-21).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- вторая младшая группа (дети четвертого года жизни) – 2 часа 30 минут в неделю;
- средняя группа (дети пятого года жизни) – 4 часа в неделю;
- старшая группа (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут в неделю;
- подготовительная к школе группа (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 минут в неделю.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- для детей 4-го года жизни – не более 15 минут;
- для детей 5-го года жизни – не более 20 минут;
- для детей 6-го года жизни – не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:

- в средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно;
- в старшей и подготовительной к школе группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей. Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Во всех группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Количество и продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. Вся психолого-педагогическая работа ДО строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Ведущим специалистом в группе для детей с ЗПР является учитель-дефектолог. Коррекционная работа осуществляется учителем-дефектологом через подгрупповую и индивидуальную работу в соответствии с учебным планом и планом специалиста.

В середине учебного года (январе) организуются недельные каникулы, во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла. Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальным планам работы с детьми.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям СанПиН 1.2.3685-21, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

### Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Вид деятельности	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>				
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Утренний круг	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>				
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно



Учебный план к АООП ДО детей с ТНР представлен по ссылке: [https://41ku.tvoysadik.ru/upload/ts41ku\\_new/files/0d/c0/0dc013a26cf6d94e0ecf2c6b2c0590b1.pdf](https://41ku.tvoysadik.ru/upload/ts41ku_new/files/0d/c0/0dc013a26cf6d94e0ecf2c6b2c0590b1.pdf)

Календарный учебный график представлен по ссылке: [https://41ku.tvoysadik.ru/upload/ts41ku\\_new/files/4c/84/4c84c520d092271f2a6bf0cfaacca1e1.pdf](https://41ku.tvoysadik.ru/upload/ts41ku_new/files/4c/84/4c84c520d092271f2a6bf0cfaacca1e1.pdf)

Режим занятий представлен по ссылке: <https://41ku.tvoysadik.ru/sveden/education>

Календарно-тематическое планирование представлено по ссылке: <https://41ku.tvoysadik.ru/sveden/education>

Планирование активного отдыха и досуговой деятельности доступен по ссылке: <https://41ku.tvoysadik.ru/sveden/education>

### **3.1.8. Режим дня и распорядок**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Организация жизни и деятельности детей определяется режимом дня. Режимы дня ориентированы на возраст детей. Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную развивающую деятельность и общение дошкольников с педагогом, а также самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. В соответствии с потребностями и возможностями детей предусматривается возможность гибкости режима дня, т.е. он может быть изменен в связи с определенными условиями (природными, погодными, сезонными изменениями, социальной ситуацией в семье и др.).

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Постановлению главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021г. № 2

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для разных возрастных групп в холодный и теплый периоды года. Режим дня определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений нормативных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

#### ***Режим пребывания детей***

Организация жизнедеятельности детей осуществляется с учетом физиологических позиций, т. е. способностью коры головного мозга одновременно работать и отдыхать.

В каждый отдельный момент работает не вся ее поверхность, а отдельные участки, именно те, которые отвечают за данный вид деятельности (поле оптимальной возбудимости). Остальные области коры в это время находятся в состоянии покоя. При изменении характера занятий поле оптимальной возбудимости перемещается, и создаются условия для отдыха ранее функционировавших участков коры головного мозга.

Все физиологические процессы в организме имеют свой биологический ритм. В течение суток активность и работоспособность ребенка не одинаковы. Непрерывная непосредственно образовательная деятельность, вызывающая выраженное утомление детей, планируются в первую половину дня, в часы оптимальной работоспособности.

Работоспособность неоднозначна и на протяжении недели. В понедельник она невысока, что объясняется адаптацией ребенка к режиму Центра после двухдневного пребывания в домашних условиях. Наилучшие показатели работоспособности отмечаются во вторник и среду, начиная с четверга, она вновь ухудшается, достигая самых низких характеристик к пятнице. В целях предупреждения утомления у воспитанников ДОО, увеличен двигательный компонент, занятия распределяются в течение недели с учетом динамики работоспособности.

Данное направление осуществляется через использование следующих форм документальной организации педагогического процесса:

- учебный план;
- режим дня;
- расписание занятий (разработаны в соответствии с требованиями, содержащимися в новых санитарно-эпидемиологических правилах и нормах для ДОО с учётом равномерного распределения умственной и физической нагрузки);
- организация двигательного режима;
- перспективное и календарное планирование воспитательно-образовательной деятельности детей.

Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Организация жизнедеятельности детей в ДОО, осуществляется через комплексное использование фронтальных, групповых и индивидуальных форм организации воспитательно-образовательной работы.

***Соблюдение требований к организации режимных процессов:***

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный, доброжелательный тон воспитателя;

- отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов;
- недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей;
- ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

### **Режим питания.**

В комплексе с другими здоровьесберегающими факторами питание является основой для физического и нервно-психического развития детей, повышения сопротивляемости организма к заболеваниям.

*Основными принципами* организации рационального питания детей в Детском саду является:

- обеспечение поступления всех основных пищевых веществ в количествах, отвечающим физиологическим потребностям детского организма;
- соблюдение определенного режима питания;
- выполнение установленных правил технологии приготовления блюд, обеспечивающих максимальное сохранение пищевой ценности продуктов;
- а также создание условий для эстетического и культурно-гигиенического развития детей.

*Организация режима питания:*

- режим является одним из основных условий, обеспечивающих рациональное питание;
- режим строится с учетом 12-часового пребывания детей в ДОУ, при организации 3-х разового питания с усиленным полдником;
- прием пищи организуется с интервалом не более 4 часов.

### **Утренний прием детей**

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как мы ему рады, назвать по имени; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.).

Повышенное внимание уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями.

*Задачи педагога:*

- Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
- Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

### **Утренняя гимнастика**

Утренняя зарядка в детском саду — это не столько занятие физкультурой, сколько огромент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроя и сплочение детского коллектива. Зарядка проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно.

Раз в 2 недели в зарядке что-нибудь изменяется: музыка, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

В теплое время года прием детей и утренняя гимнастика проводится на улице.

*Задачи педагога:*

- Провести зарядку весело и интересно.
- Способствовать сплочению детского сообщества.

Продолжительность утренней гимнастики:

- группа раннего возраста — 4-5 минут,
- младшая группа — 5-6 минут,
- средняя группа — 6-8 минут,
- старшая группа — 8-10,
- подготовительная группа — 10-12 минут

### **Утренний круг**

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

*Задачи педагога:*

- Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
  - Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).
  - Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).
  - Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.
- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.). - Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

### **Дежурство**

Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, выработано вместе с детьми, и оно понятно всем детям. Имена дежурных и фото размещены на специальном стенде, у дежурных есть фартуки и колпаки.

*Задачи педагога:*

- Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.

- Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться.

- Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.

- Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.

- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).

### **Подготовка к приему пищи**

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение — это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогают в этом специальные песенки, игры, плакаты.

*Задачи педагога:*

- Учить детей быстро и правильно мыть руки. - Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). - Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук — это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

### **Прием пищи**

Воспитание культуры поведения за столом. Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

*Задачи педагога:*

- Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.

- Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. - Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.

- Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.

- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)

#### **Самостоятельная деятельность воспитанников.**

На самостоятельную деятельность воспитанников 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме отводится не менее 3-4 часов.

#### **Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)**

*Задачи педагога:*

- Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик.

- Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.

- Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Ожидаемый образовательный результат:

- Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.

- Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

#### **Прогулки**

##### ***Условия проведения прогулок***

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья и профилактики утомления. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа.

В *летнее* время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в детский сад, в помещение заходят лишь для приема пищи и сна. В *зимнее* время ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Для того чтобы длительность ежедневного пребывания детей на воздухе соответствовала физиолого-гигиеническим рекомендациям, следует:

1. В теплое время года утренний прием детей проводить на улице.
2. Проводить на воздухе часть физкультурных занятий и утреннюю гимнастику в теплое время года.
3. Четко выполнять все режимные моменты в течение всего дня, что позволит своевременно выходить на прогулку.

Важный момент в организации прогулки - одевание детей и выход на участок. Как только часть детей оденется, воспитатель, чтобы не задерживать их в помещении, выходит с ними на участок, остальные продолжают, одеваться под присмотром младшего воспитателя, которая выводит их гулять позже. Участие младшего воспитателя в подготовке детей к прогулке обязательно в любой возрастной группе.

### ***Создание условий для эффективного проведения прогулки***

Для того чтобы прогулка была содержательной и интересной необходима большая подготовительная работа по организации оснащенности участка. Помимо стационарного оборудования, на участок следует выносить дополнительный материал, который служит для закрепления новых знаний детей об окружающем мире. Достаточное количество игрового материала сделают прогулку более насыщенной, интересной. Ошибка практики состоит в том, что на прогулку иногда выносят материал, изъятый из употребления в группе. На прогулке должны присутствовать игрушки, которые хорошо поддаются санобработке (пластмасса, резина, дерево, гипс и пр.). Для игр выделяются красочно оформленные куклы, одежду с которых дети сами могут легко снять и постирать, кукол вымыть. Одежда для выносных кукол должна соответствовать сезону.

В теплое время года игрушки размещаются по всей территории участка. Это: технические игрушки, все для сюжетно-ролевых игр, природный материал, все необходимое для лепки и рисования, уголок ряжения (для свободного пользования разноцветные юбки на резинке, фартучки, косыночки, веночки, сумочки, зонтики, бусы, браслеты из ракушек, желудей и пр.)

Песочный дворик должен располагаться под тентом. При игре с песком используется строительный и природный материал. Песок периодически очищают, меняют, перемешивают, увлажняют и поливают. Так же в теплое время года детям предлагается небольшая переносная емкость для игр с водой.

Интерес детей к зимней прогулке поддерживается продуманным подбором игрового материала. Он должен быть красочным и интересным. Это сюжетные игрушки разных размеров, куклы в зимней одежде, к ним - саночки, коляски, каталки, грузовые машины, сумочки, корзинки. К концу прогулки, когда дети чувствуют усталость можно включить музыку для поддержания настроения.

### ***Структурные компоненты прогулки***

При планировании содержания каждой прогулки, воспитатель учитывает следующие структурные компоненты:

- разнообразные наблюдения;
- дидактические задания;
- трудовые действия детей;
- подвижные игры и игровые упражнения;
- самостоятельная деятельность детей.

Ежедневные **наблюдения** на прогулке обогащают представления детей о мире природы, людей (их труда, взаимоотношений), обогащают детские эстетические представления. Таким образом, наблюдения - один из главных компонентов прогулки.

Использование **дидактических заданий**, привлекает детей к активным мыслительным операциям, и выполнению разнообразных движений по ориентировке на местности, и воспроизведению действий обследования предлагаемых объектов, для того чтобы систематизировать вновь приобретенные знания и закрепить полученные ранее. Широкое включение в этот процесс зрения, слуха, осязания, обоняния, тактильных и вкусовых ощущений способствует более глубокому познанию окружающего мира, оставляя в сознании ребенка увлекательные и незабываемые впечатления.

Посильные **трудовые действия** детей естественным образом вплетаются в ход наблюдений за трудом взрослых, за живыми объектами окружающей среды. Дети включаются в совместный с взрослыми трудовой процесс. По мере усвоения трудовых навыков, они по собственной инициативе действуют с природным материалом. Выполняя одновременно и трудовые и дидактические задания, ребенок приобретает положительные черты личности и навыки правильного взаимоотношения со сверстниками.

Правильная организация прогулки предполагает использование **подвижных и спортивных игр**. В то же время дети должны иметь возможность отдохнуть, поэтому на участке должны присутствовать скамейки. Нельзя допускать, чтобы на прогулке дети длительное время занимались однообразной деятельностью. Необходимо переключать их на другую деятельность и менять место игры. Летом в жаркие дни лучше всего организовывать игры в полосе светотени. Пребывание детей под прямыми солнечными лучами строго ограничивается с учетом их индивидуальной чувствительности к солнцу. В зимнее время, когда движения несколько ограничены одеждой, двигательной активности нужно уделять особое внимание. Большая часть участка должна быть расчищена от снега, чтобы дети могли свободно двигаться. Взрослый продумывает организацию прогулки так, чтобы дети не охлаждались и в то же время не перегревались. Подвижные игры проводят в конце прогулки.

Индивидуальные особенности детей больше всего проявляются в **самостоятельной деятельности**. Одни дети предпочитают спокойные игры и могут ими заниматься в течение всей прогулки, другие постоянно находятся в движении. Наиболее благоприятное состояние физиологических систем организма обеспечивается равномерной нагрузкой, сочетанием различных по интенсивности движений. Воспитатель должен внимательно контролировать содержание самостоятельной деятельности, следить за реакциями и состоянием детей (учащенное дыхание, покраснение лица, усиленное потоотделение).

Все эти компоненты позволяют сделать прогулку более насыщенной и интересной. Каждый из обязательных компонентов прогулки занимает по времени от 10 до 20 минут и осуществляется на фоне самостоятельной деятельности детей. В зависимости от сезонных и погодных условий, объекта наблюдения, настроения детей эти структурные компоненты могут осуществляться в разной последовательности.

В течение всего года в обязательном порядке проводится и вечерняя прогулка. Так как взрослый дополнительно занят встречей с родителями, на вечерней прогулке не проводятся организованное наблюдение и трудовые действия.

Главное - сделать так, чтобы на прогулке не было скучно!

**Организация прогулки в летний период времени**



В летний период времени прогулка организуется: в первую половину дня - во время утреннего приёма, после завтрака и до обеда, и во вторую половину дня - после дневного сна до ужина, после ужина и до ухода домой.

Особое внимание уделяется одежде детей. **Категорически запрещено выводить на прогулку детей без головных уборов!** Если ребёнок одет в несоответствии с температурой воздуха, его следует переодеть во избежание перегрева. Поэтому, каждому ребёнку, рекомендуется иметь сменную одежду на случай изменения погоды.

Ежедневно подготавливается участок для правильной организации прогулки детей.

Строго соблюдается питьевой режим.

Усиливается бдительность за качеством мытья рук у детей.

Обо всех отклонениях в здоровье детей, своевременно информируются медицинский работник и заведующий ДООУ.

### **Подготовка ко сну, дневной сон**

В спальне созданы условия для полноценного дневного сна детей: спокойная, тихая обстановка, постоянный приток свежего воздуха. Во время сна воспитатель находится рядом с детьми. Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

*Задачи педагога:*

- Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).
- Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.
- Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

### **Дневной сон.**

Общая продолжительность дневного сна для воспитанников дошкольного возраста составляет 2 - 2,5 часа. Для воспитанников от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.

Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры. Во время сна детей обязательно присутствует воспитатель (или помощник воспитателя), который несет ответственность за гигиену сна, охрану жизни и здоровья воспитанников во время сна. После дневного сна ежедневно организуется пробуждающая зарядка, закаливающие процедуры.

### **Двигательный режим.**

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом группы здоровья, возраста воспитанников и времени года. Используются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на открытом воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и другие. Для реализации двигательной деятельности воспитанников используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом воспитанника.

Детский сад и непосредственно воспитатели группы несут ответственность за жизнь, здоровье воспитанников, реализацию в полном объеме режима занятий, качество реализуемой основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, соответствие применяемых форм, методов и средств организации образовательного процесса возрастным, психофизиологическим особенностям воспитанников. Воспитание и обучение в режимных моментах. Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, мы учитываем индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т. п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т. д. Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

### **Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры**

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы дыхательной гимнастики, самомассажа — все это способствует оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности. Порядок проведения: постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты); «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги; ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты); гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут); одевание после сна. При подъеме детей групповая комната хорошо проветрена к пробуждению детей. Все процедуры проводятся в игровой форме.

*Задачи педагога:*

- К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. - Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).
- Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.
- Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.

### **Вечерний круг**

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг проводится на улице.

#### *Задачи педагога:*

- Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.
- Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

- Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

**Уход детей домой**, когда ребенок уходит домой, важно, лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощаться с ребенком, называя его по имени; похвалить его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

#### *Задачи педагога*

- Прощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.
- Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

**Распорядок и режим дня воспитанников  
разновозрастной группы для детей с ЗПР- 10 часовой режим пребывания**

<b>Время</b>	<b>Режимный момент</b>	<b>Вид деятельности</b>
7.30-8.00	Прием детей (на воздухе – с учётом погодных условий), самостоятельная деятельность	игровая, речевая, общение со взрослым и сверстниками, познавательно-исследовательская
8.00 – 8.10	Подготовка к утренней гимнастике	элементарная трудовая, общение со взрослым и сверстниками
8.10 – 8.20	Утренняя гимнастика	игровая, двигательная
8.20 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак Гигиенические процедуры	общение со взрослым и сверстниками, элементарная трудовая
8.40 – 8.55	Утренний круг	игровая, речевая, общение со взрослым и сверстниками
8.55 – 9.00	Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность	элементарная трудовая, игровая, двигательная
9.00 – 11.10 (130 мин)	Занятие (по подгруппам), самостоятельная деятельность	игровая, познавательно-исследовательская, двигательная, музыкальная, речевая, изобразительная, конструирование
11.10– 11.20	Подготовка к прогулке	общение со взрослым и сверстниками, элементарная трудовая
11.20 – 12.30	Дневная прогулка	игровая, познавательно-исследовательская, двигательная, элементарная трудовая
12.30 – 12.40	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	общение со взрослым и сверстниками, элементарная трудовая

12.40 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед	общение со взрослым и сверстниками, элементарная трудовая, речевая
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну, сон	элементарная трудовая, речевая, музыкальная
15.00 – 15.20	Подъем (ленивая гимнастика, гигиенические процедуры)	игровая, общение со взрослым и сверстниками, элементарная трудовая, двигательная
15.20 – 15.45	Занятие по подгруппам, самостоятельная деятельность	игровая, познавательно-исследовательская, двигательная, музыкальная, речевая, изобразительная, конструирование
15.45 – 16.05	Подготовка к полднику, полдник	общение со взрослым и сверстниками, элементарная трудовая, речевая
16.05 – 16.30	Занятие по подгруппам	игровая, познавательно-исследовательская, двигательная, музыкальная, речевая, изобразительная, конструирование
16.30 – 16.40	Подготовка к прогулке	общение со взрослым и сверстниками, элементарная трудовая
16.40 – 17.30	Прогулка	игровая, познавательно-исследовательская, двигательная

### 3.1.9. Календарный план воспитательной работы

Сентябрь			
<b>Значимые даты</b> <b>1 сентября:</b> День знаний <b>3 сентября:</b> День окончания Второй мировой войны <b>8 сентября:</b> Международный день распространения грамотности <b>27 сентября:</b> День воспитателя и всех дошкольных работников			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности педагога и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	Беседа с детьми о Второй мировой войне (с Японией). Игровая ситуация «Экскурсия по родному краю на «автобусе» (по фотографиям)».	Информационный стенд «Патриотическое воспитание»
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	Беседа «Заботливость». Воспитывающая игровая ситуация «Разговор с малышом».	Консультация: «Милосердие и добро»
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	Беседа с детьми «Что такое этикет». Чтение С. Махонин «Старшая группа». Беседа «Для чего человеку имя».	Беседы по запросу

Познавательное	Познание	Проблемная ситуация «Зачем дети ходят в школу», рассказ воспитателя о Дне знаний. Рассказ воспитателя о Празднике урожая. Рассматривание экологических знаков. Рассказ воспитателя о народных осенних приметах. Финансовая грамотность «Что такое деньги. Теория»	Подготовка атрибутов к Дню знаний
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	Рассказ воспитателя об акробатике. Беседа «Режим дня», изготовление книги «Режим дня» (рисунки детей). Беседа о летних видах спорта.	Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов».
Трудовое	Труд	Беседа «Какие предметы облегчают труд человека». Разрезные картинки по теме «Профессии». Беседа «Почему взрослые работают? Труд и продукт труда»	Консультация: «Трудовое воспитание в семье»
Эстетическое	Культура Красота	Тематический день «По речи узнают человека» (к Международному дню распространения грамотности) Тематическая неделя «Осень в творчестве поэтов и художников».	Рекомендации для ЧХЛ по теме «Осень»

### Октябрь

#### Значимые даты

1 октября – Международный день пожилых людей, Международный день музыки  
4 октября – День защиты животных  
5 октября-День учителя  
Третье воскресенье октября – День отца в России

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности педагога и детей, основные мероприятия</b>	<b>Работа с родителями</b>
-------------------------------	-----------------	---	----------------------------

Патриотическое	Родина Природа	Тематические недели «Мой родной поселок (деревня, село, город)», Чтение стихов поэтов родного края. Раскраски по теме «Герб моего города».	Буклет «История нашего поселка (деревни, села, города)». Акция «Сделаем поселок (деревню, село, город) чистым».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	Тематический день «Хорошие дети – добрая старость» (к Международному дню пожилых людей). Беседа «Кто такие волонтеры».	Акция: «Помоги животному»
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	Тематическая неделя «Дети разных стран – друзья!». Игра «Пересядьте все, кто...». Тематический день «Самый лучший папа» (ко Дню отца в России)	Привлечение родителей к изготовлению стенгазеты «Мой папа на работе».
Познавательное	Познание	Тематический день «Люби и береги животных» (ко Дню защиты животных). Упражнение «Польза – вред». Познавательно-исследовательская деятельность «Почему желтеют листья». Праздник «Бал Осени» Финансовая грамотность «Что такое деньги. Практика»*	Беседы по запросу
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	Просмотр мультфильма «Наши помощники – глаза» (Весёлая мастерская Болека и Лёлика). Молдавская народная игра «Яблоко». Чтение Л. Зильберг «Полезные продукты». Настольные игры по теме «Спорт».	Спортивные соревнования «Веселые старты»
Трудовое	Труд	Беседа «Какие машины помогают человеку в работе». Беседа «Кем я стану, когда вырасту». Дидактическая игра «Куклы идут работать».	Привлечение родителей к уборке на участках.



Эстетическое	Культура Красота	Коллективная работа, создание коллажа (вырезанные животные из журналов, открыток) «Береги животных» (к Дню защиты животных). Настольная игра «Выложи натюрморт».	Сбор материалов и экспонатов для музея «Мой поселок».
--------------	---------------------	---	---

### Ноябрь

#### Значимые даты

**4 ноября:** День народного единства;

**8 ноября:** День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

**Последнее воскресенье ноября:** День матери в России

**30 ноября:** День Государственного герба Российской Федерации

Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	Тематическое мероприятие «День народного единства». Тематические недели «Герб России». Чтение стихов поэтов родного края. Раскраски по теме «Герб области». Викторина «Что я знаю о гербе».	Мастер-класс по изготовлению гербов семей воспитанников
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	Тематический день «Мама-солнышко мое» (к Дню матери). Беседа «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России». Эвристическая беседа «Что такое добро».	Рекомендации для ЧХЛ по теме «Добро и милосердие»

Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	Развлечение «День рождения Деда Мороза» Тематический день «Самая лучшая мама» (к Дню матери в России) Проигрывание ситуации «Ты помог мне-я помогу тебе». Беседа «Правила поведения в публичных местах». Игровая ситуация «Давай дружить».	Совместное изготовление подарков Деду Морозу
Познавательное	Познание	Тематический день «Люби и береги близких» (к Дню матери) Упражнение «Хорошо-плохо». Познавательно-исследовательская деятельность «Почему тонет камень». Финансовая грамотность «Номинал денег. Теория»*	Размещение на родительском стенде поздравлений к Дню матери от детей
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	Игры народов России «Круговые салки», «Каюр и собаки» и пр (региональный компонент). Чтение Д. Родари «Приключение Чиполлино». Экспериментальная деятельность «Круговорот воды в природе».	Буклет на тему: «Культурно-гигиенические навыки»
Трудовое	Труд	Беседа «Какой техникой оснащены пекарни». Беседа «Профессии, связанные с информационными технологиями». Дидактическая игра «Кто где работает?». Рассказ воспитателя о профессиях сотрудников детского сада.	Беседа с родителями «Как привить любовь к труду»
Эстетическое	Культура Красота	- Настольная игра «Здания поселка». - Рассказ воспитателя о музеях.	Рекомендации по посещению общественных культурных заведений.
<b>Декабрь</b>			

### Значимые даты

**3 декабря:** День неизвестного солдата;  
 Международный день инвалидов;  
**5 декабря:** День добровольца (волонтера) в России;  
**8 декабря:** Международный день художника;  
**9 декабря:** День Героев Отечества;  
**12 декабря:** День Конституции Российской Федерации;  
**31 декабря:** Новый год.

Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности педагога и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	Рассматривание наград Российской Федерации (к Дню Героев Отечества). Рассказы воспитателя о неизвестных солдатах. Беседы о добровольцах (волонтерах) в России. Мероприятие, посвященное Дню Конституции Российской Федерации.	Консультация на тему: «Герои России»
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	Беседа «Забота о ближних». Воспитывающая игровая ситуация «Не обижай младших». Обсуждение пословицы «Без труда не вытянешь и рыбку из пруда».	Рекомендации: «День добрых дел»
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	Тематическая неделя «Моя семья». Игра «Современные профессии» Рассказ воспитателя о празднике Новый год, совместной украшение группы, изготовление подарков для близких	Изготовление коллажей «Семейные ценности»
Познавательное	Познание	Рассматривание новогодних картинок для украшения групп. Рассказ воспитателя о народных зимних приметах. Финансовая грамотность «Номинал денег. Практика»*	Совместное изготовление украшений
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	Рассказ воспитателя о лыжном спорте. Беседа «ЗОЖ». Рассказ воспитателя о профилактике простудных заболеваний	Практические рекомендации по изготовлению нетрадиционного

			спортивного оборудования для спортивного уголка в детском саду и дома.
Трудовое	Труд	Беседа «Дежурство по группе». Разрезные картинки по теме «Профессии». Беседа «Оплата за труд» (элементы финансовой грамотности) С/р игра «Художник»	Предложить семьям представить положительный опыт семейного трудового воспитания.
Эстетическое	Культура Красота	Презентация «Художники России». Тематическая неделя «Художники России».	Приобщать родителей к созданию предметно – развивающей среды в группе.
<b>Январь</b>			
<b>Значимые даты</b> <b>9 января:</b> Рождественские колядки; <b>27 января:</b> День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) <i>(рекомендуется включить в образовательную деятельность ситуативно)</i>			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности педагогов и детей, основные мероприятия</b>	<b>Работа с родителями</b>
Патриотическое	Родина Природа	Акция «Блокадный хлеб» Беседа «Освобождение Освенцима» Чтение стихов, посвященных освобождению Ленинграда от блокады. Рассказ о жизни и смерти Януша Корчака (нахождение в лагере, жертва Холокоста).	Оформление родительского уголка по теме: «Дети блокадного Ленинграда»

Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	Тематический день «Рождественские колядки». «Неделя добрых дел» - изготовление совместно с детьми кормушек для птиц	Совместное изготовление кормушек для птиц
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	Стендовая информация «Семейное чтение» Беседа: «Семья глазами ребенка» Создание альбома «Дружба народов России» Рассказ воспитателя «Поделись с другом»	Круглый стол «Воспитание девочек и мальчиков в современной семье»
Познавательное	Познание	Папка-передвижка «Лексическая тема «Зима» Экспериментальная деятельность «Тающий лед» Чтение стихов и рассказов о зиме Финансовая грамотность «Хранение денег. Теория»*	Консультация: «Роль художественной литературы в развитии речи детей».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	Развлечения «Зимние забавы»	Буклет «Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей»
Трудовое	Труд	Акция «Чистая площадка»	Помощь родителей в чистке снега на участке
Эстетическое	Культура Красота	Просмотр презентации «Архитектурный стиль барокко». Внесение альбома «Мезенская роспись». Беседа «Что такое сусечки?» Виртуальная экскурсия в Третьяковскую галерею	Ориентировка родителей на совместное рассматривание зданий, привлекающих внимание детей

			на прогулках и экскурсиях.
<b>Февраль</b>			
<p><b>Значимые даты</b></p> <p><b>2 февраля:</b> День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (<i>рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно</i>);</p> <p><b>8 февраля:</b> День российской науки;</p> <p><b>15 февраля:</b> День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;</p> <p><b>21 февраля:</b> Международный день родного языка;</p> <p><b>23 февраля:</b> День защитника Отечества.</p>			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности педагога и детей, основные мероприятия</b>	<b>Работа с родителями</b>
Патриотическое	Родина Природа	Беседа о Сталинградской битве Рассматривание иллюстраций Сталинградской битвы День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества День защитника Отечества	Изготовление костюмов и атрибутов к Дню защитника Отечества
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	Чтение А. Барто «Вовка – добрая душа». Обсуждение пословицы «Что посеешь – то и пожнёшь». Беседа «Что значит быть отзывчивым».	Делимся семейным опытом: «Добрыми делами славится семья»
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	Игровая ситуация «Я не должен...» Родительская гостиная «Семейные традиции» Выставка детских работ «Портрет моего папы»	Консультация: «Роль отца в семейном воспитании»

Познавательное	Познание	Работа с мнемотаблицами «Рассказы о зиме» Видеоролик «Ах, как весело зимой» Финансовая грамотность «Хранение денег. Практика»*	Мастер-класс «Обучение рассказыванию детей по мнемотаблицам»
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	Раскрашивание картинок «Зимний калейдоскоп» Беседа «Профилактика детского травматизма»	Спортивный досуг «Вместе с папой, я герой»
Трудовое	Труд	Беседа «Как хлеб на стол пришёл». Тематический день «Воспитатель – это волшебник» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников).	Анкетирование родителей «Трудовой воспитание в семье»
Эстетическое	Культура Красота	Беседа «Этикет телефонного разговора» День родного языка Неделя российской науки	Буклеты к Дню русской науки
<b>Март</b>			
<b>Значимые даты</b> <b>8 марта:</b> Международный женский день; <b>18 марта:</b> День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно); <b>27 марта:</b> Всемирный день театра.			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности педагога и детей, основные мероприятия</b>	<b>Работа с родителями</b>

Патриотическое	Родина Природа	Рассказ воспитателя о заповедниках края и страны. Викторина «Что я знаю о Москве». Рассказ «Откуда берётся название улицы». Конкурс рисунков «Наш Крым»	Совместные рисунки к Дню воссоединения Крыма с Россией
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	Обсуждение ситуации «Бездомному всегда плохо». Эвристическая беседа «Что такое милосердие».	Консультация: «Повышение уровня педагогических знаний родителей в области духовно-нравственного воспитания»
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	Беседа «Всё начинается со слова – здравствуй!». Проигрывание ситуации «Ты поссорился с другом, теперь хочешь помириться».	Консультация «Роль семьи в воспитании ребенка»
Познавательное	Познание	Рассматривание экологических знаков. Рассказ воспитателя о народных весенних приметах. Просмотр мультфильма «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан» Финансовая грамотность «Заработок и покупка товаров. Экономия»*	Буклет «Компьютерные игры и дети»
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	Рассказ воспитателя о значении прививок, чтение «Делай вовремя прививки». Экспериментальная деятельность «Почему кровь течёт». Настольные игры по теме «Спорт».	Консультация для родителей «Физкульт – ура!»
Трудовое	Труд	С/р игра «Лесничий» Рассказ воспитателя о профессии метеоролога.	Дискуссия «Формирование самостоятельности у детей»



Эстетическое	Культура Красота	Праздник «Международный день-8 Марта» Рассказ воспитателя о театрах (к Всемирному дню театра).	Практикум: «Культура поведения в общественных местах»
<b>Апрель</b>			
<b>Значимые даты</b> <b>12 апреля: День космонавтики.</b>			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности педагога и детей, основные мероприятия</b>	<b>Работа с родителями</b>
Патриотическое	Родина Природа	Рассматривание карты России. Чтение К. Ушинский «Отечество» Викторина «Удивительный космос» (к Дню космонавтики)	Совместная выставка к Дню космонавтики»
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	Круглый стол «Права детей» Беседы «Уроки вежливости», «Вежливые слова».	«Круглый стол «Воспитываем добротой»
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	Фотоколлаж «Бабушка рядышком с дедушкой» Выставка детских работ «Мой любимый воспитатель и помощник воспитателя»	Помощь в организации фотоколлажа «Бабушка рядышком с дедушкой»
Познавательное	Познание	Финансовая грамотность: «Магазины, реклама» Фестиваль-конкурс «Юные конструкторы» (оригами, разные конструкторы)	Цикл консультаций «Развитие творческих способностей дошкольника»

Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	Неделя безопасности дорожного движения (викторины, ситуации общения, беседы) Музыкально-спортивное развлечение «В гостях у Светофорыча»	Совместный спортивный досуг «Мы здоровы и крепки, как на Руси богатыри»
Трудовое	Труд	Акция «Почини книгу» Разучивание пословиц и поговорок о труде	Рекомендации: «Художественная литература и поэзия о труде»
Эстетическое	Культура Красота	Слушание музыки, исполнение песен, художественных произведений о весне. Творческая мастерская «Весенние цветы».	Мастер-класс по изготовлению цветов
<b>Май</b>			
<p><b>Значимые даты</b></p> <p><b>1 мая:</b> Праздник Весны и Труда;  <b>9 мая:</b> День Победы;  <b>19 мая:</b> День детских общественных организаций России;  <b>24 мая:</b> День славянской письменности и культуры</p>			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности педагога и детей, основные мероприятия</b>	<b>Работа с родителями</b>
Патриотическое	Родина Природа	Цикл бесед «Детям о ВОВ» Выставка детских рисунков «День Победы». Акция «Возложение цветов к вечному огню»	Родительская гостиная «Роль семьи в воспитании у детей любви к Родине»

Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	Беседы «Спасибо на разных языках», «Вежливые сказки» Рассказы по фотографиям о домашних животных.	Выпуск фотогазеты «Наши четвероногие друзья»
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	Составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята» Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить» Игра «Мамины и папины помощники»	Беседа с родителями «Плохие слова». Как отучить ребенка ругаться»
Познавательное	Познание	Финансовая грамотность: «Бюджет семьи. Способы накопления»* Беседы с детьми о детских общественных организациях Конференция «Мои первые исследования» (защита детских проектов) – подготовительная группа.	Опыты в домашних условиях
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	Цикл бесед о ЗОЖ и здоровом питании. Чтение и рассматривание иллюстраций с летними видами спорта. Квест-игра «В поисках здоровья»	Папка – передвижка: «Влияние взаимоотношений взрослых в семье на эмоциональное благополучие ребенка»
Трудовое	Труд	Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле Акция «Цветочек на подоконнике» (озеленение прогулочных участков) –к празднику весны и труда	Консультация: «Как научить ребенка убирать за собой игрушки»
Эстетическое	Культура Красота	Беседы «Велик и могуч русский язык» (к Дню славянской письменности) Посещение библиотеки (по произведениям С.В. Михалкова)	Консультация для родителей «О системе работы в ДО по приобщению детей к истокам русской

			культуры»
<b>Июнь</b>			
<b>Значимые даты</b> <b>1 июня:</b> День защиты детей; <b>6 июня:</b> День русского языка; <b>12 июня:</b> День России; <b>22 июня:</b> День памяти и скорби.			
<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Формы совместной деятельности педагога и детей, основные мероприятия</b>	<b>Работа с родителями</b>
Патриотическое	Родина Природа	Цикл бесед «Детям о начале войны» к Дню памяти и скорби Выставка детских рисунков «День защиты детей». Акция «Свеча памяти» к Дню памяти и скорби Праздник «День России» на свежем воздухе	Привлечение родителей к проведению акции «Свеча памяти» (фотоотчет)
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	Беседы «Грамотная речь» к Дню русского языка Рассказы о водных обитателях в картинках.	Рекомендации для родителей: «Полезные движения, достойны уважения».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	Составление коллажа из рисунков детей «Наши сад-наш второй дом» Музыкально-спортивное мероприятие «Планета «Детство» к Дню защиты детей С/р игра «В гостях у Айболита»	Разработка дополнительных материалов в помощь родителям, подборка художественной литературы, дидактических пособий, наглядного материала

Познавательное	Познание	Беседы о лете (погода, растения, насекомые, занятия людей, летние развлечения) Чтение художественной литературы К.Д. Ушинский «Лето», «Четыре желания»; Н. Полякова «Доброе лето», Н. Сладков «Медведь и солнце», Е. Благинина «Дождик-дождик», С. Маршак «Круглый год».	Консультации для родителей: «Игры по математике»
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Ручеёк», «Накорми рыбок» (метание предметов в горизонтальную цель). Пальчиковая гимнастика «Лето» Квест-игра «В поисках символов России»	Оформление папок-передвижек и распространения памяток: «Организация закаливающих процедур»
Трудовое	Труд	Беседы с детьми о профессиях сельского хозяйства Акция «Чистый участок»	Помощь родителей в уборке территории участка групп
Эстетическое	Культура Красота	Сюжетно-ролевые игры: «Мы - артисты», «В музее», «Художники». Воспитывающая беседа «Что бы ты попросил у золотой рыбки?» Правила речевого этикета	Буклет: «12 мифов о чистке зубов».

### Июль

#### Значимые даты

8 июля: День семьи, любви и верности

Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности педагога и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	Рассматривание иллюстраций на тему «Мой дом-моя страна». Беседа с детьми на тему: «Многообразие чудес природы Родины» Рисование: «Мы живем в России». Чтение стихов о России.	Ознакомить с перечнем литературы для чтения дома о Родине

Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	Социально-нравственная беседа «Почему бывают драки?» Ситуативные игры «Дари добро».	Акция «Твори добро» (фотоотчет)
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	Беседы на темы: «Неразлучная семья», «Вся семья вместе и душа на месте» к Дню семьи. Коллажи с детскими высказываниями на тему: «Моя семья». Сюжетно-ролевые игры: «Наш дом». Изготовление открыток для родных и родителей «Наша дружная семья».	Оказание помощи в проведении Дня семьи
Познавательное	Познание	Игры-эксперименты и строительные игры с песком. Викторина «По следам знакомых мультфильмов».	Памятка для родителей: «Обучение детей наблюдательности на улице»
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	Беседа с детьми о пользе утренней гимнастики, «Что такое здоровье и как его сохранить и преумножить». Загадывание загадок о спорте, разучивание речёвок. Рисование на тему: «Мой любимый вид спорта».	Консультация для родителей: «Питание ребенка летом»
Трудовое	Труд	Беседы «Дежурство по группе», «Полив растений». Чтение произведения Г. Сапгира «Садовник». Дидактическая игра: «Кому этот нужно?»	Родительская гостиная: «Трудовое воспитание посредством игровых ситуаций»
Эстетическое	Культура Красота	Беседы «Вежливый собеседник» и «Вежливый слушатель» Рассматривание иллюстраций: «Правила этикета». Знакомство с феей Вежливости (рассказы о вежливости) Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе».	Беседа-обсуждение: «Нужно ли прививать детям любовь к искусству?»
<b>Август</b>			

**Значимые даты**  
**12 августа:** День физкультурника;  
**22 августа:** День Государственного флага Российской Федерации;  
**27 августа:** День российского кино

Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности педагога и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	Праздник «Флаг России гордо реет над страной» к Дню России Беседа с детьми «Что мы знаем о России?». Настольно-печатная игра «Собери флаг». Чтение художественной литературы С. Баруздин «С чего начинается Родина».	Выставка поделок «Моя Россия»
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	Беседа с детьми «Что такое доброта?» Обыгрывание ситуации «Узнай, как чувствует себя твой друг после прогулки». Рисование по фотографии «Портрет друга». Чтение рассказов А. Барто «Вовка добрая душа».	Консультация: «Благодарность и недовольство» (разбор ситуаций)
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	Беседы на тему «Что я знаю о папе и маме». Чтение литературы: р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой». Пальчиковые игры «Моя семья», «Мама»	Развлечение для родителей «Волшебный мир красок» (совместное творчество)
Познавательное	Познание	Викторина «Символы России» Беседа «Свойства воды», «Великая тайна воды» Рассматривания воды на глобусе, карте. Опыты с водой «Вода — жидкая, может течь», «Вода не имеет формы», «Вода не имеет вкуса»	Информационный стенд «Как заинтересовать ребенка изобразительной деятельностью?»
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	Беседа: «Здоровье в порядке – спасибо зарядке». Просмотр иллюстраций: «Моё здоровье – моё богатство». Заучивание пословиц и поговорок о здоровье. Чтение художественной литературы Г. Остер: «Вредные привычки».	Рекомендации по приобретению домашнего инвентаря для занятия спортом вместе с детьми.

Трудовое	Труд	Чтение литературы: В. Маяковский Кем быть? Игра «Для человека какой профессии это нужно?»	Видеопрезентация из опыта семей «Умелые руки»
Эстетическое	Культура Красота	Дидактические игры: «Как правильно себя вести», «Кто знает больше вежливых слов». Игровые ситуации: «Сервировка стола» (между дежурными), «Культура поведения за столом». Сюжетно-ролевые игры: «В гостях», «Салон красоты».	Анкетирование: Посещаете ли вы с детьми музеи Тульской области?»

### 3.1.10. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания АООП ДО и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;



- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видео-материалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;

- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

## **3.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ЧАСТИ АООП ДО, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **3.2.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка с задержкой психического развития**

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка при освоении части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, принципиально не отличаются от психолого-педагогических условий Обязательной части и описаны в пункте 3.1.1. Программы.

### **3.2.2. Кадровые условия реализации Программы**

Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, принципиально не отличаются от РППС обязательной части Программы; подробно представлены в п. 3.1.2. Программы.

### **3.2.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая среда в контексте ФГОС ДО должна быть ориентирована на индивидуальные траектории развития дошкольников. Поэтому на каждом возрастном этапе должны быть выделены приоритетные образовательные задачи, которые следует учитывать при организации развивающей предметно-пространственной среды.

Принимая во внимание философский и концептуальный аспекты Программы «СамоЦвет», ориентированной на формирование ценностей, предлагается разделить или условно выделить в групповые или специальные помещения для осуществления образовательной деятельности, 3 значимых пространства:

- пространство для спокойных, сдержанных игр, для размышления и осмысления ценности семьи;
- пространство для активного движения и веселого взаимодействия со сверстниками, для формирования ценности здоровья;
- пространство для самостоятельного и активного преобразования окружающей действительности, для понимания и принятия ценности труда и творчества.

Данный подход позволит структурировать пространство, соотношение пространства для каждой зоны может варьироваться воспитателем с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и решаемых образовательных задач развития и коррекции, он перекликается и конкретизируется с подходом, предложенным Н. А. Коротковой.

Развивающая предметно-пространственная среда для реализации части формируемой участниками образовательных отношений Программы, обеспечена материалами и оборудованием:

Образовательная область	Материалы и оборудование
Социально-коммуникативное развитие	<p>Тематический центр (—Изба, —Горница, —Подворье)</p> <p>Макет русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялка, сундук.</p> <p>Костюмерная с национальными русскими костюмами: сарафаны, косоворотки, платки, кокошники.</p> <p>Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала.</p>
Познавательное развитие	<p>Фотографии столицы Урала г.Екатеринбурга- (ИКТ-ресурс):</p> <p>«История города Екатеринбург». История возникновения города Екатеринбург. Основатели города. Строительство Екатеринбург: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герба города Екатеринбург.</p> <p>«Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.</p> <p>Экскурсия по городу XIX века г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.</p> <p>Коллекция камней: малахит, родонит, агат, яшма; ювелирных изделий из уральских камней, «Богатства недр земли уральской».</p> <p>Дидактические игры «Сложи узор»; «Лото Урало-Сибирская роспись», «Лото Каслинское чугунное литье»; «Сложи решетку».</p> <p>Фотографии одежды народов Урала) (ИКТ-ресурс)</p> <p>Наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п., муляж</p> <p>«Овощи», «Фрукты», «Продукты питания»</p> <p>Глобус, карта Земли и т.п.</p> <p>Коллекции монет, марок, книг, открыток, елочных игрушек и т.п.</p>
Речевое развитие	<p>Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе.</p> <p>Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.</p> <p>Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».</p> <p>Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город (село) в котором мы живем.</p>

	<p>Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».</p> <p>Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка</p>
Физическое развитие	<p>Спортивно - игровые тренажеры: беговая дорожка, батут, велотренажер, мини-твист, «Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности).</p> <p>Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Энциклопедия «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья. Альбом «Кладовая матушки природы». Интерактивные пособия «Витамины»; «Чистота - залог здоровья»; «Тайны здоровья»; «Лекарственные травы»; «Азбука здоровья».</p> <p>Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены».</p> <p>Книжки-малышки «Стихи о здоровье придуманные детьми».</p> <p>Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр направленных на сохранения своего здоровья.</p> <p>Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья.</p> <p>Игра «Прогоним бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм». Рабочая тетрадь для уроков гигиены.</p> <p>Уголки релаксации, ароматерапии.</p> <p>«Аптека на грядке» (познавательно-исследовательская деятельность).</p> <p>Выставки рисунков: «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Все всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров».</p> <p>Коллаж «Мы спортсмены».</p> <p>Эколого-оздоровительная игра «Путешествие на планету здоровья».</p> <p>Картотека подвижных игр</p> <p>Атрибуты для подвижных игр.</p> <p>Дидактические карточки «Мое тело», «Органы чувств».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Фотографии изделий народных промыслов и ремесел Урала (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье</i>).</p> <p>Иллюстрации, фотографии, книги «История камнерезного искусства», «Художественное литье», «Уральский фарфор», «Мотивы уральской росписи в узорах на посуде», «Нижнетагильский поднос».</p> <p>Художественные произведения – уральских сказов П.П. Бажова.</p> <p>Пластелин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и других самоцветов».</p>

	<p>Творческие корзиночки - «малахитовые шкатулки» наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.</p> <p>Рабочая тетрадь «Урало-Сибирская роспись».</p> <p>Фотографии, иллюстрации изделий каслинских мастеров. Альбом «Художественное литье уральских мастеров»; «Уральский фарфор».</p> <p>Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи.</p> <p>Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, набор красок для росписи по ткани – батик, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.</p> <p>Произведения устного народного творчества в рисунках.</p> <p>Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.</p> <p>Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.</p> <p>Выставки народно-прикладного искусства, «Искусство в камне»; «Предметы рукоделия».</p> <p>Репродукции картин уральских художников ИКТ-ресурс)</p> <p>Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, рубель, деревянные ложки.</p> <p>Костюмерная с национальными русскими костюмами: сарафаны, косоворотки, платки, кокошники.</p> <p>Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала.</p> <p>Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.</p>
--	--

### 3.2.4. Материально-техническое обеспечение АООП ДО

Для реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в детском саду созданы все необходимые условия: оборудованы физкультурный и музыкальный залы, кабинеты специалистов, оборудован кабинет дополнительного образования, оснащены прогулочные участки. Подробно материально-технические условия представлены в п. 3.1.4. Программы.

### 3.2.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№	Наименование
1.	ОП ДО СамоЦвет_Ранний возраст
2.	ОП ДО СамоЦвет_Дошкольный возраст
3.	Конструирование: открываем будущее вместе. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста
4.	Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие: карта развития ребенка как инструмент оценки качества образовательной деятельности по ПООП «СамоЦвет»: пособие к примерной основной образовательной программе «СамоЦвет»
5.	Развитие речи детей дошкольного возраста посредством современных конструкторов: методические рекомендации
6.	Технологии реализации культурных практик образовательной программы «СамоЦвет»
7.	<b>Кейс «Культурная практика познания»</b> Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности
8.	<b>Кейс «Двигательная культурная практика».</b> Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности
9.	<b>Кейс «Духовно-нравственная культурная практика»</b> Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности
10.	<b>Кейс «Культурная практика литературного детского творчества»</b> Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности
11.	<b>Кейс «Реализация культурных практик детей раннего возраста»:</b> учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности
12.	<b>Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности».</b> Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности

13.	<b>Кейс «Культурная практика здоровья»</b> Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности
14.	<b>Кейс «Культурная практика музыкального детского творчества»</b> Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности
15.	<b>Кейс «Культурная практика театрализации»</b> Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности
16.	<b>Кейс «Речевая культурная практика»</b> Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности
17.	<b>Кейс «Культурная практика игры и общения»</b> Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности
18.	<b>Кейс «Культурная практика конструирования»</b> Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности
19.	<b>Кейс «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»</b> Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»: учебное пособие оп до «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности
20.	<b>Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»</b> Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»: учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности
21.	<b>Кейс «Сенсомоторная культурная практика».</b> Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»: учебное пособие оп до «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности
22.	Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

	<b>Культурная практика безопасности жизнедеятельности:</b> учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет»
23.	Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие» <b>Двигательная культурная практика:</b> учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет»
24.	Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» <b>Духовно-нравственная культурная практика:</b> учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет»
25.	Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие» <b>Культурная практика здоровья:</b> учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет»
26.	Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» <b>Культурная практика игры и общения:</b> учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет»
27.	Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» <b>Культурная практика детского изобразительного творчества:</b> учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет»
28.	Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие» <b>Культурная практика конструирования:</b> учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет»
29.	Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие» <b>Культурная практика литературного детского творчества:</b> учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет»
30.	Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» <b>Культурная практика детского музыкального творчества:</b> учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет»
31.	Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие» <b>Культурная практика «познание»:</b> учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет»
32.	Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие» <b>Речевая культурная практика:</b> методические рекомендации
33.	Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»



	<b>Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда:</b> учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет»
34.	Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие» <b>Сенсомоторная культурная практика:</b> учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет»
35.	Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» <b>Культурная практика театрализации:</b> учебное пособие к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет»
36.	Журнал динамики индивидуальных достижений детей группы
37.	Карта развития ребенка
38.	Образовательная программа "Азы финансовой культуры для дошкольников". Пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений
39.	Методические рекомендации. Пособие для воспитателей дошкольных учреждений
40.	"Читаем и обсуждаем". Пособие для воспитателей дошкольных учреждений
41.	"Рассуждаем и решаем". Пособие для воспитателей дошкольных учреждений
42.	"Играем вместе". Пособие для воспитателей дошкольных учреждений
43.	Книжка-раскраска к сказке "Два жадных медвежонка"
44.	Книжка-раскраска к рассказу Н. Носова "Заплата"
45.	Книжка-раскраска к сказке "Колосок"
46.	"Мини-спектакли". Пособие для воспитателей дошкольных учреждений (+раздаточный материал)
47.	"Говорим с детьми о финансах". Пособие для родителей дошкольников
48.	Рабочая тетрадь 5-6 лет
49.	Рабочая тетрадь 6-7 лет

### 3.2.6. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования; не имеет принципиальных отличий от обязательной части; представлены в п. 3.1.6. Программы.

### **3.2.7. Планирование образовательной деятельности**

В основе проектирования и моделирования образовательного процесса по реализации содержания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, лежит принцип тематического построения, который представлен в пункте 3.1.7. обязательной части Программы.

### **3.2.8. Режим дня и распорядок**

Режим дня и распорядок дня воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, не имеют принципиальных отличий обязательной части; представлены в п. 3.1.8. Программы.

## **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **4.1. Краткая презентация Программы**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (далее - АООП ДО ЗПР, АООП ДО, Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №41 комбинированного вида» (далее – Детский сад № 41), спроектирована для реализации в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (далее – ЗПР).

Программа разработана с учетом возрастных особенностей и индивидуальных потребностей ребёнка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, особенностями развития детей, имеющих задержку психического развития, а также сопутствующие нарушения слуха, являющиеся вторичным дефектом.

Программа обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ( от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменениями на 8 ноября 2022 года), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ЗПР (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022) и Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. № 2.

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории детей с ЗПР. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи работа строится через систему методических рекомендаций для родителей детей, относящихся к группе риска, а также для детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с ЗПР обеспечивает разностороннее развитие личности детей по основным образовательным областям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию, а также оказание детям профессиональной помощи в коррекции нарушений речевого и познавательного развития.

АООП ДО детей с ЗПР включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений Детского сада № 41. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются на занятиях, в ходе режимных моментов, разнообразных видах совместной и самостоятельной деятельности, а также во взаимодействии с семьей и социумом.

### **Цели и задачи Программы**

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПП, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи Программы:**

1. Реализация содержания АООП ДО;
2. Коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
3. Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
4. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

5. Создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7. Формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ЗПР;

10. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Цели и задачи вариативной части АОП ДО детей с ЗПР конкретизируются в каждой образовательной области и более подробно представлены в содержательном разделе.

### **Общие принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

*1. Поддержка разнообразия детства.* Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

*2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.* Самоценность детства – понимание детства, как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного

детства), обогащение (амплификацию) детского развития. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития как важного этапа в общем развитии человека, полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.* Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.* Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

7. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за

развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

8. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

9. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

10. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

11. *Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.* Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. Принцип предполагает комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей педагога является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка

12. *Учет этнокультурной ситуации развития детей.* Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей предполагает воспитание поликультурного миропонимания, которое состоит в изучении следующих элементов культуры народов: материальная культура (жилище, творчество, искусство), нормативная культура (общечеловеческие духовно-нравственные качества, правила общения между людьми внутри этноса и вне его). Этнокультурное воспитание дошкольников реализуется в трёх направлениях: информационное обеспечение (сообщение сведений о народных обычаях и традициях, особенностей их культуры и системе духовно нравственных ценностей); воздействие на эмоциональном уровне (в процессе

осуществления на практике первого направления - информационного насыщения следует вызвать отклик в душе ребёнка); приобщение к основным правилам и нормам поведения.

13. *Выявления детской одаренности*, создания обстановки, опережающей развитие ребенка (возможность самостоятельного решения ребенком задач, требующих максимального напряжения сил; использование многообразных форм организации обучения, включающих разные специфически детские виды деятельности; использование разнообразных методов и приемов, активизирующих мышление, воображение и поисковую деятельность ребенка; введение в обучение ребенка элементов проблемности, задач открытого типа, имеющих разные варианты решений).

Главная идея АОП ДО детей с ЗПР заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ЗПР, то есть одним из основных принципов Программы является **принцип природосообразности**. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ЗПР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе **следующие принципы**:

- **принцип амплификации** развития предполагает создание в образовательной среде условий для всемерного расширения (обогащения) развития каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей;
- **принцип антропоцентризма** означает «помещение» ребенка в центр образовательной системы;
- **принцип вариативности** — один из основополагающих принципов, способность любой системы образования предоставлять детям многообразие полноценных, качественно специфичных и при этом привлекательных вариантов программ, образовательных траекторий, спектр возможностей выбора своего образовательного маршрута, вариативность методик, технологий, форм взаимодействия;
- **принцип диалогичности** означает приведение образовательного процесса к форме диалога, поскольку личность развивается именно в общении с другим человеком;
- **принцип инициирования** субъектности подразумевает отношение к ребенку как равноправному субъекту образовательных отношений, предполагает создание условий для поддержки его инициативы, активности, самостоятельности в различных образовательных ситуациях;
- **принцип культуросообразности** означает, что содержание образования на всех его уровнях должно быть спроектировано по модели развития общечеловеческой культуры в соответствии с возрастными особенностями детей;
- **принцип природосообразности** означает, что образовательная среда для детей младенческого и раннего возраста организуется на основе системно выстроенного «возрастного портрета развития» (в его динамике) в соответствии с природой ребенка, с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей;
- **принцип целостности** подразумевает проектирование образовательного процесса как целостного по своим целевым ориентирам, содержанию и структуре;

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

#### **Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с ЗПР:**

1. *Принцип социально-адаптирующей направленности образования:* коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. *Этиопатогенетический принцип:* для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений:* для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений:* психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.



5. *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития*: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадильности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадильное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач*: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании*: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. *Принцип необходимости специального педагогического руководства*: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования*: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. *Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с ЗПР, с учетом нарушения слуха:**

1. *Налаживание сетевого взаимодействия с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями слуха:* организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, перенесших операцию по кохлеарной имплантации (далее - КИ), оказанию психолого-педагогической, сурдологической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центры психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, центры реабилитации слуха, сурдологические кабинеты).

2. *Индивидуализация дошкольного образования глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ* открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. *Развивающее вариативное образование:* содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

4. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей:* всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образования в каждой области тесно связано с другими областями.

5. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы:* стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу, при этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР. Они представлены в виде изложения возможных достижений, обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **Охват всех возрастных периодов.**

Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей: второй младший дошкольный возраст (3-4 года), средний дошкольный возраст – от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст – от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

### **Структура основной образовательной программы**

АООП ДО детей с ЗПР в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел (презентация АООП ДО).

Каждый из основных разделов включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, в которой отражаются специфика организации и приоритетные направления работы. Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с ФГОС ДО структуры АООП ДО включает следующие структурные элементы.

#### **1. Целевой раздел**

##### **Пояснительная записка.**

В пояснительной записке раскрываются:

- значимые для разработки и реализации АООП ДО детей с ЗПР характеристики.
- цели и задачи реализации АООП ДО детей с ЗПР;
- принципы и подходы к формированию АООП ДО детей с ЗПР;

Подраздел «Цели и задачи» в обязательной части АООП ДО детей с ЗПР соответствуют целям и задачам Программы, которые дополняются и конкретизируются целями и задачами, связанными с видовым своеобразием ДОУ, наличием приоритетных направлений деятельности (статус ДОУ, участие в проектах и пр.), спецификой национальных, этнокультурных, демографических, климатических и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Подраздел «Принципы и подходы к формированию АООП ДО детей с ЗПР» содержит указание на используемые Программы и парциальные образовательные программы и принципы, по которым формируется АООП ДО детей с ЗПР.

В подразделе «Характеристики особенностей развития дошкольного возраста с ЗПР» представлены возрастные особенности развития детей дошкольного возраста с ЗПР.

## Планируемые результаты освоения АООП ДО детей с ЗПР

Эта часть АООП ДО составлена на основе соответствующего ФАОП ДО и с учетом программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. /под редакцией Л. Баряевой, Е. А. Логиновой, СПб, 2010 г. Так же дополнена описанием планируемых результатов в части, формируемой участниками образовательных отношений (это результаты работы по приоритетным направлениям).

### 2. Содержательный раздел

В соответствии с ФГОС, в этой части представлены:

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям с квалифицированной коррекцией нарушений развития детей с ЗПР.

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Взаимодействие взрослых с детьми:

- вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способы и направления поддержки детской инициативы;

Педагогические технологии обучения детей, применяемые в образовательном процессе.

Взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольника.

Взаимодействие участников образовательной деятельности с социальными партнерами.

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Рабочая программа воспитания.

### 3. Организационный раздел

Организационный раздел составлен с опорой на материалы Примерной программы, нормативно-правовые документы, методические письма и рекомендации. Организационный раздел дает представление о том, в каких условиях реализуется АООП ДО детей с ЗПР. В этом разделе представлены:

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Кадровые условия реализации Программы

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Материально-техническое обеспечение Программы

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Финансовые условия обеспечения Программы

Планирование образовательной деятельности

Распорядок и режим дня

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и парциальные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, а также методики и формы организации образовательной работы.

В соответствии с ФГОС, данная часть АООП ДО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции организации и групп.

Дошкольное образовательное учреждение создает и применяет на практике модель дошкольного образовательного учреждения, ориентированного на культурную среду Среднего Урала. Этому способствует использование в образовательном процессе образовательной программы «САМОЦВЕТ», Толстиковой О.В., Трофимовой О.А., составленной с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Также в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлен проект организации работы по формированию у воспитанников азов финансовой грамотности старших дошкольников (5-7 лет).

#### **4.2. Возрастные или иные категории детей, на которых ориентированы АООП ДО**

АООП ДО для детей с ЗПР рассчитана на пребывание ребенка в группе компенсирующей направленности с трех летнего возраста.

#### 4.3. Методическое обеспечение АООП ДО

Направление развития	Обязательная часть
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Колодийченко Л.В.</i> Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Соответствует ФГОС ДО. – М.: Сфера, 2017.</p> <p><i>Лыкова И.А.</i> Мир без опасности. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. – М.: Цветной мир, 2017.</p> <p>Программа нравственно – патриотического воспитания дошкольников «Мой родной дом». <i>Аранова – Пискарева Н.А.</i> Москва, 2005г.</p> <p>Т.С.</p> <p><i>Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова.</i> Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p><i>Агурицева Е.А., Баландина Л.А.</i> Комплексная безопасность в дошкольной образовательной организации. Информационно-методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2016.</p>
Познавательное развитие	<p>Программа «Юный эколог» / <i>Николаева С.Н.</i> // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 2004.</p>
Речевое развитие	<p>Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. / <i>Т.И. Подрезова.</i> АЙРИС ПРЕСС М. 2007.</p> <p>Знакомство с литературой детей 5-7 лет. / <i>О.С. Ушакова.</i> «ТЦ Сфера», 2007.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет. / <i>Т.С Комарова.</i> - Мозайка - синтез, М.: 2014г.</p> <p>Музыкальное развитие</p> <p><i>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.</i> Программа «Ладушки» (мл.гр., ср.гр., ст.гр., подг.гр.), С – П. Композитор, 2009г.</p>
Физическое развитие	<p><i>Бойко В.В., Бережнова О.В.</i> «Малыши-крепыши». Программа физического развития детей 3–7 лет. М.: Цветной мир, 2016.</p>
Направление развития	Часть формируемая участниками образовательных отношений
Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская;</i> Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.</p>

Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	<i>Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»:</i> пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений / Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская. - 2-е изд.- М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.
---	---

#### 4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Одним из направлений дошкольного образования является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В среднем возрасте воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми, он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, на то, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

В старшем возрасте педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка. В подготовительной группе главным направлением сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы. Этот период дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий

для лучшей подготовки к школе каждого ребенка. Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми, помогает определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения

Работа с родителями планируются ежедневно в виде бесед, консультаций (индивидуальных и групповых), информации. Праздники, родительские встречи, участие в акциях планируются педагогами ежемесячно. Широко используются презентации из опыта семейного воспитания, детско-родительские проекты поисково-познавательного направления, совместно с родителями участие в различных конкурсах детского художественного творчества. План работы с родителями оформляется в плане воспитательно-образовательной деятельности ежемесячно и прилагается к программе развития группы. Сотрудничество с родителями проявляется во всех образовательных областях.

*Формы работы с семьями воспитанников:*

- Презентация детского сада;
- Информационные бюллетени;
- Фронтальные и индивидуальные опросы родителей, изучение социального портрета семей воспитанников;
- Групповые встречи в форме круглых столов, дискуссий, диспутов, родительских гостиных;
- Организация Дней открытых дверей;
- Активизация деятельности Телефона доверия;
- Совместное проведение досуга;
- Целевые и спонтанные беседы - встречи с членами семей воспитанников;
- Театрализованные представления для детей с участием родителей;
- Организация конкурсов семейных талантов составление семейных альбомов;
- Педагогическое просвещение родителей;
- Родительские собрания;
- Родительские гостиные - встречи родителей с гостями детского сада;
- Удовлетворение индивидуальных запросов родителей - творческие домашние задания для родителей с детьми, позволяющие наладить доверительные отношения с ребенком, и одновременно поучаствовать в образовательном процессе.

*Ожидаемые результаты:*

- Повышение уровня родительской компетентности;



- Гармонизация семейных отношений;
- Повышение ответственности родителей за судьбу ребенка и его активности в отношениях с сотрудниками детского сада.
- Улучшение эмоциональный климат в семье;
- Упрочение социального статуса ребенка в семье: отношения с родителями станут более адекватными его возрасту;
- Изменение в сторону большей объективности родительской оценки талантов ребенка: уровень родительских притязаний будет лучше соотноситься со способностями ребенка;
- Повышение эмоциональной насыщенности и информативности контактов родителей с детьми.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 504074246255880625918708617174458765454418972475

Владелец Дубровина Наталья Владимировна

Действителен с 24.05.2023 по 23.05.2024